Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe

Band: 18 (2003)

Heft: 1: Bulletin

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

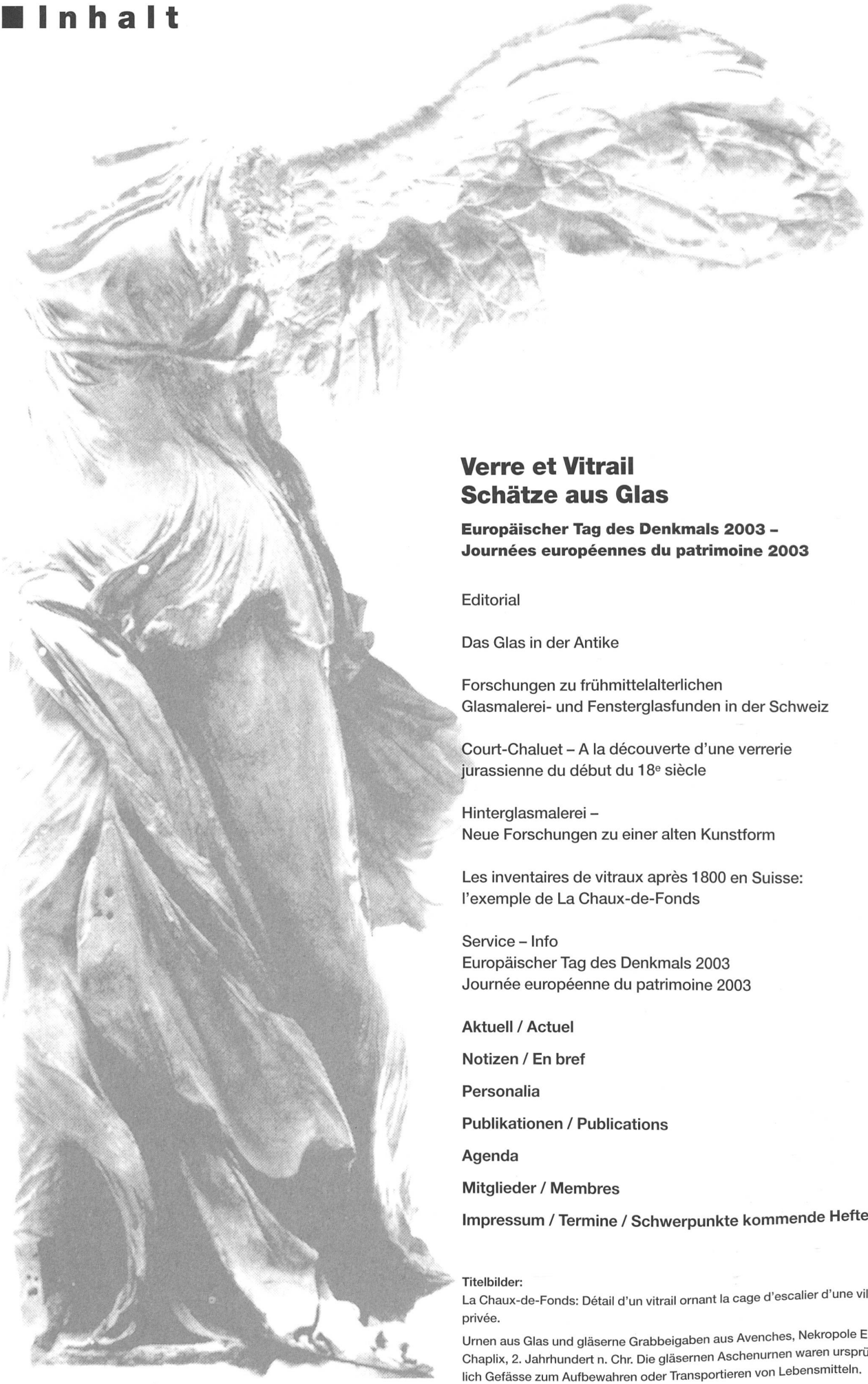
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt



Verre et Vitrail
Schätze aus Glas

Europäischer Tag des Denkmals 2003 –
Journées européennes du patrimoine 2003

Editorial 3

Das Glas in der Antike 4

Forschungen zu frühmittelalterlichen Glasmalerei- und Fensterglasfunden in der Schweiz 10

Court-Chaluet – A la découverte d'une verrerie jurassienne du début du 18e siècle 14

Hinterglasmalerei – Neue Forschungen zu einer alten Kunstform 19

Les inventaires de vitraux après 1800 en Suisse: l'exemple de La Chaux-de-Fonds 23

Service – Info
Europäischer Tag des Denkmals 2003
Journée européenne du patrimoine 2003 28

Aktuell / Actuel 30

Notizen / En bref 31

Personalia 32

Publikationen / Publications 34

Agenda 40

Mitglieder / Membres 46

Impressum / Termine / Schwerpunkte kommende Hefte 47

Titelbilder:
La Chaux-de-Fonds: Détail d'un vitrail ornant la cage d'escalier d'une villa privée.

Urnen aus Glas und gläserne Grabbeigaben aus Avenches, Nekropole En Chaplix, 2. Jahrhundert n. Chr. Die gläsernen Aschenurnen waren ursprünglich Gefässe zum Aufbewahren oder Transportieren von Lebensmitteln.