

**Zeitschrift:** NIKE-Bulletin  
**Herausgeber:** Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe  
**Band:** 17 (2002)  
**Heft:** 2-3: Bulletin

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ■ Mitglieder

## Mitglieder des Trägervereins NIKE

Arbeitsgemeinschaft für die Römische  
Forschung in der Schweiz (ARS)

Arbeitsgemeinschaft für die Urgeschichts-  
forschung in der Schweiz (AGUS)

Arbeitskreis Denkmalpflege (AKD)

Berner Heimatschutz (BHS)

Bund Schweizer Architekten (BSA)

Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte (GSK)

ICOM - Suisse

ICOMOS - Landesgruppe Schweiz

Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische  
Archäologie (SAKA)

Schweizer Heimatschutz (SHS)

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Archäologie  
des Mittelalters und der Neuzeit (SAM)

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für  
Fundmünzen (SAF)

Schweiz. Ethnologische Gesellschaft (SEG)

Schweiz. Burgenverein (SBV)

Schweiz. Gesellschaft für Historische  
Bergbauforschung (SGHB)

Schweiz. Gesellschaft für Technikgeschichte  
und Industriekultur (SGTI)

Schweiz. Gesellschaft für Ur- und  
Frühgeschichte (SGUF)

Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde (SGV)

Schweiz. Interessengemeinschaft zur Erhaltung  
von Graphik und Schriftgut (SIGEGS)

Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Schweiz. Kunstverein (SKV)

Schweiz. Verband für Konservierung  
und Restaurierung (SKR)

Schweiz. Vereinigung der Eigentümer  
historischer Wohnbauten (Domus Antiqua  
Helvetica, DAH)

Verband der Museen der Schweiz (VMS)

Verband Schweiz. Kantonsarchäologen (VSK)

Verein zur Erhaltung des audiovisuellen  
Kulturgutes der Schweiz (MEMORIAV)

Vereinigung des Archäologisch-technischen  
Grabungspersonals der Schweiz (VATG)

Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und  
Kunsthistoriker in der Schweiz (VKKS)

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger (VSD)

## Membres de l'association de soutien au NIKE

Association des Conservateurs Suisses de  
Monuments Historiques (ACMH)

Association des Musées Suisses (AMS)

Association pour l'Archéologie Romaine en  
Suisse (ARS)

Association pour la sauvegarde de la  
mémoire audiovisuelle suisse (MEMORIAV)

Association Suisse «Châteaux forts»

Association Suisse des Archéologues  
Cantonaux (ASAC)

Association Suisse de Conservation et  
Restauration (SCR)

Association Suisse des Historiens et  
Historiennes de l'Art (ASHHA)

Association Suisse d'Histoire de la Technique et  
du Patrimoine Industriel (ASHT)

Association Suisse des Propriétaires de  
Demeures Historiques (Domus Antiqua  
Helvetica, DAH)

Association Suisse des Techniciens des Fouilles  
Archéologiques (ASTFA)

Association suisse d'Archéologie classique  
(ASAC)

Association Suisse pour la Conservation des  
oeuvres graphiques et manuscrites (SIGEGS)

Fédération des Architectes Suisses (FAS)

Groupe Suisse pour l'Etude des Trouvailles  
Monétaires (GSETM)

Groupe de Travail pour les Recherches Pré-  
et Protohistoriques en Suisse

Groupe de travail protection du  
patrimoine (GTP)

Groupe de Travail Suisse pour l'Archéologie du  
Moyen Age et de l'Epoque Moderne (SAM)

ICOM - Suisse

ICOMOS - Section Nationale Suisse

Institut Suisse pour l'Etude de l'Art (ISEA)

Ligue Bernoise pour le Patrimoine

Ligue Suisse du Patrimoine National (LSP)

Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS)

Société Suisse des Beaux-Arts

Société Suisse d'Ethnologie (SSE)

Société Suisse d'Histoire des Mines (SSHM)

Société Suisse de Préhistoire et  
d'Archéologie (SSPA)

Société Suisse des Traditions Populaires (SSTP)

## Vorstandsmitglieder des Trägervereins NIKE

*Präsidentin*

Sibylle Heusser

dipl. Arch. ETHZ

Leiterin Büro für das ISOS, Zürich

*Vizepräsident*

Dr. Oswald Sigg, Informationschef VBS, Bern

*Quästor*

Charles Odermatt, Vorsitzender der Geschäfts-  
leitung der Valiant Bank, Bern

Ueli Fritz, dipl. Restaurator HFG, Bätterkinden

Dr. Anne Hochuli-Gysel, Directrice Site et musée  
romains d'Avenches, Avenches

Dr. Urs Niffeler

Zentralsekretär Schweiz. Gesellschaft für  
Ur- und Frühgeschichte, Basel

Christiane Langenberger-Jaeger

Conseillère aux Etats, Romanel-sur-Morges

Dr. Christian Renfer, Denkmalpfleger

Kt. Zürich, Oetwil am See

Dr. David Streiff

Direktor Bundesamt für Kultur (BAK), Bern

## Termine

	Heft 4/02	Heft 1/03	Heft 2/03	Heft 3/03
Redaktionsschluss	04.10.02	24.01.03	13.06.03	03.10.03
Inserateschluss	25.10.02	21.02.03	04.07.03	24.10.03

Schwerpunkte  
der nächsten  
Hefte

### Brücken



### Verre et vitrains

Journées  
européennes du  
patrimoine 2003



## Insertionsbedingungen

Grösse	Preis
1/1 = 175 x 267	Fr. 1200.—
1/2 = 175 x 132 quer	Fr. 650.—
1/2 = 86 x 267 hoch	Fr. 650.—
1/4 = 86 x 132	Fr. 350.—
4. Umschlagseite	Fr. 2000.—
Einstecker	Fr. 750.—

## Impressum, 17. Jahrgang Nr. 2-3/02

Das NIKE Bulletin wird vierteljährlich in einer Gesamtauflage von 2400 Exemplaren herausgegeben.  
Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren und Autorinnen verantwortlich.

Redaktion: Gurli Jensen  
Sekretariat: Rosmarie Aemmer

Jahresabonnement: Fr. 38.—, Einzelhefte: Fr. 14.—

Redaktionsadresse und Bestellungen:

NIKE, Moserstrasse 52, 3014 Bern

T 031 336 71 11 Fax 031 333 20 60

redaktion@nike-kultur.ch www.nike-kultur.ch

www.hereinspaziert.ch

Übersetzungen deutsch-französisch:

Françoise Schmidgall-Moreau et Stéphane Rigault

Druck: Stämpfli AG Bern

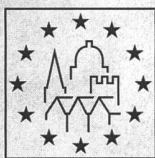
Die Publikation wird unterstützt von:

Schweiz. Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW



BUNDESAMT FÜR KULTUR  
OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE

© 2002 NIKE, Bern, ISSN 1015-2474



NIKE

Handwerk und Hightech am Denkmal

# Mit Hammer, Laser und Skalpell

Europäischer Tag des Denkmals 7. und 8. September 2002

[www.hereinspaziert.ch](http://www.hereinspaziert.ch)

# Métiers du patrimoine

Journées européennes du patrimoine 7 et 8 septembre 2002

[www.venezvisiter.ch](http://www.venezvisiter.ch)

# Mestieri del patrimonio culturale

Giornate europee del patrimonio 7 e 8 settembre 2002

[www.venitevedere.ch](http://www.venitevedere.ch)