

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 16 (2001)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

■ Inhalt

Kulturgütererhaltung und Wirtschaft

Die Bataillone des Kulturschutzes in der Ära des New Public Management (Ernst Mohr, Johannes Schmidt)	4
Bally – von Amtes wegen gelöscht (Oswald Sigg)	14
Kulturgütererhaltung und Privatwirtschaft – wo finden sie sich? (Interview mit Nikodemus Herger)	17
Respekt vor dem Alter (Reinhard Giger, Zsolt Joanovits)	20
Wer profitiert von wem? (Daniel Schneller)	23
Zum Verhältnismässigkeitsprinzip im Denkmalschutz (André F. Moosbrugger)	26

Aktuell / Actuel 28

Notizen / En bref 30

A propos 33

Tagungen / Congrès 34

NIKE Info / Infos NIKE 36

Personalia 37

Publikationen / Publications 38

Agenda 46

Impressum 51

Titelbild: Peterhof (Griederhaus), Zürich (Foto: Peter Morf);
Kosthaus im Bally Park, Essraum um 1920
(Foto: Denkmalpflege Kanton Solothurn)