

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **13 (1998)**

Heft 3: **Bulletin**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

■ Inhalt

Schwerpunkt / Regards 4

Museen in umgenutzten Gebäuden

Reconversion d'un bâtiment industriel en un musée d'art moderne et contemporain à Genève (Erwin Oberwiler) 4

Art, musée, contemporain, artiste - Notes à propos de l'expérience du Mamco (Christian Bernard) 12

Neue Ausstellungsbauten für das Museum in der Burg Zug (Rolf E. Keller) 17

Aktuell / Actuel 20

Un fleuron de l'art baroque menacé de ruine (Urs Staub) 20

Nichts Internationaleres, als die «Nationale Romantik»? (Elisabeth Castellani Zahir) 22

Das römische Heiligtum von Thun-Allmendingen (Stefanie Martin-Kilcher) 24

«Das historische Hotel des Jahres»:
Hotel Beau-Rivage Palace in Lausanne-Ouchy (Roland Flückiger) 26

Notizen / En bref 29

Personalia 34

NIKE - Info / Infos NIKE 35

Publikationen / Publications 37

Agenda 40

Impressum 47

Titelbild: Le Mamco à Genève, vue de l'angle Rue des Bains - Rue Gourgas (Foto: I. Kalkkinen)