

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 11 (1996)
Heft: 3: Bulletin

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitglieder

Mitglieder des Trägervereins NIKE (Verbände)	Membres de l'association de soutien au NIKE (Institutions)	Vorstandsmitglieder des Trägervereins NIKE
Arbeitsgemeinschaft für die Römische Forschung in der Schweiz (ARS)	Association des Conservateurs Suisses de Monuments Historiques (ACMH)	<i>Präsidentin</i> Sibylle Heusser, dipl. Arch. ETHZ Büro für das ISOS, Zürich
Arbeitsgemeinschaft für die Urgeschichtsforschung in der Schweiz (AGUS)	Association des Musées Suisses (AMS)	
Berner Heimatschutz	Association pour l'Archéologie Romaine en Suisse (ARS)	<i>Vizepräsident</i> Dr. Martin Fröhlich Denkmalpfleger für bundeseigene Bauten, Amt für Bundesbauten (AFB), Bern
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)	Association Suisse de Conservation et Restauration (SCR)	
ICOM - Suisse	Association Suisse des Archéologues Cantonaux (ASAC)	<i>Quästor</i> Paul-Hubert Chopard stv. Direktor Berner Kantonalbank, Bern
ICOMOS - Landesgruppe Schweiz	Association Suisse des Historiens et Historiennes de l'Art (ASHA)	
Schweizer Heimatschutz (SHS)	Association Suisse des Techniciens des Fouilles Archéologiques (ASTFA)	Georg Friedli Fürsprecher, Bern
Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit (SAM)	Association Suisse d'Histoire de la Technique et du Patrimoine Industriel (ASHT)	Cécilie Gagnebin-Bang Präsidentin Schweiz. Verband für Konservierung und Restaurierung (SKR), Genf
Schweizerische Gesellschaft für Historische Bergbauforschung (SGHB)	Association Suisse pour Châteaux et Ruines	
Schweizerische Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur (SGTI)	Groupe de Travail pour les Recherches Pré- et Protohistoriques en Suisse	Dr. Urs Niffeler Zentralsekretär Schweiz. Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte (SGUF), Basel
Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte (SGUF)	Groupe de Travail Suisse pour l'Archéologie du Moyen Age et de l'Epoque Moderne (SAM)	
Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde (SGV)	ICOM - Suisse	Dr. Thomas Onken Ständerat, Tägerwilen
Schweizerischer Burgenverein (SBV)	ICOMOS - Section Nationale Suisse	
Schweizerischer Kunstverein (SKV)	Institut Suisse pour l'Etude de l'Art (ISEA)	Dr. David Streiff Direktor Bundesamt für Kultur (BAK), Bern
Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung (SKR)	Ligue Bernoise pour le Patrimoine	
Schweizerisches Institut für Kunsthistorisch-schaft (SIK)	Ligue Suisse du Patrimoine National (LSP)	
Verband der Museen der Schweiz (VMS)	Société d'Historie de l'Art en Suisse (SHAS)	
Verband Schweizerischer Kantonsarchäologen (VSK)	Société Suisse de Préhistoire et d'Archéologie (SSPA)	
Vereinigung des Archäologisch-technischen Grabungspersonals der Schweiz (VATG)	Société Suisse des Beaux-Arts	
Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz (VKS)	Société Suisse des Traditions Populaires (SSTP)	
Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger (VSD)	Société Suisse d'Histoire des Mines (SSHMM)	

Impressum, 10. Jahrgang Nr. 3/96

Das NIKE-Bulletin wird vierteljährlich in einer Gesamtauflage von
2000 Exemplaren herausgegeben.

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren verantwortlich.

Redaktion: Gabrielle Boller, lic. phil. hist.

Dr. Gian-Willi Vonesch

Sekretariat: Regula Moosbrugger-von Kaenel

Jahresabonnement: Fr. 32.-

Redaktionsadresse und Bestellungen: NIKE, Moserstrasse 52,
3014 Bern, Tel. 031 336 71 11, Fax 031 333 20 60

Übersetzungen deutsch – französisch: Françoise Schmidgall-Moreau

Druck: Stämpfli+Cie AG Bern

Die Publikation wird von der SAGW unterstützt

© 1996 NIKE, Bern, ISSN 1015-2466

**La Fondation pour
l'encouragement de la recherche
et de l'enseignement des
techniques scientifiques de
conservation dans le domaine du
patrimoine bâti**

(La Fondation)

et



**ÉCOLE POLYTECHNIQUE
FÉDÉRALE DE LAUSANNE**

(L'EPFL)

**mettent conjointement au concours les deux demi-postes ci-dessous, destinés à être
occupés par une seule et même personne:**

Pour l'EPFL:

Maître d'enseignement et de recherche (MER) à 50%

EN MATÉRIAUX ARCHITECTURAUX

Pour ce poste comportant des tâches d'enseignement et de recherche à haut niveau, l'EPFL cherche une personnalité très qualifiée et disposant d'une large expérience dans ce secteur.

Les activités principales ont trait aux propriétés mécaniques et physiques, aux compatibilités, à la mise en oeuvre et à la durabilité des matériaux architecturaux (maçonnerie, pierre, béton,...). La personne devra posséder une solide formation scientifique (sciences naturelles, chimie, génie civil, architecture, etc.) et devra en outre justifier d'une bonne expérience dans le domaine de la technologie de la construction appliquée à la rénovation et à la maintenance du domaine bâti. Un vif intérêt pour l'enseignement, une sensibilité aux problèmes de l'architecture et de son histoire constituent des atouts.

Pour la Fondation:

Directeur à 50 % d'un laboratoire de

RECHERCHE EN MATÉRIAUX DU PATRIMOINE BÂTI

La personne dirigera une petite équipe permanente de collaborateurs dans le cadre du laboratoire de recherche en matériaux du patrimoine bâti que la Fondation gérera à Lausanne en collaboration avec l'EPFL. Elle devra également pouvoir assurer un rôle d'expert et de conseil tant auprès des maîtres de l'ouvrage qu'auprès des instances chargées de la gestion du patrimoine bâti. Elle devra assurer une étroite coordination avec un laboratoire poursuivant les mêmes buts que la Fondation gérera à Zürich en collaboration avec l'EPFZ. Elle devra posséder une solide formation scientifique (sciences naturelles, chimie, génie civil, architecture, etc.) et devra en outre justifier d'une bonne expérience dans le domaine de la technologie des matériaux et de la construction appliquée à la conservation, la restauration et la maintenance du patrimoine bâti.

Pour les deux annonces: Seules les candidatures s'intéressant aux deux demi-postes seront prises en considération. Les candidatures féminines sont particulièrement bienvenues. Délai d'inscription: 30 novembre 1996. Entrée en fonction: à convenir. Les personnes intéressées voudront bien demander par écrit le dossier relatif à ce poste à la **Présidence de l'EPFL, CE-Ecublens, 1015 Lausanne**.