

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 9 (1994)
Heft: 2: Bulletin

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JAHRESVERSAMMLUNGEN SCHWEIZ**A G E N D A****Schweizerischer Burgenverein (SBV)**

Samstag/Sonntag, 20./21. August 1994
Thun

Jahresversammlung

Adresse: Schweizerischer Burgenverein, Geschäftsstelle,
Postfach 1539, 4001 Basel T 061 281 40 77

Domus Antiqua Helvetica (DAH)

Samstag, 27. August 1994
Basel

Adresse: Domus Antiqua Helvetica, Postfach 263, 1701
Fribourg

Schweizer Papier-Historiker (sph)

Samstag/Sonntag, 27./28. August 1994
Lenzburg / Aarau

Adresse: Schweizer Papier-Historiker / Historiens suisses
du papier (sph), 6516 Cugnasco

Verband der Museen der Schweiz (VMS) / ICOM - Schweiz

Freitag/Samstag, 2./3. September 1994
Zug

Adresse: Verena von Sury Zumsteg, Sekretariat VMS /
ICOM, Baselstrasse 7, 4500 Solothurn T 065 23 67 10 Fax
065 23 85 83 (Dienstag und Donnerstag)

Verband Schweizer Kantonsarchäologen (VSK)

Freitag, 16. September 1994
Zürich

Adresse: Dr. Jakob Bill, Präsident, Kantonsarchäologe,
Frankenstrasse 9, 6002 Luzern T 041 24 53 06

Schweizerischer Kunstverein (SKV)

Samstag, 17. September 1994
Kartause Ittingen (TG)

Adresse: Catherine Hosang-Gobet, Sekretariat SKV (ad
interim), Hegenheimermattweg 4, 4123 Allschwil T 061 481
11 75

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des Mittelalters (SAM)

Freitag/Samstag, 28./29. Oktober 1994
Moudon

Adresse: Christoph Ph. Matt, Präsident, Archäologische
Bodenforschung Kt. BS, Petersgraben 11, 4051 Basel T 061
267 23 55 Fax 061 267 23 76

Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung (NIKE)

Dienstag, 1. November 1994
Bern

a.o. Delegiertenversammlung

Adresse: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-
Erhaltung (NIKE), Kaiserhaus, Marktgasse 37, 3011 Bern
T 031 311 86 77 Fax 031 312 18 89

Eidg. Kommission für Denkmalpflege (EKD)

Donnerstag/Freitag, 3./4. November 1994
Basel

Thema: 'Grundlagen für die Restaurierung' / 'préparation
de la restauration'

Adressen: Dr. André Meyer, Präsident EKD, Büro für
Bauforschung, Tribschenstrasse 7, 6005 Luzern T 041 44 93
94 / Dr. Roland Flückiger, Sekretär EKD, Bundesamt für
Kultur (BAK), Hallwylstrasse 15, 3003 Bern T 031 322 92
84

AGENDA

Arbeitsgemeinschaft für die Römische Forschung in der Schweiz (ARS)

Freitag/Samstag, 4./5. November 1994
Zürich

Adresse: Laurent Flutsch, Präsident, Schweiz. Landesmuseum, Sektion Archäologie, Hardturmstrasse 185, 8005 Zürich T 01 218 68 23

Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Fundmünzen (SAF)

Freitag/Samstag, 3./4. März 1995
Ort wird später bekanntgegeben

Wissenschaftliche Tagung und Mitgliederversammlung

Adresse: Hortensia von Roten, c/o Schweiz. Landesmuseum, Postfach 6789, 8023 Zürich

Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung (NIKE)

Dienstag, 21. März 1995
Bern

Adresse: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung (NIKE), Kaiserhaus, Marktgasse 37, 3011 Bern T 031 311 86 77 Fax 031 312 18 89

Arbeitsgemeinschaft für die Urgeschichtsforschung in der Schweiz (AGUS)

Freitag/Samstag, 24./25. März 1995
Bern

Adresse: Irmgard Bauer, Präsidentin, Kantonales Museum für Urgeschichte, Aegeristrasse 56, 6300 Zug T 042 25 33 75

Landesgruppe Schweiz des ICOMOS

Dienstag/Mittwoch, 9./10. Mai 1995
Basel

Verein zur Förderung des Schweiz. Instituts für Kunstwissenschaft (SIK)

Samstag, 13. Mai 1995
Bern

Adresse: SIK, Zollikerstrasse 32, Postfach, 8032 Zürich T 01 388 51 51 Fax 01 381 52 50

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)

Samstag, 20. Mai 1995
Fribourg

Adresse: GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern T 031 301 42 81 Fax 031 301 69 91

Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG)

Samstag, 20. Mai 1995
Ort wird später bekanntgegeben

Adresse: SVTG, c/o Institut für Geschichte, ETH-Zentrum, 8092 Zürich

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW)

Freitag, 9. Juni 1995
Fribourg (ev. Bern)

Adresse: SAGW, Hirschengraben 11, Postfach 8160, 3001 Bern T 031 311 33 76 Fax 031 311 91 64

Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde (SGV)

Samstag/Sonntag, 10./11. Juni 1995
Neuenburg

Adresse: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde (SGV), Augustinergasse 19, 4051 Basel T 061 261 99 00

Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz (VKS)

Freitag/Samstag, 3./4. November 1995
Lausanne

Adresse: Monika Krebsler, Sekretariat VKS, Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft, Zollikerstrasse 32, Postfach, 8032 Zürich T 01 388 51 51 Fax 01 381 52 50

AGENDA

TAGUNGEN / KURSE SCHWEIZ

Keramik zwischen den Epochen

Wissenschaftliches Kolloquium

Freitag/Samstag, 19./20. August 1994
Schloss Münchenwiler/BE

Organisation: Arbeitsgemeinschaft für die Urgeschichtsforschung in der Schweiz (AGUS); Arbeitsgemeinschaft für die Römische Forschung in der Schweiz (ARS), Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des Mittelalters (SAM) in Zusammenarbeit mit der Nationalen Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung (NIKE) und der Schweizerischen Akademie für Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW)

Adresse: NIKE, Kaiserhaus, Marktgasse 37, 3011 Bern T 031 311 86 77 Fax 031 312 18 89

BDA – Schweizerischer Kongress 1994 der Bibliothekare, Dokumentalisten und Archivare

Donnerstag – Samstag, 1. – 3. September 1994
Lausanne, ETHL

Thema: Die Rolle unserer Institutionen in der heutigen Gesellschaft

Adresse: BBS, Effingerstrasse 35, 3008 Bern

Tage der Kulturgüter – Journées européennes du patrimoine

Samstag, 10. September 1994

Adressen: NIKE, Kaiserhaus, Marktgasse 37, 3011 Bern T 031 311 86 77 Fax 031 312 18 89, GSK/SHAS, Pavillonweg 2, 3001 Bern T 031 301 42 81 Fax 031 301 69 91

Weiterbildung in den Fachbereichen Archäologie, Denkmalpflege, Restaurierung und Technologie im Rahmen des Instituts für Denkmalpflege, ETHZ

Tagung / Colloque

Dokumentation II: Perspektiven Documentation II: Perspectives

Donnerstag – Samstag, 22. – 24. September 1994
Lausanne, Université, BFSH 2, auditoire 1129

Provisorisches Programm / Programme provisoire

Donnerstag, 22. September 1994: Christophe Amsler, Jean-Pierre Dresco, Eric Favre-Bulle, Olivier Feihl, Eric Teysseire: Intégration des techniques informatiques dans le processus de restauration: les exemples de la cathédrale de Lausanne, de l'église de Valère à Sion et du Château de Chillon / Ulrich Schiessl: Ausbildungsansprüche für Dokumentationsarbeit / Heinrich Magirius: Stand der Denkmalerfassung und der Inventarisierung der Denkmale im Lande Sachsen / Roland Möller: Umgang mit Dokumentation / Jutta Zalmantzig: Die Dokumentation in der Bestandesaufnahme von Denkmälern – Leitfaden zur Kartierung

Freitag, 23. September 1994: Paul van Ossel: L'opération archéologique du Grand Louvre. La documentation en questions / Michel Colardelle: Archéologie et documentation. Etat actuel de la situation en France / V. Michael Strocka: Dokumentationsprojekt 'Häuser in Pompeii' / Giorgio Croci: L'origine dei disegni del Colosseo e valutazione della sua sicurezza / Erwin Oberholzer: Probleme mit der Dauerhaftigkeit des Dokumentationsträgers Papier / Helmut Maurer, Hans Lieb: Dokumentation aus der Sicht des Archivars / Christophe Brandt: La photographie, outil de documentation au service du patrimoine culturel / Théo-Antoine Hermanès: L'oeil en tête

Samstag, 24. September 1994: Nott Caviezel: Erforschung und Schutz der Denkmäler – Inventare zwischen Dokumentation und Publikation / Urs A. Müller-Lhotska: 'Alte Wege neu erfassen...' Ziele, Methode und Aufgabe des Inventars historischer Verkehrswege der Schweiz (IVS) / Alfred Wyss: Die Lasten der Dokumentation; Koordinationsfragen

Adresse: Susan Marti / Astrid Näf, Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich, Rämistrasse 73, 8006 Zürich T 01 257 28 33 oder 01 257 28 31 Fax 01 261 78 23

AGENDA

Kolloquium: 'Hagia Sophia'

Freitag, 21. Oktober 1994
Bern

Vorläufiges Programm

Prof. Dr. Volker Hoffmann, Universität Bern: Begrüssung und Einführung: 'Die Hagia Sophia und die Gebrüder Fossati' / Dr. Albrecht Berger, Deutsches Archäologisches Institut Istanbul: 'Die Hagia Sophia in Geschichte und Legende' / Prof. Dr. Marcell Restle, Universität München: 'Das Bild der Hagia Sophia nach vierzehnhundert Jahren' / Prof. Dr. Barbarba Schellewald, Universität Leipzig: 'Bilder und Programmatik in der Hagia Sophia vom 6. bis zum 14. Jh.' / Prof. Dr. Hans Buchwald, Universität Stuttgart: 'Die Sophienkirche als Wendepunkt der byzantinischen Kunstgeschichte' / NN: 'Die Hagia Sophia und die aktuellen Probleme ihrer Erhaltung' / Prof. Dr. Marcell Restle, Universität München: 'Die Hagia Sophia und die Istanbuler Moscheen'

Adresse: Universität Bern, Institut für Kunstgeschichte, Lehrstuhl für Architekturgeschichte und Denkmalpflege, Prof. Dr. Volker Hoffmann, Hodlerstrasse 8, 3011 Bern T 031 631 47 41 Fax 031 631 86 69

Kolloquium: Optimale Dokumentation

Freitag/Samstag, 11./12. November 1994
ETH-Zürich, GEP-Pavillon

Veranstalter: Institut für Denkmalpflege der ETHZ in Zusammenarbeit mit der Vereinigung des archäologisch-technischen Grabungspersonals (VATG)

Organisation und Leitung: Dr. J. Winiger, Vinelz

Referenten: P. Albertin, Dr. F. Guex, A. Hasenfratz, Dr. U. Ruoff, Dr. J. Winiger

Kosten: Fr. 100.--

Es werden in einzelnen Referaten Grabungsdokumentationen vorgestellt und aufgezeigt, was als unzureichend und was als überflüssig gelten kann. Die Beispiele stammen von ganz verschiedenartigen Untersuchungen (Neolithikum bis Mittelalter). Jedem Referat folgt eine Podiumsdiskussion unter einer begrenzten Zahl erfahrener Archäologen und Grabungstechniker.

Anmeldungen: Peter Riethmann, Büro für Archäologie, Neumarkt 4, 8001 Zürich

Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie (SAKA)

Samstag, 12. November 1994
Ort wird später bekanntgegeben

Table ronde

Adresse: Dr. Jean-Robert Gisler, Präsident, Universität Fribourg, Séminaire d'archéologie classique, Rue Pierre-Aeby 19, 1700 Fribourg T 037 21 94 65

Weiterbildung in den Fachbereichen Archäologie, Denkmalpflege, Restaurierung und Technologie im Rahmen des Instituts für Denkmalpflege, ETHZ

Holz
20. - 22. April 1995
und
21. - 23. September 1995

Adresse: Susan Marti / Astrid Näf, Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich, Rämistrasse 73, 8006 Zürich T 01 257 28 33 oder 01 257 28 31 Fax 01 261 78 23

Landesgruppe Schweiz des ICOMOS - Eidg. Kommission für Denkmalpflege (EKD)

Donnerstag - Samstag, 14. - 16. September 1995
Luzern

Kolloquium: «Das Hotel am See und in den Bergen» - Geschichte und Zukunft der Hotelbauten 1830 - 1920

Adresse: Denkmalpflege des Kantons Luzern, Frankenstrasse 9, 6002 Luzern T 041 24 53 01

TAGUNGEN / KURSE AUSLAND

A G E N D A

IIC Congrès 1994 – La conservation préventive: pratique, théorie et recherche

12 – 16 septembre 1994
Ottawa, Canada

Adresse: International Institute for Conservation, 6
Buckingham Street, GB – London WC2N 6BA

AVICOM 94**Photography and Museum**

4. Internat. Konferenz
20. – 23. September 1994
Bonn

Organisation: Internationales Museums–Fachkomitee für
Medien und Medientechnologien AVICOM des ICOM

Adresse: AVICOM, c/o Rheinisches Freilichtmuseum, Auf
dem Kahlenbusch, D – 53894 Mechernich–Kommern

**Europäisches Ausbildungszentrum für Handwerker im
Denkmalschutz****Kursprogramm 1994 – Normalkurse**

Zweiter Zyklus: 20. September – 15. Dezember 1994

94 B 1 Erhalten von Stein / 94 B 2 Erhalten von Holz / 94
B 3 Erhalten von Metall

Adresse: Europäisches Ausbildungszentrum für Hand-
werker im Denkmalschutz, Isola di San Servolo, CP 676, I
– 30100 Venezia T 526 85 46 7 Fax 276 02 11

**4. Internationaler Kongress über zerstörungsfreie
Untersuchung an Kunst- und Kulturobjekten**

4. – 6. Oktober 1994
Berlin

Adresse: Deutsche Gesellschaft für Zerstörungsfreie Prü-
fung e. V., Unter den Eichen 87, D – 12205 Berlin T 0 30
8 11 40 01 Fax 0 30 8 11 40 03

Bemaltes Holz – Geschichte und Konservierung

12. – 14. November 1994
Williamsburg/Virginia (USA)

Organisation: Wooden Artifacts Group des American
Institute of Conservation

Programm Informationen: Valerie Dorge T 0 01 310 8 22 22
99

Allgemeine Informationen: Carey Howlett T 0 01 804 2 20
70 76

**Symposium on the Structural Conservation of Panel
Paintings**

24. – 28. April 1995
Malibu/California

Information: The Training Program, The Getty
Conservation Institute, 4503 Glencoe Avenue, Marina del
Rey, California 90292 T 0 01 310 8 22 22 99 Fax 0 01 310 8
21 94 09

**Methods of Evaluating Products for the Conservation of
Porous Building Materials in Monuments****Internationales Kolloquium**

Mitte Juni 1995
Rom

Adresse: Dr. Marisa Laurenzi Tabasso, Science &
Technology Programme, ICCROM, Via di S. Michele 13, I
– 00153 Rome T 00 39 6 58 79 01 Fax 00 39 6 5 88 42 65

XVIIe Conférence générale de l'ICOM

1er – 7 juillet 1995
Stavanger, Norvège

Thème: Le musée et la collectivité

Adresse: ICOM 1995, Arkeologist museum i Stavanger,
P.O. Box 478, N – 4001, Stavanger, Norvège T (47.4) 53 41
40 Fax (47.4) 53 11 81

AGENDA

International Course on Paper Conservation

27 July – 22 September 1995 (8 weeks)
Horn and Vienna, Austria

Organization: ICCROM; supported by EEC, Austria: Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung, Niederösterreichische Landesregierung, Kunsthau Horn

Collaborating Institutions: Bundesdenkmalamt, Graphische Sammlung Albertina, Höhere Graphische Bundeslehr- und Versuchsanstalt, Lehrkanzel für technische Chemie – Hochschule für angewandte Kunst, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichisches Theatermuseum

Course: The course will offer theoretical lectures, demonstrations and practical sessions mainly held at the Kunsthau in Horn. Visits to major collections, research institutions and paper restoration labs in Vienna will be an integral part of the programme.

Syllabus: Care of collections, climatology, pest control, Paper chemistry, history and technology, conservation/restoration of paper artifacts (two-week seminar), japanese methods for the restoration of Oriental paper objects (two-week seminar), workshop on preventive conservation, conservation of papyrus and parchment.

Participants: A maximum of 15 internationally-selected participants, including: Paper conservators/restorers working in museum collections, archives and/or libraries, curators/archivists/librarians working in the field of conservation.

Observers: A limited number of observers will be admitted to specific parts of the programme (max. 2 weeks). Requests should be addressed to ICCROM, using the general ICCROM application form.

Lecturers: International specialists in the field of paper conservation.

Working language: English

Course fee: US \$ 400 (payable only by selected participants)

Deadline: Applications must be received by 15 November 1994

Address: ICCROM – Paper Conservation Course 1995, 13, Via di San Michele, I 00153 Rome RM T 6 587901 Fax 6 5884265

ARAAFU 95

Association des Restaurateurs d'Art et d'Archéologie de Formation Universitaire

4e colloque international

Octobre 1995
Paris

Restauration, Dérestauration, Rerestauration...

Objectifs du colloque

Analyser les raisons des dérestaurations, selon les domaines et les matériaux... / Comparer les approches et les motivations des différents professionnels et responsables du patrimoine, architectes, scientifiques spécialistes des matériaux, conservateurs, historiens de l'art, archéologues, conservateurs-restaurateurs... / Tenter de définir la dérestauration et d'établir un cadre déontologique pouvant guider les praticiens... / Proposer des alternatives, des directions de recherches, de nouvelles approches...

Adresses: Colloque ARAAFU 1995, Secrétariat: pour les auteurs de communications: c/o Cécile Metzger, 11 rue Clouet, F – 75015 Paris T et Fax 33 1 47 83 91 98 / pour les autres participants: c/o Marianne Moinot, 175 rue du Temple, F – 75003 Paris T 33 1 48 04 36 56