Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 7 (1992)
Heft: 2: Gazette

Rubrik: Personalia

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 31.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Mutations: organisations

Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales (ASSH)

Démission du comité: Prof. Ernest Giddey, Lausanne (président)
Nouveaux membres du comité: Prof. Carl Pfaff, Fribourg (président); Dr Henriette Herwig, Berne (section I); Prof. Christoph Siegrist, Bâle (section I); Dr Andreas Girsberger, Zurich (section III)

Association des Musées Suisses (AMS)

Nouveau membre du comité: Dr Hans Büchler, Wattwil

Association Suisse d'Histoire de la Technique (ASHT)

Démission du comité: Prof. Heinz Ronner, Zurich (décédé)
Nouveau membre du comité: Prof. Daniel Vischer, Zurich

Association Suisse des Techniciens des Fouilles archéologiques (ASTFA)

Démission du comité: Thomas Kohler, Feldmeilen (président)
Nouveau président: Hansjörg Eichin, Bâle

Groupe de travail pour les recherches pré- et protohistoriques en Suisse (GTPS)

Démission du comité: Dr Jörg Schibler, Bâle (président)
Nouvelle présidente: Dr Irmgard Bauer, Zoug

ICOM - Suisse

Démissions du comité: Jean-Pierre Haldi, Berne; Dr Christian Kaufmann, Bâle; François Schweizer, Genève
Nouveaux membres du comité: Dr Andres Furger, Zurich; Christian Marty, Zurich; Jeanne Pont, Genève; Dr Martin R. Schärer, Vevey

ICOMOS - Section nationale suisse

Démissions du comité: Dr Alfred Wyss, Bâle (vice-président); Bernard Zumthor, Genève
Nouveau membre du comité: Jean-Pierre Lewerer, Genève (vice-président)

PERSONALIA

Institut Suisse pour l'Etude de l'Art (ISEA)

Pour tous les détails voir p. 7.

Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS)

Démissions du comité: Dr Kurt Jenny, Bâle; Dr Josef Wiget, Schwyz
Nouveaux membres du comité: Dr Emile Bonard, La Sarraz; Dr Mathias Feldges, Conseiller d'Etat, Bâle; Bruno Frick, Conseiller aux Etats, Einsiedeln

Johannes Fulda à la tête de la sauvegarde de la culture dans notre pays

Récemment Johannes Fulda, secrétaire général du Conseil des écoles polytechniques fédérales, a été élu au poste de président de la 'Fondation Institut suisse pour l'étude de l'art' (voir page 7). Par ailleurs Johannes Fulda est actif dans le domaine de la sauvegarde de la culture au sein des associations suivantes:

- Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS): président
- Fondation Société d'Histoire de l'Art en Suisse (FSHAS): président
- Fondation pour la sauvegarde de l'Abbaye St-Jean-Baptiste de Müstair: président
- Fondation Pro Alta Ripa: membre du conseil de la Fondation
- Fondation pour la promotion de l'enseignement et de la recherche dans le domaine des sciences naturelles et des techniques de restauration touchant à la conservation des monuments historiques (Expert Center de l'EPFZ): président
- Association de soutien au NIKE: secrétaire

Mutations: conservation des monuments historiques

Président de la Commission fédérale des monuments historiques (CFMH) - nouvelle adresse dès le 1er juillet 1992: Dr André Meyer, Président CFMH, Büro für Bauforschung, Tribschenstrasse 7, 6005 Luzern T 041/43 02 17; Fax 041/43 02 17.

PERSONALIA

Canton de Neuchâtel: Le Canton de Neuchâtel a depuis début mars un nouveau conservateur des monuments historiques en la personne de Marc Baertschi. Marc Baertschi, né en 1956, a effectué sa scolarité et ses études à Lausanne, plus exactement à l'EPF où il a obtenu son diplôme d'architecte en présentant un travail sur la 'Participation des usagers à la construction d'habitations mitoyennes dans le cadre du village vaudois d'Assens'. Par la suite M. Baertschi a travaillé dans différents bureaux d'architecture en Suisse romande où il s'est essentiellement consacré à la planification et à la construction de bâtiments à usage d'habitation et de bureaux.

Canton de Lucerne: C'est le 1er juin que Georg Carlen, pendant de nombreuses années conservateur des monuments historiques du Canton de Soleure, a pris la direction du service de conservation des monuments historiques du Canton de Lucerne en remplacement d'André Meyer qui, depuis le 1er janvier 1991, préside la Commission fédérale des monuments historiques (CFMH). G. Carlen, né en 1946 à Zoug, a fait des études d'histoire de l'art, d'histoire suisse et d'histoire du moyen âge aux universités de Fribourg et de Zurich où il a présenté sa thèse de doctorat, une monographie du peintre baroque zougois Johannes Brandenberg ((1661 -1729). De 1974 à 1978, G. Carlen a été secrétaire de la CFMH. De 1979 à maintenant il a dirigé le service de conservation des monuments historiques du Canton de Soleure.

Canton de Soleure: Le Conseil d'Etat du Canton de Soleure a nommé Samuel Rutishauser au poste de conservateur des monuments historiques du Canton de Soleure en remplacement de Georg Carlen qui, depuis le 1er juin, est responsable du service de conservation des monuments historiques du Canton de Lucerne. S. Rutishauser, né en 1946, a passé sa jeunesse à Köniz près de Berne. Après avoir passé sa thèse de doctorat à l'Université de Berne avec un monographie de l'Eglise d'Amsoldingen, S. Rutishauser a été assistant du Professeur Luc Mojon auprès de qui il a présenté sa thèse d'enseignement supérieur sur le thème 'Entstehung und Entwicklung der Hallenkrypten im süd- und südosteuropäischen Raum'. Depuis 1991 S. Rutishauser est secrétaire de la Commission fédérale pour la protection de la nature et du paysage (CFPNP) à l'Office fédéral de l'environnement, des forêts et du paysage (OFEFP). Samuel Rutishauser prendra ses nouvelles fonctions le 1er septembre 1992.

Ville de Genève: Bernard Zumthor a pris au 1er juin 1992 la direction de l'Ecole Supérieure d'Art Visuel à Genève. Depuis 1983, B. Zumthor était conseiller en conservation du patrimoine architectural de la Ville de Genève. C'est en 1989 qu'il a été élu expert de la Commsion fédérale des monuments historiques (CFMH), une fonction qu'il va continuer à exercer. La succession de B. Zumthor au poste de conservateur des monuments historiques de la Ville de Genève n'était pas encore connue de la rédaction lors de la clôture de ce bulletin.

Ville de Genève: Fin avril, Erica Deuber a quitté l'équipe chargée de l'inventorisation des Monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Genève. Elle a été élue Directrice des affaires culturelles en charge de la Division 'Art et Culture' dépendant d'Alain Vaissade, chef du Département des affaires culturelles de la Ville de Genève.

Vo