

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 6 (1991)
Heft: 2: Bulletin

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A D R E S S E N

European Museum Documentation Strategies and Standards

MDA Conference 1991

4 – 6 September 1991

University of Kent, Canterbury

Separate pre-conference seminars and a systems exhibition are being arranged for 2 and 3 September.

Address: The Museum Documentation Association (MDA),
347 Cherry Hinton Road, GB – Cambridge CB4 1DH T 44
223 242848 Fax 44 233 213575

Colloque IX pour le dessin sous-jacent dans la peinture

12 – 14 septembre 1991

Bruxelles, Leuven et Louvain-la-Neuve

Thème principal: Dessin sous-jacent et pratiques d'atelier

Organisé par le Laboratoire d'études des œuvres d'art par les méthodes scientifiques (UCL – R. Van Schouthe) en collaboration avec le Centrum voor de studie van het verluchte handschrift in de Nederlanden (KUL – M. Smeulers)

Adresse: Laboratoire d'étude des œuvres d'art par les méthodes scientifiques, Prof. R. van Schouthe, Rue Cardinal Mercier, 53, B – 1348 Louvain-la-Neuve Tél. 010/47 48 97
Fax 32-10-47/38 95

ICOM '92

16e Conférence générale de l'ICOM

19 – 27 septembre 1992

Québec, Canada

Thème: Les musées: y a t-il des limites?

Adresse: ICOM '92, 60 rue Marché Champlain, Québec,
Canada G1K 8R1

Adressverzeichnis der Autoren

Pierre Baertschi, Chef de la Division sites et patrimoine République et canton de Genève, Département des travaux publics, Service cantonal des monuments et des sites, Case postale, 1211 Genève 8

Dr. Hans-Peter Bärtschi, Büro Arias Architektur und Industriearchäologie, Schlachthofstrasse 4, 8406 Winterthur

Prof. Dr. Ellen J. Beer, Präsidentin der Kommission für das CORPUS VITREALUM in der Schweiz, Pourtalèsstrasse 84, 3084 Muri

Anne Claudel, Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Hirschengraben 11, Postfach 5857, 3001 Bern

Josef Herger, Direktionssekretär, Justizdirektion des Kantons Uri, Hellgasse 3, 6460 Altdorf

Renate Knopf, c/o Schweiz. Landesmuseum, Postfach 2760, 8023 Zürich

Dr Claude Lapaire, Directeur du Musée d'art et d'histoire, Vice-Président de l'Association de soutien au NIKE, Rue Charles Galland 2, Case postale 516, 1211 Genève 3

Prof. Dr. Marino Maggetti, Universität Fribourg, Institut für Mineralogie und Petrographie, Pérrolles, 1700 Fribourg

Hanspeter Marty, Kunsthäus, Heimplatz 1, 8001 Zürich

Dr. David Meili, Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Hirschengraben 11, Postfach 5857, 3001 Bern

Dr. André Meyer, Präsident EKD, Denkmalpfleger des Kantons Luzern, Frankenstrasse 9, 6002 Luzern

Lisa Micara Granelli, 14, rue Sénebier, 1205 Genève

VORSTANDSMITGLIEDER DES TRÄGERVEREINS NIKE

Präsident	Dr. Anton Keller (AG) Nationalrat
Vizepräsident	Dr. Claude Lapaire (GE) Direktor Musée d'art et d'histoire, Genf
Aktuar	Dr. Johannes Fulda (ZH) Generalsekretär des Schweiz. Schulrates
Kassier	Heinz Lindenmann (BS) Direktor der Experta Treuhand AG
Beisitzer	Dr. Martin Fröhlich (BE) NIKE-Projektleiter 1986–1988
	Dr. Cäsar Menz (BE) Sektionschef Kunst- und Denkmalpflege, BAK

MITGLIEDER DES TRÄGERVEREINS NIKE (Verbände)

Arbeitsgemeinschaft für die
Urgeschichtsforschung in der Schweiz

Berner Heimatschutz

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)

ICOM – Suisse

ICOMOS – Landesgruppe Schweiz

Schweizer Heimatschutz (SHS)

Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des
Mittelalters (SAM)

Schweizerische Gesellschaft für Historische Bergbauforschung (SGHB)

Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
(SGUF)

Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde (SGV)

Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG)

Schweizerischer Burgenverein

Schweizerischer Kunstverein (SKV)

Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung
(SKR)

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Verband der Museen der Schweiz (VMS)

Vereinigung des Archäologisch-Technischen Grabungspersonals
(VATG)

Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz (VKS)

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger (VSD)