

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 6 (1991)
Heft: 4: Bulletin

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VERANSTALTUNGEN

JAHRESVERSAMMLUNGEN SCHWEIZ

Nationale Informationsstelle für Kulturgüter- Erhaltung (NIKE)

Mittwoch, 25. März 1992
Bern

Adresse: NIKE, Kaiserhaus, Marktgasse 37, 3011 Bern T 031/22 86 77 Fax 031/21 18 89

Schweizerischer Burgenverein

Samstag, 25. April 1992
Beromünster

Frühjahrsversammlung

Adresse: Schweizerischer Burgenverein, Geschäftsstelle, Stänzlergasse 1, Postfach 1539, 4001 Basel T 061/281 40 77

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Samstag/Sonntag, 9./10. Mai 1992
Genf

Adresse: SIK, Waldmannstrasse 6/8, 8001 Zürich T 01/251 24 86 Fax 01/262 28 17

Schweiz. Verband für Konservierung und Restaurierung (SKR)

Freitag – Sonntag, 22. – 24. Mai 1992
Neuenburg

Generalversammlung und Fachtagung

Adresse: Doris Steinmann-Hälg, Sekretariat SKR, Birchstrasse 33, 8472 Seuzach T 052/53 15 49 Fax 052/53 15 03

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)

Samstag/Sonntag, 23./24. Mai 1992
Vaduz/FL

Adresse: GSK, Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern T 031/23 42 81 Fax 031/23 69 91

Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG)

Sonntag, 24. Mai 1992
Koblenz (AG)

Besichtigung: ehemalige Festung Reuenthal / Rheinbrücke (SBB-DB, 1959)

Adresse: SVTG, c/o Institut für Geschichte, ETH-Zentrum, 8092 Zürich

ICOMOS

Mittwoch, 3. Juni 1992
Luzern

Adresse: ICOMOS, Landesgruppe Schweiz, c/o NIKE, Kaiserhaus, Marktgasse 37, 3011 Bern T 031/22 86 77 Fax 031/21 18 89

Schweizerische Akademie der Geisteswissenschaften (SAGW)

Freitag/Samstag, 12./13. Juni 1992
Yverdon

Adresse: SAGW, Hirschengraben 11, Postfach 8160, 3001 Bern T 031/22 33 76 Fax 031/22 91 64

Verband der Museen der Schweiz (VMS) / ICOM

Freitag/Samstag, 19./20. Juni 1992
Fribourg

Adresse: Verena von Sury Zumsteg, Sekretariat VMS, Baselstrasse 7, 4500 Solothurn T 065/23 67 10 (Dienstag und Donnerstag)

Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte (SGUF)

Samstag – Montag, 20. – 22. Juni 1992
Fribourg

Adresse: Dr. Urs Niffeler, Sekretariat SGUF, Petersgraben
9 – 11, 4001 Basel T 061/261 30 78

Schweizerischer Burgenverein

Samstag/Sonntag, 29./30. August 1992
Ort wird später bekanntgegeben

Adresse: Schweizerischer Burgenverein, Geschäftsstelle,
Stänzlergasse 1, Postfach 1539, 4001 Basel T 061/281 40 77

Verband Schweizerischer Kantonsarchäologen (VSK)

Freitag, 18. September 1992
Ort wird später bekanntgegeben

Adresse: Jakob Bill, Präsident, Kantonsarchäologe, Fran-
kenstrasse 9, 6002 Luzern T 041/24 53 05

Schweizerischer Kunstverein (SKV)

Samstag, 19. September 1992
Glarus

Adresse: Catherine Hosang-Gobet, Sekretariat SKV, In-
den Reben 10, 4123 Allschwil T 061/63 11 75

Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz (VKS)

Freitag/Samstag, 23./24. Oktober 1992
Fribourg

Adresse: Monika Krebser, Sekretariat VKS, Schweiz. In-
stitut für Kunstwissenschaft, Waldmannstrasse 6/8, 8001
Zürich T 01/251 24 86

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des Mittelalters (SAM)

Freitag/Samstag, 23./24. Oktober 1992
Ort wird später bekanntgegeben

VERANSTALTUNGEN

Adresse: Dr. Daniel Gutscher, Präsident, Archäologischer
Dienst des Kantons Bern, Thunstrasse 18, 3005 Bern T 031/
69 55 21

TAGUNGEN / KURSE SCHWEIZ

Denkmalpflege und Verkehrswege: Wege, Strassen, Brücken

Kolloquium: Wintersemester 1991/1992, ETH Zürich

Organisation: Institut für Denkmalpflege, ETHZ; Verei-
nigung der Schweizer Denkmalpfleger (VSD)

ETH Hauptgebäude D.5.2
Freitags: 16.15 – 17.45 Uhr
Vorlesungsnummer: 12-451

Programm

20. Dezember 1991
Paolo Mantovani, Tiefbauamt des Kantons Graubünden,
Abteilung Strassenunterhalt: Erforschung und Erhaltung
der Bündner Kommerzialstrassen am Beispiel von San
Bernardino und Splügen

17. Januar 1992
Theo Wyler, Schweizerische Verkehrszentrale, Zürich:
Touristische Bedeutung der Römerstrasse und des Jakobs-
weges im Herzen Europas

31. Januar 1992
Kurt Suter, Bundesamt für Strassenbau: Der heutige Stras-
senbau: Archäologie, Denkmal- und Ortsbildpflege

14. Februar 1992
Hans Rutishauser, Denkmalpfleger des Kantons Grau-
bünden: Zusammenfassung

Kosten: Fr. 20.- zu bezahlen an der Kasse, ETH Hauptge-
bäude, S.66 (bis 16.00 Uhr) oder PC 30-1171-7 (Vermerk:
Vorlesungnr. 12-451) Auskunft: Institut für Denkmal-
pflege (01/256 22 84)

VERANSTALTUNGEN

Analyses et conservation d'oeuvres d'art monumentales

Cycle de 11 conférences publiques en 1992
 Les jeudis de 18h00 à 19h00
 Organisé par le Laboratoire de Conservation de la Pierre de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne

Programme

*16 janvier 1992: Dr. Mauro Matteini, Chimiste, Florence: Investigations diagnostiques pour la conservation des peintures murales

30 janvier 1992: Gianluigi Colalucci, Restaurateur, Rome: La restauration des fresques de Michel-Ange de la voûte de la Chapelle Sixtine

13 février 1992: Théo-Antoine Hermanès, Restaurateur, Genève: Analyses visuelles, diagnostic et documentation graphique

*27 février 1992: Dr. Raymond White, Chimiste, Londres: L'analyse des matières organiques dans les oeuvres d'art par chromatographie en phase gazeuses et spectrométrie de masse

12 mars 1992: Marc Stähli, Restaurateur, Auvornier: Itinéraire d'une fresque monumentale contemporaine: fresque de Hans Erni au Musée d'Ethnographie de Neuchâtel - Conservation et rénovation, destin d'une restauration

26 mars 1992: Dr. Michel Menu, Physicien, Paris: Un accélérateur de particules dans un musée: pour quoi faire? La physique au service de l'art

2 avril 1992: Giuseppe de Mayo, Maria Talani, Sabina Vedovello, Rome: La restauration de la Fontaine de Trevi - Rome / Présentation du film: Le parcours de l'Acqua Vergine

30 avril 1992: Pinin Brambilla-Barcilon, Restauratrice, Milan: La restauration de la Sainte-Cène de Léonard: histoire, conditions, problèmes

7 mai 1992: Maria-Teresa Escotado, Restauratrice, Madrid: La restauration des peintures murales en Espagne: centres, études et cas pratiques

21 mai 1992: Dr Christian Lahanier, Physicien, Paris: L'analyse d'images en Très Haute Définition dans le cadre des musées: Narcisse (Network of Art Research Computer Image Systems in Europe)

11 juin 1992: Dr Raul Enriquez, Chimiste et Diana Magaloni, Mexico: Application de la Résonance Magnétique Nucléaire à l'étude des liants organiques dans la peinture murale précolombienne - et - Diana Magaloni, Mexico: Les techniques de la peinture murale précolombienne au Mexique

25 juin 1992: Cristina Sanchez del Réal, Conservatrice de Musée, Guadalajara, Mexique: Projet de conservation intégrale: sauvetage du site archéologique de Cacaxtla - Mexique / Présentation du film: Le site de Cacaxtla

*Avec le soutien financier du projet 'Formation continue du PNR 16'

Renseignements: Renato Pancella, EPFL - LCP, MX-G Ecublens, 1015 Lausanne T 021 693 48 76 ou 693 11 11

Architektur Forum Bern

Programm

Dienstag, 21.01.1992: Martin Dominguez, Architekt, Madrid: Stadtreparatur und Stadtrevitalisierung

Dienstag, 03.03.1992: Lainer und Auer, Architekten, Wien: Interventionen

Zeit und Ort: Jeweils 20.00 Uhr, Schulwarte Bern, Helvetiaplatz 2, 3005 Bern

Schweizerischer Burgenverein

Samstag/Sonntag, 26./27. September 1992
 Exkursion in den Kanton Graubünden

Adresse: Schweizerischer Burgenverein, Geschäftsstelle, Stänzlergasse 1, Postfach 1539, 4001 Basel T 061/281 40 77

KONGRESSE / KURSE AUSLAND

Archaeometry '92

March 23 – 27, 1992
Los Angeles, CA

Information: Dr. P. Meyers, Los Angeles County Museum of Art, 5800 Wilshire Blvd., Los Angeles, CA USA

The Amsterdam Academy for Restoration

Spring Program 1992
30 March – 10 April 1992

– Paper Conservation Practice and Paper Science
– Textile Conservation

Requirements and Registration: Anneke Schipperts-Lamertse, SAAR (Amsterdam Academy for Conservation), 8 Gabriel Metsstraat, NL – 1071 EA Amsterdam T 020 6767 933 Fax 31 20 6755 191

Third Conference of the Institute of Paper Conservation

April 1 – 4, 1992
Manchester, UK

Information: ICP Conference Secretariat, Millstream Europe Ltd., South Harting, Petersfield, Hampshire GU31 5LF, UK

International Stone Cleaning Conference

April 14 – 16, 1992
Edinburgh, UK

Information: Mrs. Karen Sage, Stone Cleaning Conference Organizer, Faculty of Design, The Robert Gordon Institute of Technology, Aberdeen AB9 2QB, UK T (0224)313247 Fax (0224)312723

VERANSTALTUNGEN

International Course on Wood Conservation Technology

June 1 – Juli 9, 1992
Oslo, Norway

Organizers: ICCROM, ICOMOS, NTH (The Norwegian Institute of Technology) Riksantikvaren (Central Office of Historic Monuments and Sites)

Address: Vibeke Halaas, International Course on Wood Conservation Technology 1992, Foundation for Continuing Education at the Norwegian Institute of Technology, 7034 Trondheim, Norway T 47 7 59 52 67 Fax 47 7 51 72 26

7th International Congress on Deterioration and Conservation of Stone

June 15 – 18, 1992
Lisbon, Portugal

Information: Prof. J. Delgado Rodrigues, LNEC – Av. Brasil, 101, 1799 Lisboa Codes, Portugal Fax 351-1-89 76 60

XXVIII. Internationaler Kongress für Kunstgeschichte**Künstlerischer Austausch**

15. – 20. Juli 1992
Berlin

Adresse: CIHA, Comité International d'Histoire de l'Art, Kongressbüro, Prof. Dr. Thomas W. Gaetgens, Kunsthistorisches Institut der Freien Universität, Morgensternstrasse 2-3, D – 1000 Berlin 45

ADRESSEN

ICOM '92

16e Conférence générale de l'ICOM

19 – 27 septembre 1992
 Québec, Canada

Thème: Les musées: y a t-il des limites?

Adresse: ICOM '92, 60 rue Marché Champlain, Québec, Canada G1K 8R1

3rd International Conference on Non-Destructive Testing, Microanalytical Methods and Environmental Evaluation for Study and Conservation of Works of Art

First announcement

18 – 22 october 1992
 Siena, Italy

Addresses: Scientific Secretariate: I.C.R. – Istituto Centrale per il Restauro, Att. Dr. M. Marbelli, or Drs. P. Santopadre, Piazza San Francesco di Paola, 9, I – 00184 Roma / Organisational Secretariate: AIPnD, Att. Mrs. M. T. Baz-

Adressverzeichnis der Autoren

Gilles **Barbey**, Secrétariat de l'ITHA-DA-EPFL, 12, avenue de l'Eglise Anglaise, 1006 Lausanne

Hans-Peter **Bärtschi**, Büro für Architektur und Industrie-archäologie (ARIAS), Schlachthofstrasse 4, 8406 Winterthur

Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Anne **Claudet**, Dr. **David Meili**, Hirschengraben 11, Postfach 5857, 3001 Bern

Erziehungsdepartement des Kantons Wallis, Dienststelle für Museen, Archäologie und Denkmalpflege / Département de l'Instruction publique du Canton du Valais, Service des Musées, Monuments historiques et Recherches archéologiques, Rue de Loèche 11, 1950 Sion

Pierre A. **Frey**, Historien d'art, Conservateur, Archives de la Construction moderne, EPFL DA, CP 555, 1001 Lausanne

Geertje **Gerhold**, Kunstindustriemuset, St. Olafsgate 1, N-0165 Oslo

Laboratoire de Conservation de la Pierre, EPFL, Prof. **Vinicio Furlan** (Directeur), Michèle **Citti** et Renato **Pancella** (responsables de l'organisation du cycle), MX-G Ecublens, 1015 Lausanne

Niklaus **Ledergerber**, Denkmalpfleger der Stadt St. Gallen, Hochbauamt, Amtshaus, 9001 St. Gallen

Jean-Pierre **Lewerer**, Département des travaux publics, 5, rue David Dufour, 1211 Genève 8

Monika **Lüthi**, Bundesarchiv, Archivstrasse 24, 3003 Bern

Mediarama AG, Fürsprecher **Andreas Kägi**, **Fernando Bianchi**, Postfach 8936, 3001 Bern

Dr. **Cäsar Menz**, Sektionschef Kunst- und Denkmalpflege, Bundesamt für Kultur (BAK), Hallwylstrasse 15, Postfach, 3000 Bern 6

Johann **Mürner**, Leiter Dienst Bundesbeiträge und Logistik, Bundesamt für Kultur (BAK), Hallwylstrasse 15, Postfach, 3000 Bern 6

Marc Antoni **Nay**, wissenschaftlicher Mitarbeiter der kant. Denkmalpflege Graubünden, Steinbruchstrasse 16/18, 7000 Chur

Dr. **Martin Stankowski**, Leiter Fachstelle Denkmalpflege und Sekretär EKD, Bundesamt für Kultur (BAK), Hallwylstrasse 15, Postfach, 3000 Bern 6