

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe
Band: 5 (1990)
Heft: 3: Gazette

Buchbesprechung: Publications

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PUBLICATIONS

Bibliographie zur Schweizer Kunst
Bibliographie de l'art suisse
 Bibliografia dell'arte svizzera

Bibliographie zur Denkmalpflege
Bibliographie de la conservation des biens culturels
 Bibliografia della conservazione dei beni culturali

11-1988/89

Redaktion: Andreas Morel, Institut für Denkmalpflege
 ETH, St. Johannis-Vorstadt 5, 4056 Basel
 411 S., broschiert, Institut für Denkmalpflege ETH Zürich,
 1990

Auslieferung: Institut für Denkmalpflege, ETHZ, ETH-
 Zentrum, 8092 Zürich

Einzelnummer: Fr. 55.--, Abonnement: Fr. 40.--

ISSN 1012-3970

(Communiqué)

Zeitschrift für Kunsttechnologie und Konservierung
 Jahrgang 4/1990 – Heft 1

Mit den Mitteilungen des Deutschen Restauratorenver-
 bandes, hrsg. von Prof. Karl Werner Bachmann, Stuttgart –
 Helmut F. Reichwald, Stuttgart – Dr. Ulrich Schiessl, Bern
 – Prof. Dr. Wolfgang Wolters, Berlin

Wernersche Verlagsgesellschaft mbH, Worms am Rhein
 1990

163 S., zahlreiche Abbildungen und Tabellen, DM 45.--,
 zuzügl. Porto

ISSN 0931-7198

Inhalt

– Beiträge zur Kunsttechnologie und Konservierung:

Dörthe Jakobs: Die Carta del restauro 1987

Sibylle Schmitt: Das Pettenkofersche Regenerationsver-
 fahren – Eine Studie zur Geschichte einer Methode und
 ihren Auswirkungen

Hans Portsteffen: Ein bemaltes ägyptisches Mumientuch
 der ptolemäischen Periode

Robert Fuchs und Doris Oltrogge: Das Auge des Kunst-
 wissenschaftlers und das Auge des Naturwissenschaftlers –
 Untersuchungen zur Maltechnik und zum Erhaltungszu-
 stand des St. Pauler Missale

Waldemar Stühler: Möglichkeiten zur Reduzierung der

Einwirkung von Erschütterungen beim Transport von
 Kunstgegenständen

– Referate der Jahrestagung 1989 des Deutschen Restau-
 ratorenverbandes

Bischof Dr. Hermann Josef Spital, Trier: Grusswort
 Magnus Backes: Ruine und Neubau, Konservierung und
 Gestaltung – Möglichkeiten kirchlicher Denkmalpflege am
 Beispiel Mainz

Johann Michael Fritz: Benutzen und Bewahren liturgischer
 Geräte – ein Widerspruch in sich?

Inken Stössel: Der Gnadenaltar in der Basilika Vierzehn-
 heiligen: Kunstwerk und Wallfahrtsziel

– Neue Diplomarbeiten 1988 bis 1989

– Tagungsberichte

Babette Hartweg & Birgit Kurz: Dokumentation in der
 Restaurierung – Bregenz, 23. – 25. November 1989

Monica Bilfinger: Fachtagung 'Restaurierungsgeschichte' –
 Interlaken, 30. November bis 2. Dezember 1989

Dokumentation und Computer – Bemerkungen zur Ta-
 gung in Bregenz

– Buchbesprechung

Bibliographie zur Schweizer Kunst/Bibliographie zur
 Denkmalpflege. (Ulrich Schiessl)

Klaus-Dieter Clausnitzer: Historischer Holzschutz im
 Hochbau. (Erwin Graf)

– Miszellen

– Adressen der Autoren dieses Heftes

(Communiqué)

**Jahresbericht der Archäologischen Bodenforschung Ba-
 sel-Stadt**

Jahresbericht 1988

Hrsg. Rolf d'Aujourd'hui

Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt, Basel 1990
 195 S., mit zahlreichen Abbildungen und Tafeln, broschiert,
 Fr. 15.-- (zuzügl. Versandkosten)

Bestelladresse: Archäologische Bodenforschung Basel-Stadt,
 Petersgraben 11, 4051 Basel

ISBN 3-905098-07-5

(Communiqué)