Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 3 (1988)
Heft: 6: Gazette

Vorwort: Bonjour, ici la gazette
Autor: Vonesch, Gian-Willi

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

BONJOUR, ICI LA GAZETTE

Chers lecteurs,
Dans son discours prononcé à l'occasion des 100 ans de la protection des monuments de la Confédération, le conseiller fédéral Flavio Cotti a souligné qu'il lui semblait urgent de "sensibiliser de vastes cercles aux questions de la protection des monuments". Dans le cadre du programme n° 16 du Fonds national, un premier pas encourageant a été accompli. (Voir page 4 de ce numéro).

Ces paroles encourageantes à l'égard du PNR 16 représentent une reconnaissance magistrale pour tous ceux qui se sont dévoués corps et âme à la cause de la conservation des biens culturels. Cette déclaration est également importante pour l'ensemble de notre société: chacun doit se rendre compte de l'importance de notre héritage culturel et des soins qu'il convient de lui apporter.

Voilà des tâches auxquel le NIKE entend lui aussi s'atteler. Agé de trois ans à peine, le NIKE sait bien qu'il lui reste beaucoup à faire s'il entend remplir sa fonction et se montrer digne des espoirs que beaucoup ont placé en lui. Nous sommes plus que jamais tributaires de vos contributions, de vos suggestions et tenteront de notre côté, de donner le meilleur de nous-mêmes.

Ce numéro de la Gazette met l'accent sur l'agenda. De nombreuses manifestations suisses et étrangères concernant des assemblées annuelles sont annoncées. Nous espérons ainsi combler un besoin d'information latent.

A l'avenir, les colonnes de la gazette du NIKE s'ouvriront plus largement aux lecteurs. Des articles, des suggestions, des lettres de votre main sont donc les bienvenus. Nous attendons ainsi vos missives avec intérêt et vous souhaitons bonne lecture.

Pour le team du NIKE

Gian-Willi Vonesch
Directeur du NIKE