Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 3 (1988)
Heft: 6: Bulletin

Vorwort: Editorial
Autor: Vonesch, Gian-Willi

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

EDITORIAL

Liebe Leserin, lieber Leser

In seiner Ansprache anlässlich der Feier "100 Jahre Denkmalpflege des Bundes" im vergangenen November hat Bundesrat Flavio Cotti unter anderem ausgeführt, es erscheine ihm dringend notwendig, "breite Kreise für die Anliegen der Denkmalpflege zu sensibilisieren. Im Rahmen des Nationalen Forschungsprogramms 16 (Methoden zur Erhaltung von Kulturgütern) wurde hier ein vielversprechender Anfang gemacht". (vgl. S. 4 dieser Nummer.)

Die aufmunternden Worte an die Adresse des NFP 16 können als magistrale Anerkennung für alle Kreise verstanden werden, die sich der Erhaltung von Kulturgütern im unserem Lande verschrieben haben. Wichtig ist diese Erklärung deshalb, weil es in Zukunft darum gehen muss, unsere Gesellschaft vermehrt auf die Bedeutung unseres kulturellen Erbes, auf seinen Schutz und seine Erhaltung aufmerksam zu machen.

Dies sind Aufgaben, denen sich auch die NIKE widmet. Soeben ist die NIKE ins dritte Jahr seit ihrer Gründung eingetreten. Die NIKE ist sich bewusst, dass sehr viel zu tun bleibt, will sie ihre Ziele erreichen und die in sie gesteckten Erwartungen erfüllen. Wir sind deshalb auf die Mitwirkung und das Interesse aller an der Erhaltung von Kulturgütern Interessierten angewiesen und werden unsererseits versuchen, unser bestes zu geben.

Das vorliegende Bulletin legt den Schwerpunkt auf den Veranstaltungsteil. Zahlreiche Jahresversammlungen und Tagungen im In- und Ausland haben darin Aufnahme gefunden. Damit hoffen wir, einem latent vorhandenen Informationsbedürfnis nachzukommen.

Zukünftig möchte das NIKE-Bulletin die Spalten vermehrt auch seinen Lesern öffnen. Artikel, Nachrichten, Mitteilungen und Anregungen aus Ihrer Hand sind uns daher sehr willkommen. In diesem Sinne freuen wir uns auf Ihre Post und verbleiben mit freundlichen Grüssen.

Für das NIKE-Team

Dr. Gian-Willi Vonesch
Leiter der NIKE