Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe

Band: 2 (1987) **Heft:** 5: Bulletin

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Dieser Veranstaltungskalender kann, jeweils auf den neuesten Stand gebracht, als Separatdruck bei der NIKE bezogen werden.

Aufteilung

		Seite
Jahresversammlunger	Schweiz	, I
Tagungen Schweiz		II
Tagungen Ausland		III
Weiterbildungskurse	a Ausland	VI
Verschiedenes		VII

JAHRESVERSAMMLUNGEN SCHWEIZ

Schweiz. Verband der Konservatoren und Restauratoren (SKR)

Samstag/Sonntag, 23./24. April 1988 Einsiedeln

Sekretariat SKR, Frau D. Steinmann, Birchstr. 33, 8472 Seuzach, Tel.: 052/53 Adresse:

15 49

Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Samstag/Sonntag, 30. April / 1. Mai 1988 Basel

Adresse: SIK, Waldmannstr. 6/8, 8001 Zürich, Tel.: 01/251 24 86

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Samstag/Sonntag, 28./29. Mai 1988 Aarau

GSK, Pavillonweg 2, 3012 Bern, 031/23 42 81 Adresse:

VERANSTALTUNGEN

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger

Donnerstag/Freitag, 16./17. Juni 1988 Solothurn

Jahrespräsident Dr. Hans Rutishauser, Denkmalpflege des Kantons Graubünden, Loesstr. 14, 7001 Chur, Tel.: 081/21 33 Adresse:

Vereinigung der Museen der Schweiz ICOM/VMS

Freitag/Samstag, 9./10. September 1988 St. Gallen / Vaduz

Sekretariat VMS, Frau V. Zumsteg, Baselstrasse 7, 4500 Solothurn, Tel.: 065/23 67 10 (nur Donnerstags) Adresse:

Arbeitsgemeinschaft für Mittelalterarchäo-Schweiz. logie (SAM)

Freitag/Samstag, 28./29. Oktober 1988 Ort noch unbekannt

Adresse:

Dr. Jürg Schneider, Büro für Archäologie der Stadt Zürich, Neumarkt 4, 8001 Zürich, Tel.: 01/69 20 81

TAGUNGEN SCHWEIZ

Kunststoffseminar, 3. Teil

Donnerstag - Samstag, 19. - 21. November 1987 Interlaken

Organisation: Schweizerischer Verband der Konservatoren und Restauratoren (SKR), unterstützt vom Nationalen Forschungsprogramm (NFP) 16

Programm:

19. November 1987 Textilien, Papier, Unfallverhü-

tung

Gemälde (Holz/Leinwand), Bemalte 20. November 1987

Holzskulpturen

21. November 1987 Wandmalerei, Gegenwartskunst

Vorgesehene Referenten:

Dr. Heinz Althöfer Privatdozent, leitender Direktor des Restaurierungszentrums, Düs-

seldorf

Dr. Helmut Bansa Restaurator, Bayer. Staatsbi-

bliothek, München

M. Robert Bougrain

Restaurateur, Centre régional d'Etude et de traitement des oeuvres d'art CRETOA, Avignon

Restauratrice, responsable du département "peintures murales" Mme Claire Brochu

de l'Institut français de restauration d'oeuvres d'art IF-

ROA, Paris

Dr. Paolo Cadorin

Frau M. Flury

Restaurator, Basel Restauratorin, Leiterin der Textilkonservierungswerkstatt

Abegg-Stiftung, Riggisberg

Mme N. Goetghebeur Restauratrice, responsable l'atelier de restauration de

peintures de chevalet à l'Institut royal du patrimoine artisti-

que IRPA, Bruxelles

Mme J.-L. Guinand Restauratrice, musées de France,

Leitender Restaurator für Wand-

Paris Rat Dr. Ivo Hammer

malerei der Abt. für Restaurierung und Konservierung von Denkmälern des Bundesdenkmalamtes,

Wien

H.-Ch. Von Imhoff Restaurator, Fribourg

Michela Keyserlingk Restauratorin, Textiles Division, Canadian Conservation Insti-

tute. Ottawa

Textilrestaurator, Esens Detlef Lehmann

Mme Myriam Serck Restauratrice, responsable de l'atelier de restauration de

sculptures polychrome à l'Institut royal du patrimoine artisti-Bruxelles, que IRPA, et du département de restauration des sculptures à l'IFROA, Paris

Dr. Peter Studer

Unfallversicherungsanstalt SUVA, Unfallverhütung,

Sektion Chemie, Luzern

Simultanübersetzung: Deutsch - Französisch

sowie Französisch - Deutsch

Fr. 180.-Tagungsgebühr:

Fr. 120.- für SKR-Mitglieder Im Beitrag sind die Seminarak-

ten inbegriffen.

Teilnehmerzahl: Anmeldeschluss:

Beschränkt auf 400 15. Oktober 1987

Sekretariat SKR, Adresse: Frau D. Steinmann.

Birchstr. 33, 8472 Seuzach, Tel.: 052/

53 15 49

Erhaltung industrieller Kulturgüter

Freitag, 27. November 1987

Hostellerie Geroldswil

Organisation: Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG), unterstützt vom Nationalen Forschungsprogramm (NFP) 16 und der Industrie.

Programm:

Ca. 9.00 - 12.00 Uhr: Referate. Morgen:

Nachmittag: Exkursionen Baden und Umgebung

Referenten:

Dr. Rainer Slotta Direktor des Deutschen Bergbau-

museums, Bochum

Nile Cossons Direktor des Science Museums,

> London Zürich

Dr. H.-M. Gubler H.-P. Bärtschi Adolf Gähwiler Winterthur

Schiers

Frau Jolanda Buschor, Hintertrottenstr. Adresse:

278, 5736 Remigen, Tel.: 056/44 24 40

TAGUNGEN AUSLAND

Rencontres internationales pour la protection du patrimoine culturel Diffusion culturelle et exploitation touristique

Mittwoch - Freitag, 18. - 20. November 1987 Avignon, Frankreich Organisation: Ministère de la Culture, Conseil de l'Europe, ICOMOS International

Thèmes:

- Contact direct du public avec l'oeuvre

- Utilisation - réutilisation des bâtiments anciens

- Formation - information

Adresse: RMG, Patrimoine, Boîte postale 149, 84008 Avignon Cedex, Frankreich, 0033/90 82 99 04

Symposium: Zerstörungsfreie Prüfung von Kunstwerken

Donnerstag/Freitag, 19./20 November 1987 Berlin

Organisation: Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM), Berlin; Deutsche Gesellschaft für Zerstörungsfreie Prüfung (DGZfP), Berlin; Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin

Inhalt:

Es sind über 30 Vorträge vorgesehen, die sich auf vier Hauptblöcke verteilen:

- Uebersichtsvorträge

- Gemälde und Holzskulpturen

- Buchmalerei, Graphik und Noten - Archäologie (Metalle, Mumien, Keramik, Stein u.ä.)

Adresse: Geschäftsstelle der DGZfP, Unter den Ei-chen 87, 1000 Berlin 45, Deutschland,

Tel.: 0049/30/8 11 40 01

Modern Organic Materials

Donnerstag/Freitag, 14./15. April 1988 Edinburgh, Schottland

Adresse: Victoria Todd, Institute for Conservation,

37 Upper Addison Gardens, London W14 8AJ, Grossbritannien, Tel.: 0044/1/603 56 43

2nd International Conference on Nondestructive Testing, microanalytical methods and environment evaluation for study and conservation of works of art

Sonntag - Mittwoch, 17. - 20. April 1988 Perugia, Italien Organisation: Istituto Centrale del Restauro e Associazione Italiana Prove non Distruttive

VERANSTALTUNGEN

Tagungssprachen: Italienisch, Französisch, Englisch

Associazione Italiana Prove non Distrut-Adresse:

tive, via A. Foresti, 5, 25126 Brescia, Italien, Tel.: 0039/30/31 27 62

Computers in museums

Donnerstag/Freitag, 21./22. April 1988 Nottingham, Grossbritannien Organisation: The Museum Documentation Association

A seminar being arranged jointly with the Museums Association, covering all aspects of computers in museums relevant to curators with existing or potential responsibility for the adoption of automation by their institution. Based on eight sessions, with the central core being a mixture of practical presentations from working curators. With an integral exhibition to temonstrate available systems and museum experience. Sessions include planning to automate, collections automation, museum management, conservation automation, environmental records and system management, staff management and training.

The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge Adresse: 4DH, Grossbritannien, Tel.: 0044/

223/242 848

Arecheological wood symposium

September 1988 Los Angeles, Vereinigte Staaten Organisation: (Sponsors) Canadian Conservation Institute; The International Council on Museums, mittee for Conservation; The International Institute for Conservation of Historic an Artistic Works; and others

Topics

Structure of dry and waterlogged wood, The aging process, Physical and chemical properties of archaeological wood, Microbial degradation of liamocellulosic materials, Treatments for dry and waterlogged wood, Weathering and protection, Gluing of archaeological wood, Long term storage and display, Potential treatments of archaeological wood based on chemical modification of cell wall polymers. The final half-day of the symposium will be devoted to a discussion of future research needs and directions.

Dr. Roger M. Rowell, USDA, Forest Products Laboratory, One Gifford Pinchot Drive, Madison, WI, 53705, USA Adresse:

Theatersammlungen und Oeffentlichkeit

Sonntag - Freitag, 4. - 9. September 1988 Mannheim, BRD Organisation: Société internationale des bibliothèques et des musées des arts du spectacle

Das Arbeitsprogramm des Kongresses besteht aus zwei Teilen:

a) Vorträge eingeladener Referenten

b) Kurz-Referate von Tagungsteilnehmern in Einzel-Symposien

Die Kurz-Referate sollen sich unter dem Aspekt des Kongress-Themas mit folgenden Problemen befassen:

- Theater-Ausstellungen und ihr Publikum Erfah-1. rungen und Erkenntnisse
- 2. Theatersammlungen - ihr praktischer Beitrag für die aktuelle Theaterproduktion.
- 3. Theatersammlungen - Bildungsstätten für das Theater-Publikum?
- 4. Theatersammlungen und Schule - pädagogische Aufgaben und Möglichkeiten von Theatersammlungen.
- Theatersammlungen in ihrer Beziehung zu Wissenschaft und Forschung.
- Einrichtung, Erhalt und Unterhalt von Theatersammlungen als öffentliche Aufgabe in Gegenwart und Zukunft.
- Theatersammlungen und ihre kommerzielle Nutzung.

Die Kurz-Referate müssen dem Tagungssekretariat eingereicht werden und werden als Tagunsunterlagen den Teilnehmern zum voraus zugestellt.

Adresse: Städtisches Reiss-Museum, Theatersammlung, C 5, Zeughaus, 6800 Mannheim 1, BRD

6e Congrès international sur l'altération et la conservation de la pierre

Montag - Mittwoch, 12. - 14. September 1988 Torun, Polen

Institut de conservation et restauration Adresse: des biens culturels Prof. Wieslaw Domalowski, Instytut Zabythoznawsta i Konserwatorstwa Uniwersytetu Mikolaja Kopernika, Kongres Konserwacji Kamenia, ul Sienkiewicza 30/32, 87-100 Torun, Polen

MDA Study Tour

Sonntag - Mittwoch, 18. - 21. September 1988 Cambridge, Grossbritannien Organisation: The Museum Documentation Association

Following the interest in the 1987 MDA Study Tour, it is intended to arrange a further series of visits to museums in southern England, based in Cambridge, and travelling to a number of leading national and local institutions.

Tagungsgebühr: £ 200 (alles inbegriffen)

Adresse: The Museum Documentation Association (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge

CB1 4DH, Grossbritannien,

0044/223/242 848

Engineering Geology as Related to the Study, Preservation and Protection of Ancient Monuments and Historical Sites

Montag - Freitag, 19. - 23. September 1988 Athen, Griechenland

Adresse: Greek Comittee of Engineering Geology 1988, Symposium Secretariat, P.O. Box 19140, 11710 Athen, Griechenland - Te-lex: 45 4312 POLX (c/o Prof. Paul. G. Marinos)

Conservation of Far Eastern Art IIC. 12th International Congress

Montag - Freitag, 19. - 23. September 1988 Kyoto, Japan

Adresse: IIC, Buckinghamstreet, London W2 CN 6BA, Grossbritannien

Terminology for Museum Documentation

Mittwoch - Samstag, 21. - 24. September 1988 Cambridge, Grossbritannien Organisation: The Museum Documentation Association

This conference will explore the issue of terminology for museum documentation, examining new terminology control systems and techniques of relevance to collections documentation, conservation work, etc. Specialists interested in making a contribution are invited to contact The Museums Documentation Association as soon as possible.

Tagungsgebühr: £ 250 (alles inbegriffen)

The Museum Documentation Association Adresse: (MDA), 347 Cherry Hinton Road, Cambridge 4DH, Grossbritannien, CB1 Tel.: 0044/223/242 848

<u>Conservation</u> <u>des oeuvres historiques et artistiques sur papier - Symposium 88</u>

Montag - Freitag, 3. - 7. Oktober 1988 Ottawa, Canada Organisation: Institut canadien de conservation

Divers sujets pouvant intéresser les restaurateurs, les scientifiques, les conservateurs et les archivistes seront au programme: cas historiques, traitements de restauration, matériaux et techniques utilisés par les artistes. Le compte rendu des séances sera publié après la conférence. Outre les communications et les séances d'affichage, le symposium comportera la visite de laboratoires de restauration dans la région de la Capitale canadienne et des démonstrations portant sur des matériaux et des techniques de restauration.

Eingabefrist für Referate: 31. März 1988

Adresse: Gouvernement du Canada, Ministère des Communications, Institut canadien de conservation, 1030, chemin Innes, Ottawa, Canada K1A OC8, Tel.: 001/613/998 37 21

UKIC - 30th Anniversary Conference Conservation Today

Montag - Freitag, 10. - 14. Oktober 1988 London, UK Organisation: United Kingdom Institute of Conservation

The UKIC will celebrate its 30th Birthday in 1988 and it plans to hold a conference incorporating all the disciplines represented by the membership. Each day will be devoted to a different discipline an it will be possible to attend single days or a combination of any.

Areas to be covered will be:

- Archeology/ethnography
- Ceramics and Glass (Decorative Arts)
- Easel Paintings
- Furniture
- Paper
- Sculpture/Objects
- Wall Paintings

There will also be a general day on the 12th for talks on recent scientific research, environmental developments, ethics, etc.

Adresse: Victoria Todd, UKIC, United Kingdom Institute of Conservation, 37 Upper Addison Gardens, London W14 8AJ, Grossbritannien, Tel.: 0044/1/603 56 43

* * * * *

VERANSTALTUNGEN

WEITERBILDUNGSKURSE AUSLAND

Furniture Conservation Courses: Coatings and Colorants for Furniture Conservation

Montag - Donnerstag, 30. November - 3. Dezember 1987 Washington D.C., USA

Kurskosten 160.- US-\$

Adresse: Marc A. Williams, CAL, MSC, Smithsonian Institution, Washington, DC 20560, USA

Conservation préventive dans les musées

26. September - 14. Oktober 1988 Rom, Italien

Organisation: ICCROM, Rom

Le programme du cours comprend 14 demi-journées de lectures et 8 demi-journées de travaux de laboratoire, utilisation des instruments et visites. Les thèmes abordés sont:

- Incendies
- Climat
- Eclairage

Le language du cours est l'anglais. La participation est limitée à 15 personnes Les frais de participations s'élèvent à 150 US-\$.

Adresse: Gaël de Guichen, ICCROM, Via di San Michele 13, 00153 0039/6/58 09 021 Roma, Italien,

Fortbildungszentrum für Handwerk und Denkmalpflege Propstei Johannesberg, Fulda Seminarprogramm 87/88

Im folgenden veröffentlichen wir eine Zusammenfassung der Seminare für Handwerker in der Denkmalpflege, die das Fortbildungszentrum Propstei Johannesberg in Fulda organisiert. Für eingehendere Informationen und Anmeldungen wendet man sich direkt an das

Zimmerer für Restaurierungsarbeiten II Malergesellen in der Denkmalpflege II Maurer für Restaurierungsarbeiten II Alle je 4 Wochen, Beginn 23.11.1987. Tischlergesellen in der Denkmalpflege II 4 Wochen, Beginn: 7.3.1988

Praxisseminare für Maler- und Lackierer-Meister, je 4 Wochen:

Leim, Fresko, Secco, Stuccolustro

Beginn: 11.1.1988

Marmorieren, Maserieren, Lack I und II

Beginn: 8.2.1988

Schrift, Steinputz, Vergolden, Freilegen Beginn: 7.3.1988

Praxisseminare für Stukkateurmeister:

Stuckzug, Antragstuck, Gipsschnitt, Körper 4 Wochen, Beginn: 11.1.1988

Stuccolustro, Stuckmarmor I und II

3 Wochen, Beginn: 8.2.1988

Analysen, Historische Putze, Historische Imitatio-

nen, Steinputz

4 Wochen, Beginn: 29.2.1988

Abformen

1 Woche, Beginn: 28.3.1988

Seminar für Meister, Denkmalpfleger und Architekten: Instandsetzen von historischen Dächern

4 Tage, Beginn: 22.2.1988 und 24.2.1988

Praxisseminare für Maurermeister:

Feuchte, Bruchsteinmauerwerk I und II

3 Wochen, Beginn: 11.1.1988 Ziegel I und II, Steinersatz

3 Wochen, Beginn: 1.2.1988

Ausfachungen, Analyse und Dokumentation

2 Wochen, Beginn: 22.2.1988

<u>Praxisseminare für Zimmermeister:</u> Fachwerk und Dokumentation

3 Wochen, Beginn: 11.1.1988

Restaurieren 3 Wochen, Beginn: 1.2.1988

Schmuckhölzer und Treppen 2 Wochen, Beginn: 22.2.1988

Restaurator im Handwerk - Fachübergreifender Teil II 12 je 2 tägige Wochenendseminare für Maler-, Stukkateur-, Zimmer- und Maurermeister sowie Meister des traditionellen Innenausbaues.

Beginn: 15.4.1988 - 2.7.1988

Kurze Seminare für verschiedene Zielpublika:

(Denkmalpfleger, Beamte, Architekten, Handwerker, je

nach Thema)

Dorferneuerung

1 Tag, 8.3.1988 Rechtsprobleme in der Denkmalpflege

2 Tage, 10./11.3.1988

Brandschutz im historischen Bau 2 Tage, 14./15.3.1988

Bautechnik in der Denkmalpflege 3 Tage, 16.-18.3.1988

Das Fenster im historischen Gebäude 2 Tage, 21./23.3.1988

Maurerarbeiten an historischen Gebäuden 3 Tage, 28. - 30.3.1988 Installationsarbeiten in historischen Gebäuden

3 Tage, 28. - 30.3.1988 Sanieren und Bewohnen von denkmalgeschützten Fach-

werk- und Steinhäusern 2 Tage, 11./12.4.1988

Einfügen von neuen Gebäuden in ein historisch ge-

wachsenes Ensemble

3 Tage, 13. - 15.4.1988 Restaurator im Handwerk - Sonderseminar für geprüfte

Restauratoren im jeweiligen Handwerk 2 Tage, 6./7.5.1988

Fortbildungszentrum für Handwerk Adresse: Denkmalpflege, Propstei Johannesberg, 6400 Fulda-Johannesberg, BRD, Tel.: 0049/661/4 50 81

* * * * *

VERSCHIEDENES

VERANSTALTUNGEN

Vortragszyklus: Baudenkmäler und ihre Nutzung Weiterbildung für Denkmalpfleger, Architekten und Fachleute ETHZ

Wintersemester 1987/1988 ETH-Zentrum, Zürich Organisation: Vereinigung der Denkmalpfleger der Schweiz und Institut für Denkmalpflege, Prof. Dr. Georg Mörsch, ETH Zürich

Programm:

27. November 1987 Bauten in der Stadt (Basel). Betreuer: A. Wyss, Basel
Bâtiments et le problème de la Dezember 1987 propriété par étages Betreuer: M. Emery, Neuchâtel
Nutzung von Lagerhäusern aus
vorindustrieller Zeit. 15. Januar 1988 Betreuer: G. Carlen, Solothurn La cité des bains à Yverdon. 29. Januar 1988 Confrontation entre conservation de la substance et normes architecturales. Betreuer: E. Teysseire, Lausanne Changement d'usage d'édifices Changement d'usage 12. Februar 1988 réligieux. Betreuer: P. Bärtschi, Genève

Der Kurs findet jeweils am Freitag von 16.15 - 17.45 Uhr in der ETH-Zentrum in Zürich statt: Hörsaal HG D 5.2

Adresse: Institut für Denkmalpflege, Prof. Dr. Georg Mörsch, ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich Tel.: 01/256 22 84