Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe

Band: 2 (1987) **Heft:** 3: Gazette

Rubrik: PNR 16 News

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Changement dans la direction du programme

A la fin du mois de décembre 1986, monsieur Nott Caviezel, adjoint, a quitté la direction du programme. Il a été nommé directeur scientifique de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse. Au cours de son activité au PNR 16, M. Caviezel a accompli un travail très constructif. Plusieurs projets ont ainsi pu bénéficier de ses connaissances et de son engagement. Nos meilleurs voeux l'accompagnent pour le futur.

Le groupe d'experts et la division IV du Conseil national de recherche ont désigné madame Verena Villiger, licenciée en lettres, pour le remplacer. Madame Villiger est historienne de l'art et restauratrice. Grâce à sa formation et son expérience, elle pourra rapidement assumer ses nouvelles tâches. Je me réjouis d'accueillir madame Villiger dans le cadre du PNR 16, dès début avril 1987.

François Schweizer

Subsides de formation

Depuis trois ans, le PNR 16 soutient la formation de jeunes spécialistes. L'année dernière, plusieurs restaurateurs ont pu profiter de subsides pour participer à divers stages et congrès à l'étranger.

De telles bourses peuvent être accordées jusqu'à fin 1988. La documentation peut être obtenue auprès du bureau de la direction du programme à Berne. Si vous désirez de plus amples renseignements, vous pouvez vous adresser directement au directeur du programme, monsieur F.Schweizer, (c/o Laboratoire du Musée d'art et d'histoire, rue du Clos 9-11, 1207 Genève, tél: 022/35.96.13).

Dans le cadre de ce projet, le PNR 16 favorise des réunions de travail et des séminaires. Si vous avez l'intention d'organiser une réunion sur un sujet particulier, la direction du programme est prête à examiner vos propositions ainsi que les possibilités de financement.

Contact: Direction du PNR 16, Pavillonweg 2, 3012 Berne. Tél: 031/24.58.08