Zeitschrift: NIKE-Bulletin

Herausgeber: Nationale Informationsstelle zum Kulturerbe

Band: 2 (1987) **Heft:** 2: Bulletin

Rubrik: Drei vor zwölf

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DREI vor ZWOLF

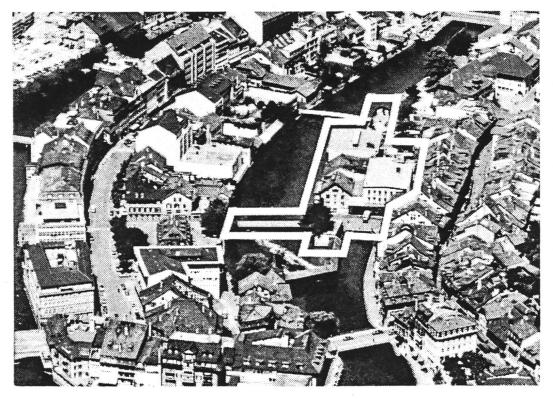
Chronik

- Die Malaga-Kellerei in Lenzburg ist abgebrochen worden.



Malaga-Kellerei Lenzburg 1889-1986

- Die Mühle in Thun steht noch. Die Stadt Thun, die gemäss der Abstimmung vom 22. September 1985 die Mühle abbrechen will und die Demokratische Alternative (DA), welche Einsprache erhoben hat, warten



Mühleareal in Thun

nun auf das Gutachten über die Schutzwürdigkeit der Mühle Thun und ihrer städtebaulichen Wirkung, welches der Winterthurer Architekt Hans-Peter Baertschi, ein Spezialist auf dem Gebiet der Industriarchäologie und Stadtentwicklung, im Auftrage erstellt. Die kantonale Kommission für die Pflege des Orts- und Landschaftsbildes (für den Abbruch) und die Kantonale Denkmalpflege (für einen Erhalt der Substanz und vor allem des gewachsenen Ortsbildes) wurden von der DA, resp. der Stadt Thun als Gutachter abgelehnt.

Haus Alpenblick in Zug droht zu verschwinden

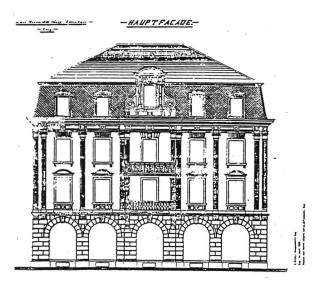
Das rote Backsteingebäude an der Alpenstrasse 1 soll gemäss eines Bauvorhabens abgerissen werden. Dieses Haus ist ein bemerkenswerter Baudes Historismus. Er wurde 1899 unter Wiederverwendung von Stücken eines der bedeutendsten barocken Profanbauten Zugs, welcher einem Neubauder Post weichen musste, an der Alpenstrasse 1 erstellt.

Nicht nur für sich selbst ist dieses Bauwerk erhaltenswert. Als Kopfbau am Anfang der Alpenstrasse erfüllt es auch eine wichtige städtebauliche Aufgabe, und ist ein markantes Element im Zuger Stadtbild.

Im heutigen Bauvorhaben, welches auf dem Bebauungsplan von 1982 beruht, könnte dieses Gebäude, wahrscheinlich sogar zum Vorteil des Projektes, ohne weiteres belassen werden.

Die Bau- und Planungskommission der Gemeinde Zug hat den Bebauungsplan für dieses Gebiet mit dem eindeutigen Sinn, das Haus Alpenblick zu erhalten, erstellt.

Die Baudirektion des Kantons Zug befand diesen Plan als zweckmässig.



Haus Alpenblick, Zug

Die Denkmalpflege des Kantons Zug hält das Haus an der Alpenstrasse 1 eindeutig für schutzwürdig.

Der Schweizerische Heimatschutz belegt in einem siebenseitigen Dokument den Wert dieses Gebäudes und seiner Stellung in der Stadt Zug.

Trotzdem hat der Stadtrat die Abbruchbewilligung erteilt.

24 Gemeinderäte sind nun mit einer Petition an den Regierungsrat des Kantons Zug gelangt.

"Noch ist es nicht zu spät, einen nie wieder gutzumachenden Fehler zu vermeiden", sagt der Gemeinderat Peter Kamm in der Hoffnung, der Stadtrat würde diese Möglichkeit rechtzeitig nutzen.

Kontaktperson: Frau Dr. Christine Kamm-Kyburz, Rothausweg 14, 6300 Zug

Konsumliegenschaft in Uetendorf (BE)

Um dieses Gebäude zu retten, hat die Kulturzunft Dorflüt erreicht, dass sich die Gemeinde (Besitzerin) und die Gürbetalbahn (Interessentin) darauf einigten, eine zweijährige Frist zu gewähren, um die Planung des Bahnhof-Areals nicht durch den Abbruch des "Alten Konsums" in vorbestimmte Bahnen zu leiten.



"Altes Konsum", Dorfstrasse, Uetendorf

NIKE BULLETIN NR 2 FEB 87

Eine Arbeitsgruppe im Auftrage des Gemeinderates überdenkt nun die Neueinteilung der Kernzone von Uetendorf.

Die Kulturzunft Dorflüt bemüht sich weiterhin um konstruktive Mitarbeit, damit der Zerstörung des Dorfbildes entgegengewirkt werden kann.