

**Zeitschrift:** Nidwaldner Kalender  
**Herausgeber:** Nidwaldner Kalender  
**Band:** - (2024)

**Artikel:** "Ich werde mich verkleiden" : 200 Jahre Theatergesellschaft Stans  
**Autor:** Hug, Christian  
**Vorwort:** "Was für ein Theater!"  
**Autor:** Kayser, Othmar  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1056281>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Liebe Leserinnen, liebe Leser

«Was für ein Theater!»

Eine voller Begeisterung gemeinte Aussage über ein Theaterstück oder gar das Haus der Veranstaltung? Oder doch eher eine etwas gereizte Aufforderung, doch nicht so ein Aufhebens zu machen?

Wenn ein Theaterverein auf 200 Jahre Geschichte zurückblicken kann, ist dies definitiv beeindruckend. Die Auszeichnung mit dem ehrenvollen Nidwaldner Kulturpreis im Sommer 2024 bestätigt, dass die Aufmerksamkeit für die Theatergesellschaft Stans durchaus berechtigt ist.

Klassiker, zeitgenössische oder moderne Werke, Dramen, Komödien oder Krimis wurden gespielt. Laientheater mit hoher Qualität in Bezug auf Umsetzung und mit professioneller Regie sowie Bühnenbilder und Ausstattung zu bieten, ist unser Anspruch. Hierzu können wir auf unzählige viele fantastische Spielerinnen, Spieler und Mitwirkende zählen, welche uns tatkräftig unterstützen und ihr grosses Können in allen Belangen regelmässig unter Beweis stellen.

Über die Theatergesellschaft Stans gibt es viele interessante und unterhaltsame Geschichten und unzähliges Archivmaterial. Anstelle eines Buches zum Jubiläum haben wir uns für diese Beilage zum Nidwaldner Kalender, der Brattig, entschieden, eine Nidwaldner Publikation mit ebenso grosser Tradition.

Auf den nachfolgenden Seiten geht Christian Hug der Frage nach, wie die Theatergesellschaft Stans heute funktioniert und was diese Faszination Theater, schon seit 200 Jahren, ausmacht. Dazu wünsche ich Ihnen viel Vergnügen und freue mich, wenn Sie uns bei einer der nächsten Inszenierungen in unserem Theater an der Mürg besuchen.

*Othmar Kayser, Präsident Theatergesellschaft Stans,  
im November 2024*

