

Zeitschrift: Nidwaldner Kalender

Herausgeber: Nidwaldner Kalender

Band: 161 (2020)

Rubrik: Making of - hinter den Kulissen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Reporterinnen und Reporter im Einsatz für den Nidwaldner Kalender

Making of - hinter den Kulissen



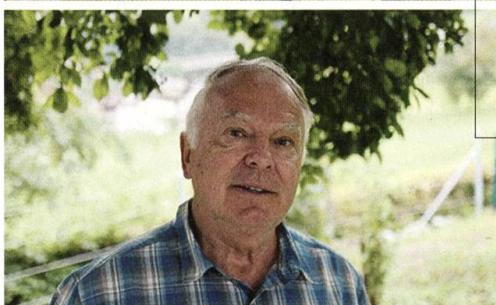
Bärti Odermatt:
Auf der Suche nach
der besten Route.



**Silvan Bucher und
Christian Hug** rücken
Sepp Amstutz mitsamt
Schafen ins beste Licht.



Klaus Odermatt und sein
Wanderpartner und Fotograf
Markus Ziegler entwickeln für
den Nidwaldner Kalender extra
neue Wanderrouten.

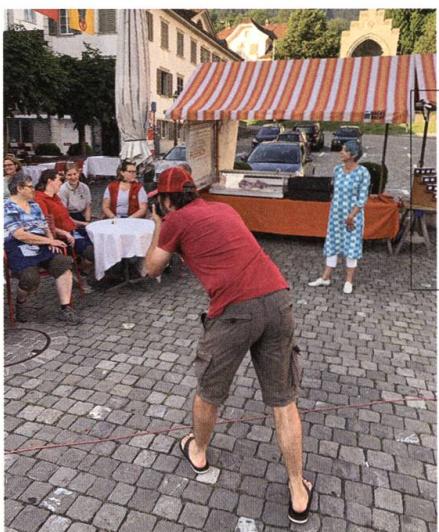


Karin Schleifer wühlt für ihren
Artikel über 100 Jahre Hilfsfonds
tief in den Archiven der NSV.



Urs Sibler kennt sich in der Kulturszene allerbestens aus: Er gratuliert dem frisch gekürten Träger des Innerschweizer Kulturpreises Rochus Lussi als einer der Ersten.

Kuno Scheuber findet nach mehreren Versuchen die perfekte Art der Illustration für die Kalendergeschichte.



Martin Borner und Anita Lehmeier frühmorgens am Wuche-Märkt für ein Bild, das es so noch nie gab.

Patricia Waser besucht immer wieder das Gipfelkreuz auf dem Schwalmis, das nur dank ihr dort steht.

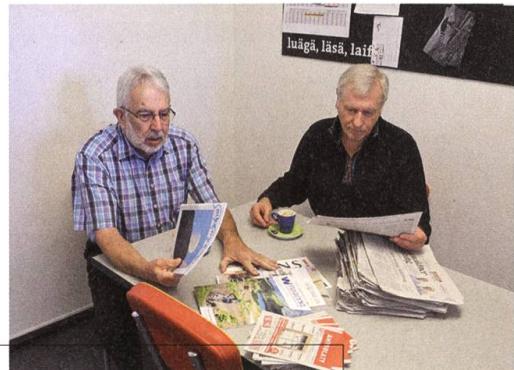


Der Kluge reist im Zuge: **Tony Ettlin** hat den grössten Teil der Kalendergeschichte im Zug zwischen Stans und Berlin geschrieben.

Unsere Reporterinnen und Reporter im Einsatz für den Nidwaldner Kalender

Making of - hinter den Kulissen

Lukas Stöckli entdeckt für uns neue und vergessene Bike-Trails.



Rolf Scheuber und **Gerhard Becker** sind die Meister der Chronik.

Maria Jakober nimmt für ihre Recherchen zu den Reptilien ihr Büro gleich mit in die Wildnis.



Pirmin Meier müsste eigentlich «Professor für alles» sein.



Romano Cuonz hat den Widerstand des MNA gegen den Wellenberg jahrzehntelang begleitet – in Bild, Ton und Schrift.

Brattig-Redaktionsteam



Christian Hug, Agatha Flury,
Rolf Scheuber, Heinz Odermatt,
Martin von Matt und Roger
Goldmann (v.l.).

Impressum

Nidwaldner Kalender, 161. Jahrgang 2020

Herausgeber

Verlag Nidwaldner Kalender, Martin von Matt,
Tellenmattstrasse 1, Postfach, 6371 Stans

Chefredaktor

Christian Hug

Redaktion

Agatha Flury, Rolf Scheuber, Martin von Matt

Autoren redaktioneller Teil

Tony Ettlin, Patricia Waser, Karin Schleifer, Christian Hug,
Maria Jakober, Pirmin Meier, Anita Lehmeier,
Romano Cuonz

Autoren Chronik

Rolf Scheuber, Gerhard Becker

Autoren Freizeitteil

Urs Sibler, Lukas Stöckli, Elsbeth Flüeler, Klaus Odermatt,
Bärti Odermatt

Monatsagenden und Kirchenfeste

Christian Schweizer

Korrektorat

Agatha Flury

Inserate

Bücher von Matt, Stans, Telefon 041 619 77 77.
Herbert von Büren, Christian Hug

Gestaltung / Druckvorstufe

Die Waldstätter AG, Stans, Roger Goldmann

Druck

Engelberger Druck AG, Stans

Fotonachweis

© für sämtliche Bilder beim Verlag Nidwaldner Kalender
© Die Bilder für die Chronik wurden uns freundlicherweise
von der «Nidwaldner Zeitung» zur Verfügung gestellt.
Diejenigen im Freizeitteil wurden uns von den jeweiligen
Autoren zur Verfügung gestellt.

Bilder

Melinda Blättler, Martin Borner, Josef Bucher,
Silvan Bucher, Christian Hartmann, Silvia Haselbeck,
Stefan Hugentobler, Simon Leibundgut, Bruno Meier,
Andreas Meyer, Margrith Nagel, Patricia Waser, Markus
Ziegler, Antiquariat von Matt, Archiv MNA und zur
Verfügung gestellte Bilder.

Illustrationen

Kuno Scheuber

The image shows a smartphone centered over a scenic view of Swiss mountains and a lake. The phone's screen displays the Luzerner Zeitung mobile website. At the top, it says "Luzerner Zeitung" and "Region ändern". Below that, "Nidwalden" is selected, indicated by a blue background. A weather icon shows "16° 23°". To the right is a red circular logo with a white stylized "LZ" monogram. The main content area features a photograph of a paraglider in flight against a clear blue sky. Below the photo, the text "Gute Aussichten für Sonnenanbeter" is displayed, followed by a paragraph: "Von Gewittern, Wind und Regen haben wir genug. Auf das Wochenende hin hat sich gutes Wetter angekündigt." At the bottom of the phone's screen are three navigation icons: a house for "Startseite", a shield for "Region", and a person for "Meine LZ". Above these icons are two small arrows pointing left and right. The overall scene is a blend of digital content and natural beauty.

NÄHER

LUZERNERZEITUNG.CH

[Jetzt registrieren](#)