

Zeitschrift: Nidwaldner Kalender
Herausgeber: Nidwaldner Kalender
Band: 160 (2019)

Rubrik: Die Kalender-Macher und -Macherinnen unterwegs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Kalender-Macher und -Macherinnen unterwegs

Der Stanser Urs Sibler ist für die Kunst unterwegs –
im besten Sinne des Wortes hautnah.



Stimmt das Licht? Anita Lehmeier und Reto Zibung
machen gleich selber die Stand-ins für die Portraits
der Lernenden im Atelier Schnittpunkt.

Christian Hug kommt beim
Aufstieg zur Alp Unterstock
ordentlich ins Schwitzen.
Auf der Musenalp im Hinter-
grund war er am Tag davor.

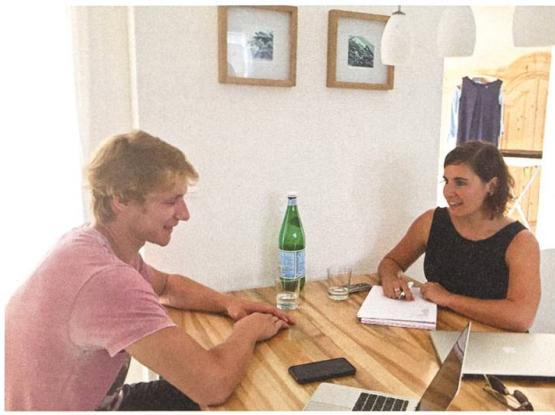


Tausende von Bildern in den
Archiven: Brigitt Flüeler kennt jetzt
so ziemlich jedes Foto, das Leonard
von Matt je gemacht hat.

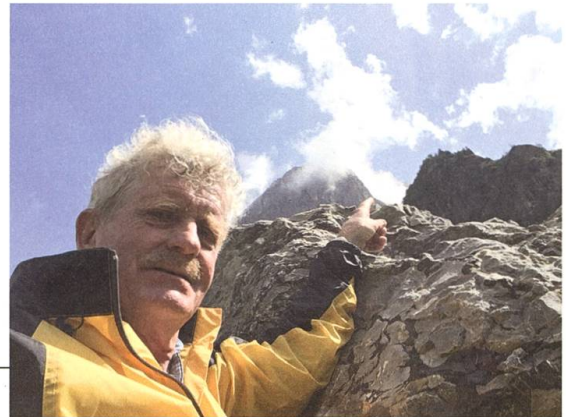
Im Rucksack ein paar Äpfel und
Wasser, im Hosensack Zettel und
Schreibzeug. So entstehen Chlais
Odermatts Wandertipps.

Man kann ja nicht immer voll
drauflosradeln: Lukas Stöckli genießt
die Aussicht auf das Nebelmeer.





Daniela Imsand im Gespräch mit Marco Odermatt bei Marco zu Hause. Und wir meinten immer, Sportler trinken Rivella.



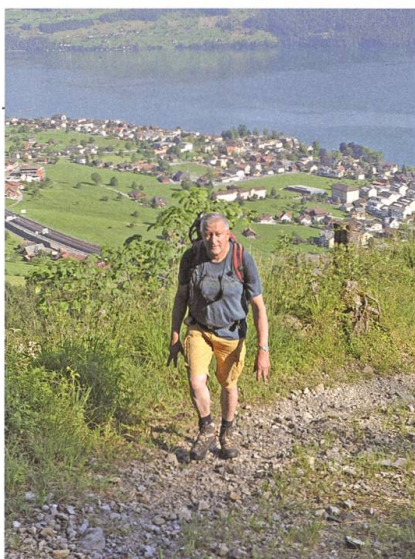
Tony Ettlin auf Recherche unterwegs zur Spannorthütte: Hier oben muss es passiert sein.



Viel Kunst auf wenig Raum - und mittendrin Romano Cuonz mit seiner Interviewpartnerin Carmen Stirnimann.



Wenn immer der Schnee und die Lawinenlage gut sind, geht Bärtl Odermatt auf Skitour.



Für die besten Bilder scheut Elsbeth Flüeler keinen Aufwand.

**Es warten einzigartige
Landschaften auf Sie!**



 **SBB CFF FFS**

Luzern–Interlaken Express und Luzern–Engelberg Express.

**Steigen Sie ein und erleben Sie eine unvergessliche
Panoramafahrt im Herzen der Schweiz.**

www.zentralbahn.ch/panorama