

Zeitschrift: Nidwaldner Kalender
Herausgeber: Nidwaldner Kalender
Band: 148 (2007)

Vorwort: Editorial
Autor: Matt, Martin von

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Liebe Leserin, lieber Leser

In zwei Jahren wird der Nidwaldner Kalender 150jährig! Da können einem schon Gedanken wie alt und verstaubt durch den Kopf gehen. Falsch! Wir gehen mit der Zeit und haben dem Nidwaldner Kalender schon vor seinem hohen Geburtstag ein leicht anderes Aussehen gegeben. Grosszügiger in der Gestaltung, frischer im Text, mehr Bilder, durchgehend farbige redaktionelle Beiträge. Kurz: wir haben versucht, ihn in einem weiteren Schritt noch lesefreundlicher, noch spannender zu gestalten.

Entdecken Sie den Nidwaldner Kalender neu. Stöbern Sie, suchen Sie, lesen Sie, – und staunen Sie. Uns gefällt sein neues Gesicht. Wir hoffen, Ihnen auch.

An dieser Stelle möchte ich dem Team danken, das zum guten Gelingen der 148. Ausgabe bei-

getragen hat... Autoren, Redaktoren, Fotografen, Chronisten, Ideenlieferanten, Grafiker, Polygrafen, Drucker, Ausrüster, Verkäufer.

Die Themen dieses Jahres sind spannend und vielfältig: Bilanz zum Hochwasser 2005, Porträt der Triathletin und Ärztin Sibylle Matter, Bericht zum felsigen Weg in luftiger Höhe, Aufschlussreiches zum Wald, Geschichten über Spuk, Kartografen, Klosterschwestern, moderne Bauern, Steinböcke, Angus-Fleisch, Energie, Kultur und Denkmalpflege...

Viel Vergnügen!

Herausgeber und Verlag
Bücher von Matt Stans
Martin von Matt

Impressum

Herausgeber

Redaktion

Redaktionelle MitarbeiterInnen

Korrektur

Gestaltung, Druckvorstufe

Druck

Inserate

Fotonachweis

Nidwaldner Kalender, 148. Jahrgang, 2007

Verlag Nidwaldner Kalender, Tellenmattstrasse 1, Postfach, 6371 Stans

Martin von Matt, Christian Hug, Heinz Odermatt, Rolf Scheuber

Simone Schuler, Christian Schweizer, Albert Wettstein

Heinz Odermatt, Stans

Ristretto Kommunikation ASW, Stans und Druckerei Odermatt AG, Dallenwil

Druckerei Odermatt AG, Dallenwil

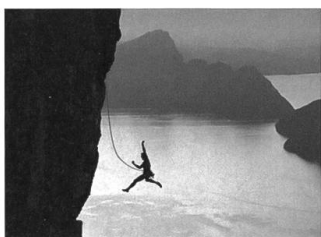
Adrian Nöpflin, Druckerei Odermatt AG, Dallenwil, Telefon 041 629 79 79,

Verlag Bücher von Matt, Stans, Telefon 041 619 77 77

© für sämtliche Bilder beim Verlag Nidwaldner Kalender.

Die Fotos der Jahreschronik wurden uns freundlicherweise grösstenteils von der Redaktion der «Neuen Nidwaldner Zeitung» zur Verfügung gestellt.

Titelbild: Christian Perret
Emmetten



Christian Perret (52) ist in Luzern aufgewachsen. Die beruflichen Stationen: Ausbildung als Werbefotograf in Zürich, Weiterbildung in einem internationalen Fotostudio in Kopenhagen. Seit 1980 ist er freier Aktionsfotograf. Sein Spezialgebiet: Botschaften in Bilder umsetzen, outdoor Werbefotografie, Tonbildschau-Produktionen. Bekannt ist sein Rega-Kalender.