

Zeitschrift: Nidwaldner Kalender
Herausgeber: Nidwaldner Kalender
Band: 127 (1986)

Buchbesprechung: Nidwalden : ein Zeitbild

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

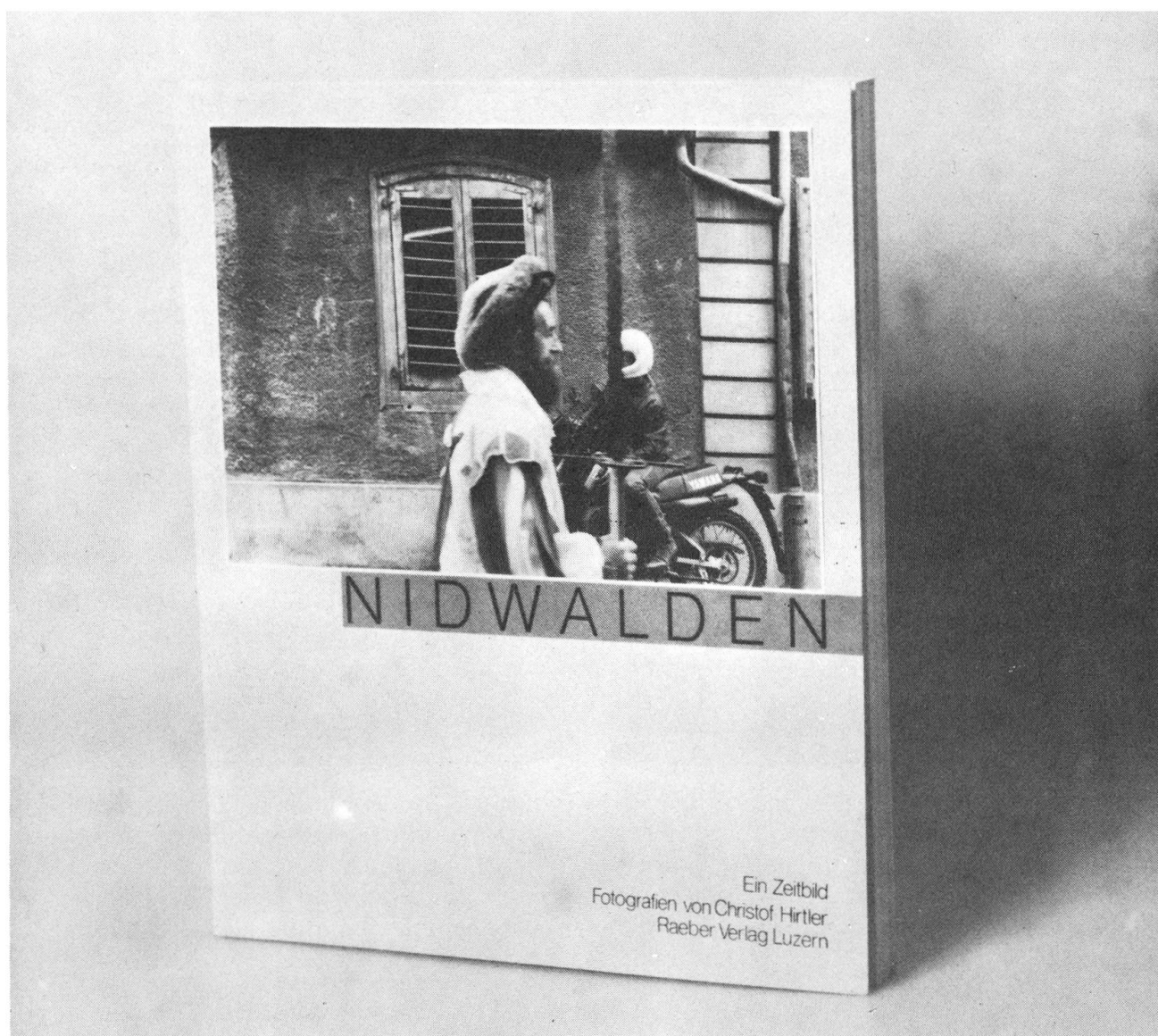
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



NIDWALDEN

Ein Zeitbild

Zu den Fotografien: Christof Hirtler aus Stans hat während drei Jahren im ganzen Kanton über 10 000 Aufnahmen gemacht. Seine Bilder halten fest, was den Kanton ausmacht und ihn unterscheidet. Christof Hirtler porträtiert Nidwalden durch seine Menschen.

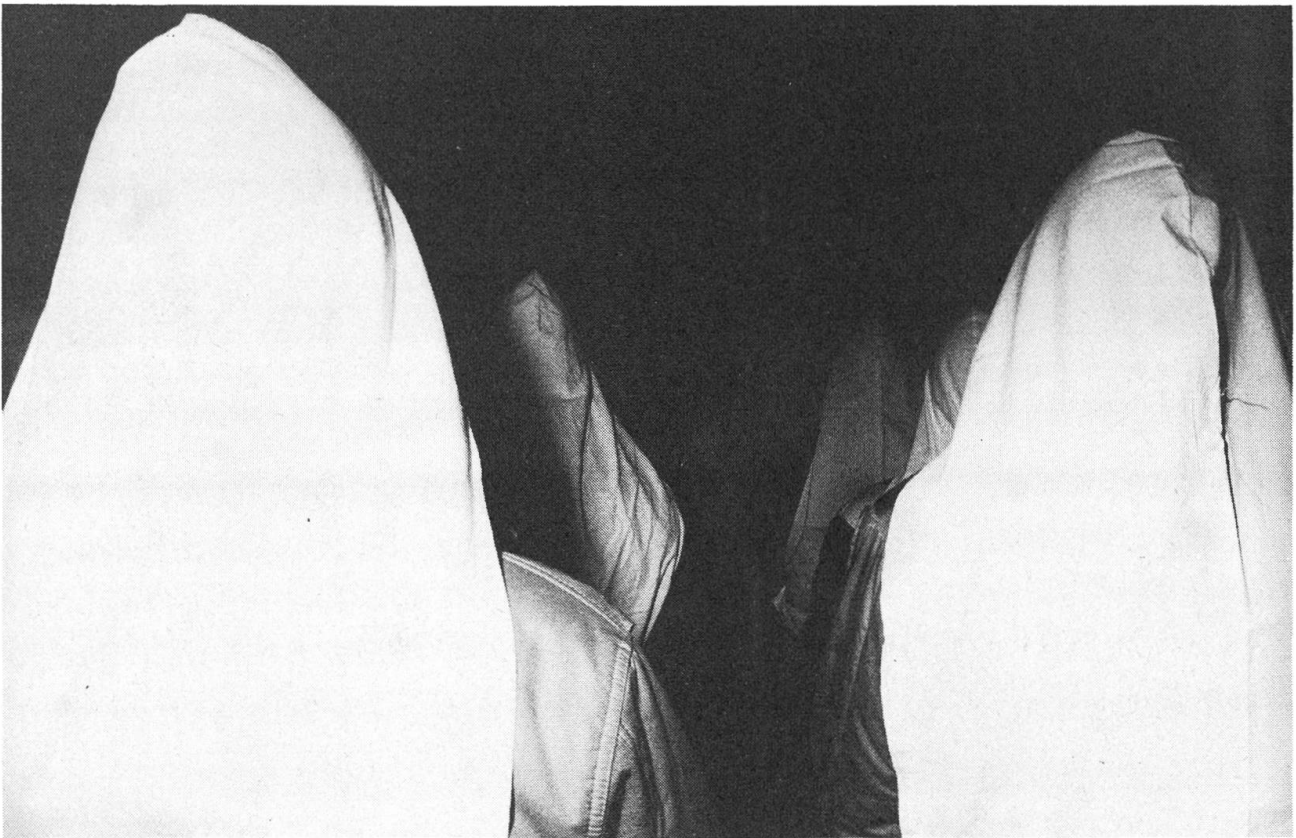
Zu den Autoren: Hansjakob Achermann, Pater Adelhelm Bünter, Brigitte Flueter, Walter Käslin und Beat Zelger sind die Verfasser der Textbeiträge. Während die bildliche Dokumentation den Kanton aus der Mitte

unserer 80er Jahre zeigt, vermitteln die Texte auch ein Bild der vergangenen Jahrzehnte sowie des gewandelten Geschichtsbildes als Ausdruck des stark veränderten Alltags.

Zum Buch: Der Bild- und Textband erscheint im Format 23,5 x 28 cm. Die 171 Fotografien sind einfarbig reproduziert. Das Buch hat 160 Seiten und ist dank der Unterstützung verschiedener Institutionen, Firmen und privater Gönner zum Preis von Fr. 29.– erhältlich.



Bittgang, Buochs Alpaufzug, Oberarni



Rotzloch Samichlaustrichle, Stans



Niederrickenbach Disco, Beckenried