

Zeitschrift: Nidwaldner Kalender
Herausgeber: Nidwaldner Kalender
Band: 68 (1927)

Artikel: Ehre der päpstlichen Schweizergarde!
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1008026>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

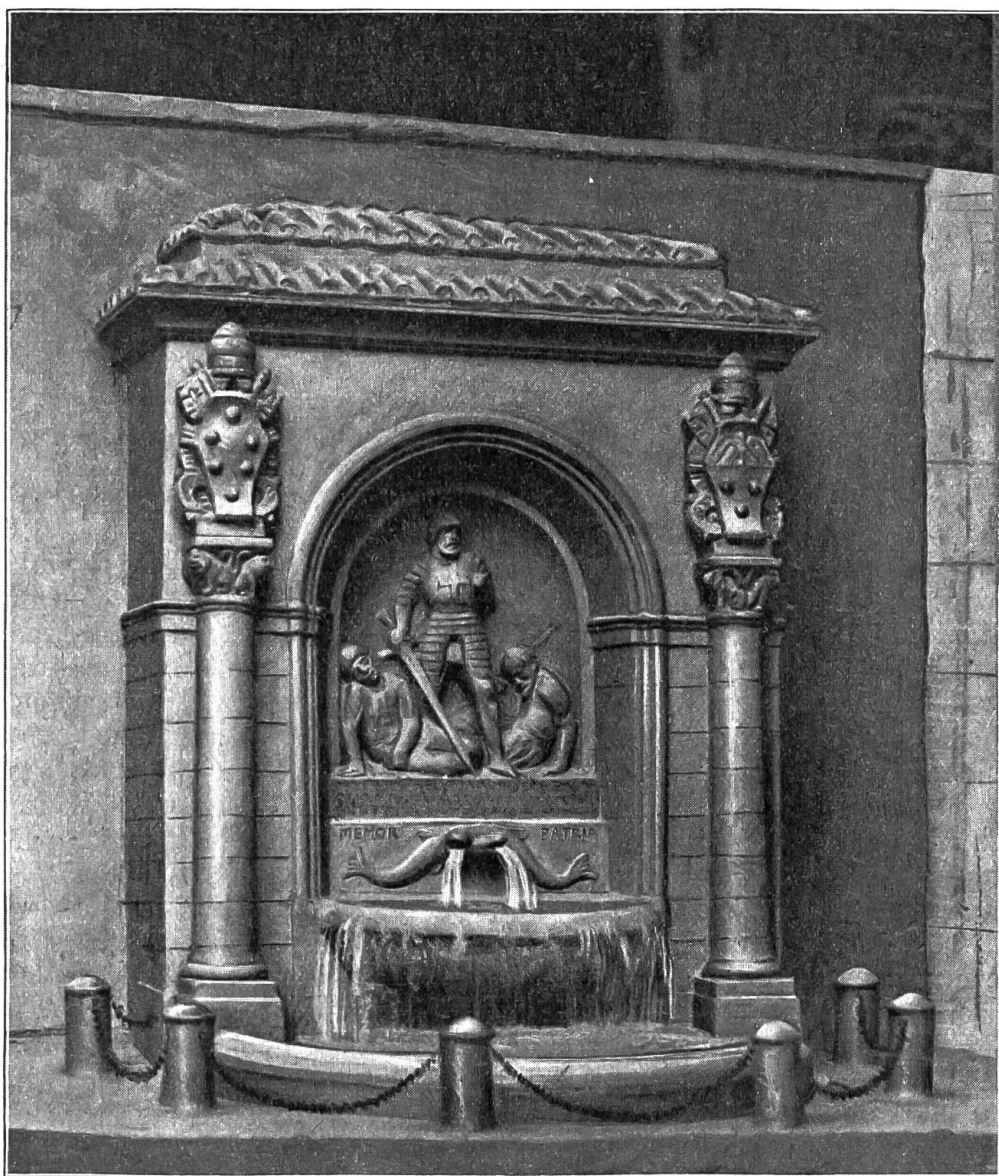
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ehre der päpstlichen Schweizergarde!

Am 6. Mai 1927 jährt sich zum vier- dem Zürcher Hauptmann Kaspar Röst
hundertsten Male eines der ruhmreichsten ihrem von dem Ueberfall überraschten
Beispiele altschweizerischer Waffenehre und Dienstherrn, Papst Clemens VII., den



Entwurf zum Gardedenkmal in Rom von Ed. Zimmermann.

Dienstreue: Der Opfertod der päpstlichen Schweizergarde im „Sacco di Roma“ 1527, jener greuelvollen Einnahme und Plünderung der ewigen Stadt durch die Landsknechte und Spanier des kaiserlichen Feldherrn Karl von Bourbon. Gegen eine hundertfache Uebermacht haben damals die 189 Schweizer unter

rettenden Rückzug in die Engelsburg gedeckt und sind bis auf 42 Mann, die an diesem Tage die Leibwache bildeten, sämtlich gefallen.

Ihr Heldentod ist besonders ehrenvoll wegen ihrer Pflichttreue: Wenige Tage zuvor hatte Zürich den Kommandanten und die zürcherischen Gardisten, die einen großen

Teil der Truppe bildeten, nach Hause zurückberufen. Aber sie schrieben zurück, daß es ihrer Ehre nicht anstünde, jetzt in der Not ihren Herrn zu verlassen, von dem sie so lange in der Zeit des Friedens und der Ruhe ehrlich gehalten worden. Sie blieben und besiegelten die Soldatenehre und Schweizertreue mit dem Tode.

Ein Aktionskomitee aus allen Gauen der Schweiz hat beschlossen, den Ruhmestag der Garde dauernd festzuhalten durch Errichtung eines Denkmals im Kasernenhof des Gardequartiers, das jedem Besucher die Ruhmestat von 1527 würdig in Erinnerung rufen wird. Der Denkmalsentwurf stammt aus der Hand unseres nidwaldner Bildhauers Eduard Zimmermann in Zürich.

Die Schweizergarde wurde gegründet am 21. Juni 1505 von Julius II. zum Schutz des Papstes und des Vatikans. Durch einen Vertrag mit Zürich und Luzern trat sie am 22. Januar 1506 mit 150 Schweizern in Dienst. Mit Ausnahme weniger Jahre besteht sie seither ununterbrochen fort und zählt gegenwärtig ca. 120 Mann unter dem Kommando des Obersten L. Hirschbühl.

Im Wechsel der Ereignisse hat sie Jahrhunderte überdauert und besteht heute so kraftvoll und diensttreu wie zu Zeiten ihrer Gründung. Jedem schweizerischen Besucher der ewigen Stadt bedeutet sie ein Stück Heimat an klassischer und heiliger Stätte.

Eine glücklich mißlungene Brautschau.

Zu Neujahr hatte der alte Uttmanner, ein Großbauer in Hollberg, die Regierung niedergelegt und den ausgedehnten reichen Hof an seinen Sohn Franz abgetreten; zugleich hatte er auch den bestimmten Wunsch geäußert, daß der Franz bis Lichtmeß sich um eine tüchtige, brave und reiche Frau umschaue. Das war nun bei der kurzen Frist von einem Monat keine leichte Aufgabe für den jungen Bauer. — Hollberg lag zwei Stunden hinter der Welt in einem waldigen Gebirgstal und zählte kaum ein Duzend Häuser, die mit Ausnahme des Uttmanners alle von Kleinbauern bewohnt waren. In Hollberg ließ sich nicht nur keine Braut aufreiben, die allen Eigenschaften entsprochen hätte, welche der alte Uttmanner von seiner Schwiegertochter verlangte, sondern es gab bei der geringen Seelenzahl daselbst überhaupt in laufender Zeit keine heiratsfähigen Mädchen. Man mußte also den Blick nach auswärts richten. Der junge Bauer ging vierzehn Tage lang auf Rühkäufe aus, bereiste unter diesem Vorwand alle Nachbargemeinde, richtete aber dabei sein Hauptaugenmerk auf einen andere Artikel, der ihm mehr am Herzen lag. Als er nach vierzehn Tagen heimkam, brachte er wohl ein halbes

Duzend Rühle, aber keine Braut. Wohl in hundert Häuser war er gekommen, allein für seinen eigentlichen Handel war nirgends etwas zu finden gewesen, was ihm in jeder Hinsicht gepaßt hätte. An einem Ort gefiel ihm wohl das Haus und die Wirtschaft, aber das Mädchen stand ihm gar nicht zu Gesicht, am andern Orte hätte ihm das Mädchen gepaßt, aber das Hauswesen und die Ordnung erfüllten ihn mit Widerwillen oder es graute ihm vor der nähern und weitem Verwandtschaft. Der alte Bauer war nicht wenig ungehalten, als der Franz mit leeren Händen, das heißt ohne Aussicht und Aussicht nach Hause kam.

„Bist halt so ein Teigpazen!“ stürmte er, „ich sieh schon, da muß wohl ich dir eine suchen!“ —

Jetzt ging der Alte auf Spekulationsreisen, kehrte auch am selben Tag wieder zurück und versicherte dem Jungen triumphierend, er habe eine ausgezeichnete Partie gefunden, mit dem Vater der Braut sei er bereits einig und übermorgen ginge es auf Brautwerbung. Der Franz drängte zu erfahren, wo denn der Vater gewesen und wer denn die ihm zuge dachte Partie sei.

„Gar nicht weit fort bin ich gewesen“,