

Zeitschrift: Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft Luzern
Herausgeber: Naturforschende Gesellschaft Luzern
Band: 39 (2012)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

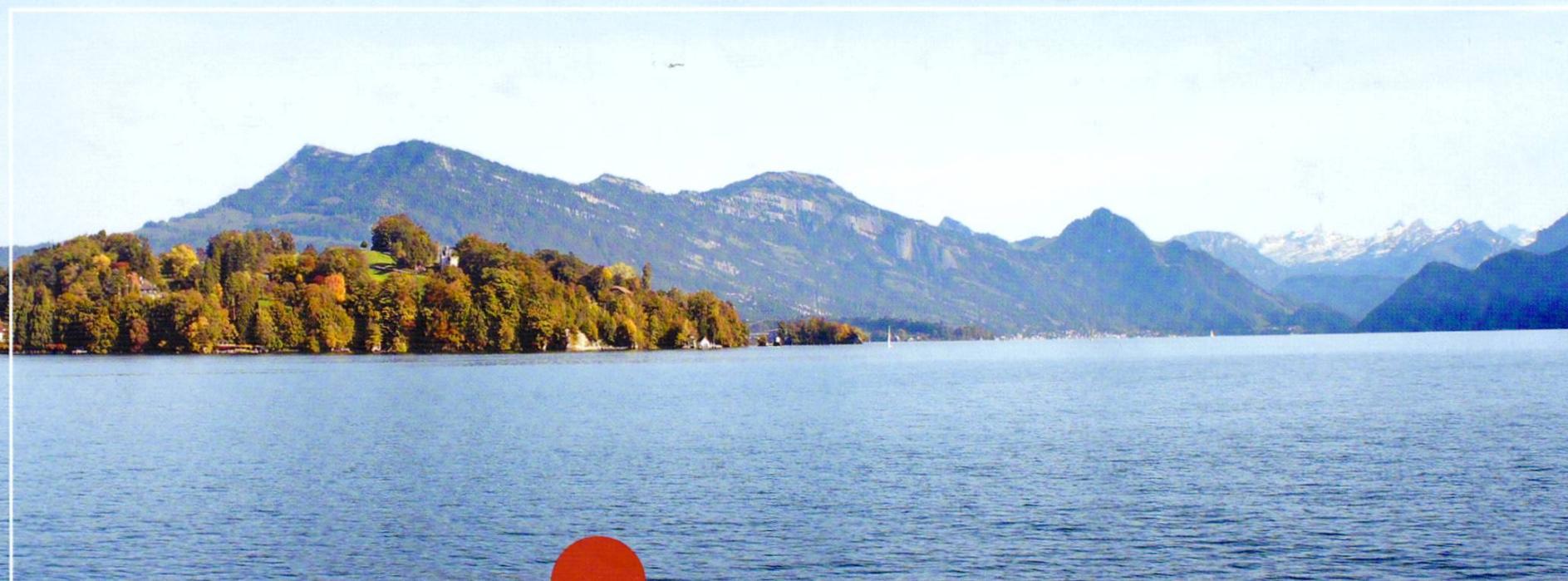
Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

XSN
556
39

Waldstättersee – eine Seefahrt

Natur- und Kulturphänomene an seinen Ufern



Naturforschende Gesellschaft Luzern 2012 (Band 39 der Mitteilungen)

Wie oft schon wurde er besungen, der Vierwaldstättersee im Herzen der Innerschweiz. Geschichten, Volkslieder, Fotobücher, wissenschaftliche Berichte beleuchten seine grosse Bedeutung für Besiedlung, Wirtschaft und Kultur der vier Waldstätten Uri, Schwyz, Unterwalden und Luzern.

Der See ist alles andere als blosse Wasserfläche. Vielmehr bildet er eine komplexe Landschaft aus lebendigen Ufern, glitzerndem Wasser und verborgenen Tiefen, umrahmt von hohen Bergen. In die Mitte führt allein ein Schiff. Es geleitet Betrachterinnen und Betrachter mitten auf den See – von überall sichtbar exponiert und doch nicht mehr zu erreichen. Spähend über die weite Wasserfläche, bewegt durch die unergründlichen Tiefen, ausgesetzt der windigen Ruhe, erstaunen die Seefahrenden. Unvermittelt springen zufällige Punkte ins Auge, lösen sich aus dem Bild und erwecken Verwunderung und Fragen.

Schon vor Jahren erkannte die Naturforschende Gesellschaft Luzern (NGL) die besondere Magie der Erkundung vom Schiff aus und experimentiert seither mit verschiedenen Formen von Exkursionen über den See. Die Faszination, mit einem Schiff «aus dem Überblick ins Detail» zu fahren, inspirierte die Idee und die Gestaltung dieses Buches. Dem Reisenden soll ein sorgfältiges Feldbuch in die Hand gegeben werden, das verschiedenste Blickpunkte am See einfängt, Neugierde zu wecken und Fragen zu beantworten vermag.

Wir wünschen allen eine erlebnisreiche Fahrt über den Vierwaldstättersee.

Für den Vorstand der NGL
Erwin Leupi, Präsident der NGL

XSN 556:39 (2012)

Folgende Unternehmen und Institutionen haben diese Publikation unterstützt:

Schifffahrtsgesellschaft Vierwaldstättersee (SGV)

Aufsichtskommission Vierwaldstättersee

RIGI BAHNEN AG

Kanton Luzern

sc-nat

Lotteriefonds Kanton Nidwalden

Stiftung für Suchende

Joseph-Schmid-Stiftung

Geologische Beratung SCHENKER KORNER + PARTNER

swisslos

Kulturförderung Kanton Obwalden

Kanton Uri

FUKA-Fonds Luzern

Arnold & Co AG

Bürgenstock Resort

Sparkling Group Holding AG

Vogelwarte Sempach

T 12, 1587