

**Zeitschrift:** Neue Wege : Beiträge zu Religion und Sozialismus  
**Herausgeber:** Vereinigung Freundinnen und Freunde der Neuen Wege  
**Band:** 114 (2020)  
**Heft:** 1-2

**Artikel:** Heute geschlossen  
**Autor:** Moser, Geneva  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-913658>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Gefühls- duselei\*

## Heute geschlos- sen

Geneva Moser

Ich bin krank ... Die Abteilungen Rachen, Gehirnwindungen und Nasenlöcher sind heute geschlossen! Wenn ich mich bei meinen Arbeitskolleg\*innen, im Tanzkurs und in der Ausbildung schniefend und ins Telefon hustend abmeldet habe, kommt nicht selten – wohlmeinend und freundlich gemeint – ein Kommentar: Uhh, du Arme, du bist aber oft krank! Häufig folgt darauf, natürlich ebenfalls nur mit unterstützender Absicht, ein Ratschlag, womit ich mich stärken könnte: Kurkumamilch, Ingwertee, Zink und Vitamin C, genug Eisen, Spaziergänge, weniger Stress und nochmal weniger Stress, liebe Geneva! Sie mögen ja Recht haben, meine Ratschläger\*innen. Und doch: Die Aufforderung «weniger Stress» macht mir Stress. Habe ich mich zu schlecht organisiert? Zu wenig für meine Work-Life-Balance gemacht? Meine Gesundheit nicht ausreichend mit tiefem Schlaf, einer stärkenden Morgenroutine und mit Super Food gepflegt? In der Tanztherapie-Ausbildung lerne ich, dass ich die kranken Körperteile befragen soll: Was wollt ihr mir sagen? Was braucht ihr? Ich hab's versucht, aber ausser «rotz», «trief» und «hust» kam keine Antwort. Irgendwas mache ich falsch, ich muss mehr an mir arbeiten! *Wikipedia* sagt mir über meinen Namen: «Geneva ist eine Programmbibliothek, die miteinander kombinierbare Algorithmen zur Lösung von Optimierungsproblemen bereitstellt». Darin bin ich gut: Lösungen für das Optimierungsproblem

«Erkältung» bereitstellen: Ein Vitaminchen da und ein besseres Plansystem dort, schnell mein effizientes Funktionieren sichern ... Bis es dann einige Wochen oder Monate später heisst: Abteilungen Mittelohr, äusserste Lungenspitzen und Luftröhre sind heute geschlossen!

Na gut, dann sind sie eben heute geschlossen. Muss ich wirklich um jeden Preis verhindern, dass mich ab und zu eine Erkältung erwischt? Und darf die Erkältung nicht einfach eine Erkältung sein – und kein Ausdruck von tief sitzenden Entwicklungsthemen im Hals (eigene Stimme! Individueller Ausdruck!) oder der Nase (Atemluft! Lebenskraft!)? Dieses Hinterfragen und Psychologisieren meiner verstopften Nase stört mich aus mehreren Gründen: Zum einen ist es Teil einer Optimierungslogik, die mich auffordert, ständig Arbeit an meiner Person und meinem Körper zu leisten. Für jeden Aspekt der Selbstsorge steht eine App zur Verfügung: Work out, Gewicht, Zervixschleim, Achtsamkeit, positives Denken. Alles lässt sich organisieren und kontrollieren. Und verliere ich einmal die vermeintliche Kontrolle, habe ich nicht nur eine verstopfte Nase, sondern auch ein schlechtes Gewissen. Ich bin ja selber schuld! Dieses Individualisieren entpolitisiert Erschöpfung und Müdigkeit. Dabei haben diese nicht nur biografische und individuelle Gründe, sondern sind auch Ausdruck unserer Lebens- und Arbeitsstrukturen, die immer mehr prekäre, hochflexible und mehrfachbelastende Lebensbedingungen schaffen. In dieser Gesellschaft, in der das Funktionieren-Müssen oberste Priorität hat, ist kaum Raum für sie, die körperlichen Unzulänglichkeiten und die Zyklen von Kraft und Ohnmacht, die Momente der Schwäche, die Zweifel an Projekten, Visionen und Kämpfen. Und eben auch nicht für die Rotznase, den roten Hals, das Rumgehuste. Vergessen geht bei dem Narrativ des «zu viel krank» auch, dass es Umstände gibt, die ein «Weniger-tun» gar nicht erlauben: Der ständige Umgang mit Alltagsrassismus kostet Kraft und ist keine Wahl. Die

Spuren, die homophobe Hetze in Körpern hinterlässt, können nicht mit der Einsicht «ich brauche weniger Stress im Leben» abgelegt werden. Auch die ständige Konfrontation mit Ableismus<sup>1</sup>, kann schwächen. Macht und Unterdrückung zu thematisieren, Gespräche über ihre Funktionsweisen zu führen, alternative und inklusive Strukturen zu etablieren, ist Arbeit. Intensive, emotionale und unbezahlte Arbeit. Nicht alle haben das Privileg, sich mit Macht, Ausschluss und Diskriminierung NICHT zu befassen. Darum sind diskriminierungssensible Räume der Selbstsorge so wichtig<sup>2</sup>: Orte, an denen nicht erklärt werden muss, dass Homophobie und Sexismus körperlich weh tun, Orte, wo Kraft getankt werden kann, wo Menschen sich Gutes tun und sich verbünden, einander den Rücken stärken, auf die Schulter klopfen und sich unter die Arme greifen. Solche Orte möchte ich mitgestalten. Und manchmal bin ich eben einfach erkältet. Und das ist okay so. ●

★ Gefühlsduselei – Substantiv, feminin [die] umgangssprachlich abwertend.

○ Geneva Moser, \*1988, ist Geschlechterforscherin und Teil der *Neue Wege*-Redaktion. Unter dem Titel *Gefühlsduselei* fühlt sie Gefühlspolitiken auf den Zahn.

moser@neuewege.ch

1 Eine wie selbstverständlich vorhandene Struktur von Überzeugungen, Bildern, Praktiken, baulichen Strukturen, Werkzeugen und Institutionen, die bestimmte Fähigkeiten (wie: maximal leistungsfähig sein) als fraglose Norm unterstellt. Menschen, die nicht dieser Norm entsprechen, werden als «Abweichung» betrachtet, statt sie als Ausdruck menschlicher Vielfalt zu sehen.

2 Mehr dazu beispielsweise in den Zines *Bonbonsalat mit Sauce. Das Psychische ist politisch*, abrufbar unter: [www.kommunikationskollektiv.org/wp-content/uploads/2018/08/zine\\_pip\\_FINAL.pdf](http://www.kommunikationskollektiv.org/wp-content/uploads/2018/08/zine_pip_FINAL.pdf), und *Politicized Somatics – Somaticized Politics*, bestellbar bei [kopf\\_stand@gmx.de](mailto:kopf_stand@gmx.de).