

Zeitschrift: Neue Wege : Beiträge zu Religion und Sozialismus
Herausgeber: Vereinigung Freundinnen und Freunde der Neuen Wege
Band: 98 (2004)
Heft: 11

Buchbesprechung: Bücher
Autor: Steiger, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lotta Suter: Einzig und allein. Die USA im Ausnahmezustand. WOZ im Rotpunktverlag, Zürich 2003. 255 Seiten, SFR 32.00.

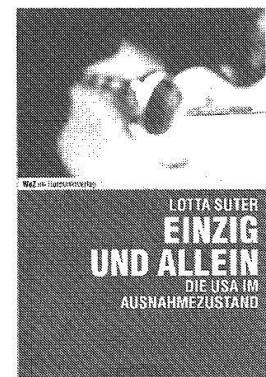
Nach dem auch bei uns bis zum Überdruss zelebrierten Wahlspektakel noch ein USA-Buch lesen? Eines zudem, das ein Jahr davor erschien? In diesem Fall spricht nichts dagegen. Lotta Suter, die 1997 samt Familie aus dem Tössatal in die Nähe von Boston zog, liefert mit ihren nüchtern-engagierten Reportagen und Betrachtungen soziale und politische Hintergründe zur Aktualität unter Bush wie unter Kerry.

Es ist thematisch weit schweifend. Was nicht negativ gemeint ist. So fand ich etwa den Abstecher zur Debatte rund um das Klonen höchst interessant. Es möge uns erstaunen, «dass auch linke Medien in den USA begeistert Ja zumindest zum therapeutischen Klonen sagen». Klonverbote oder die Forderung nach Moratorien würden von US-Feministinnen kaum öffentlich unterstützt. Ein nicht unwesentlicher Grund: Sie könnten damit auf die gleiche Seite geraten wie «ihre Erzfeinde, die fundamentalistischen Abtreibungsgegner». Auch gebe es «Technofeministinnen», die neue Reproduktionsformen als Erlösung von der «Tyrannei der Biologie» begrüssen. Eine der Exponentinnen wird wie folgt zitiert: «Der Hauptfeind ist nicht die Klonforschung, sondern der Kapitalismus.» Lotta Suter fragt: «Hat sie, haben diese Frauen verpasst, dass gerade der Hauptfeind Kapitalismus die Biotechnologie beharrlich von jeder potenziellen Frauenbefreiung weg in Richtung kommerzielle Eugenik treibt?»

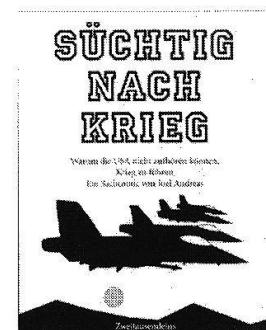
Noch immer und immer wieder ist ein gewisses Verwundern, sind mehr europäische Denkansätze spürbar. Mall Walkers im Thoreau-Center bringen die Zugewanderte ins Grübeln: «Wie kommt ein modernes Einkaufszentrum dazu, sich ausgerechnet einen libertären Freigeist wie diesen Thoreau zum Lokalpatron zu machen?» Einen, davor 150 Jahren täglich seinen Spaziergang in freier Natur absolvierte. In einem Handbuch des Mall-Walker-Vereins werden das Ausschauhalten nach Sonderangeboten oder motivierende Musik über Kopfhörer als Massnahmen gegen die Monotonie empfohlen. Absurd irgendwie, doch in die gesellschaftliche Logik passend, in das reiche Land, wo eine Mehrheit der Erwerbstätigen

keine existenzsichernden Löhne erhalten, arbeitend verarmen und erkranken: «Leute mit Sauerstoffschläuchen in der Nase werden als arbeitsfähig eingestuft. Man trifft sie auffallend oft an der Kasse von Wal-Mart oder andern Billigwarenhäuschen.» Die staatliche Subventionierung tendiert im *Gesundheitswesen* ganz im Sinne neoliberaler Ökonomie gegen Null.

Vor jedes Kapitel stellt die Autorin ein paar lapidare Sätze, die Erfahrenes bilanzieren. «Das Streben nach Glück» ist so eingeleitet: «Nur wer siegt, wird überleben. Verlierer haben keine Chance, im Ausnahmezustand erst recht nicht. Wettbewerb fördert die Leistung. Das Leben ist kein Kinderspiel.» *Ausnahmezustand* meint nicht nur den Kriegszustand, der von Bush junior offiziell proklamiert wurde. Schon die – auch im Vergleich mit anderen reichen Ländern – extreme wirtschaftliche Ungleichheit in den USA schafft permanent Ausnahmezustände. «Bush, Rumsfeld und Co.» leiteten mit ihrem diffusen Anti-Terror-Kampf nur eine neue Phase ein.



Joel Andreas: Süchtig nach Krieg. Warum die USA nicht aufhören können, Krieg zu führen. Aus dem Amerikanischen von Walter Götting. Ein Sachcomic aus dem Verlag Zweitausendundeins, Frankfurt am Main 2004. 77 Seiten im Grossformat, EUR 7.50. Direkt via www.zweitausendundeins.de oder mit Aufpreis bei buch 2000, Postfach 89, 8910 Affoltern am Albis.



Schräfer und härter wirkt auf den ersten Blick das USA-Bild, das Joel Andreas zeichnet. Ja, zeichnet. Der als Drucker und technischer Zeichner ausgebildete, heute in Baltimore lehrende Soziologe legt einen *Sachcomic ohne Komik* vor. Hier und da fliesst bitterer Humor ein. Zynismus nie. Dafür ist dem Autor das Anliegen zu ernst. Er will – so sein Nachwort – «die Menschen zu kreativen Aktionen ermutigen, die geeignet sind, eine Richtungsänderung der Politik zu bewirken». 1992 erschien eine erste Fassung. Andreas aktualisierte sie, als die Kriegsbegeisterung unter dem zweiten Bush einen neuen Höhepunkt erreichte. Die deutschsprachige Ausgabe schliesst das Geschehen bis zum Frühjahr 2004 ein. Sozusagen im Zeitraffer wird im 1. Kapitel

die Entwicklung bis 1945 rekapituliert. Dann folgt der Kalte Krieg, samt den ausser Landes geführten heissen. Doch die, was Imperialismus und Militarismus betrifft, nur bedingt «neue Weltordnung» steht im Zentrum.

«Süchtig nach Krieg» – dies der Titel – will nicht sagen, dass da Menschen mit einem psychischen Defekt handeln. Es ist ein System, das *kapitalistische Wirtschaftssystem*, welches in konzentrierter und radikaler Analyse als Wurzel der Sucht gezeigt wird. Der neue funktioniert wie der Kolonialismus von einst: «Im Schlepptau der Soldaten kamen Heerscharen von Geschäftsleuten, die scharf darauf waren, nicht nur ihre Produkte zu verkaufen, sondern auch Plantagen anzulegen, Ölquellen zu bohren und sich Schürfrechte zu sichern. Die Soldaten waren wieder zur Stelle, wenn man sie brauchte, um sklavereähnliche Arbeitsbedingungen durchzusetzen und Streiks,



Wer von «Mass» spricht, der spricht von Grenzen. Ohne Grenzen, ohne Begrenzung, gibt es kein Mass... Schwierig ist es, die Grenzen da zu setzen und zu akzeptieren, wo man sie überschreiten könnte, und sie sogar dann zu respektieren, wenn man dadurch auf bestimmte Vorteile verzichten muss. Ich glaube aber, dass wir genau das tun müssen...

Bei uns in Deutschland darf an Embryonen nicht geforscht werden... Die Abgeordneten des Deutschen Bundestages ... haben als Beginn des schutzwürdigen menschlichen Lebens die befruchtete Eizelle festgelegt. Wer die Auffassung nicht teilt, dass menschliches Leben mit diesem Zeitpunkt beginnt, der muss die Frage beantworten: Ab welchem anderen Zeitpunkt sollte menschliches Leben absolut geschützt werden? Und warum genau erst ab diesem späteren Zeitpunkt?...

Wo die Menschenwürde berührt ist, zählen keine wirtschaftlichen Argumente... In fundamentalen ethischen Fragen gibt es keine Geographie des Erlaubten oder des Unerlaubten.

Aus der Berliner Rede des Bundespräsidenten Johannes Rau vom Mai 2001: Wird alles gut? – Für einen Fortschritt nach menschlichem Mass, in: Sigrid Graumann (Hg.), *Die Genkontroverse*, Freiburg im Breisgau 2001

Proteste und Aufstände niederzuschlagen.» Was am 11. September 2001 geschah, wird mutig genug – als Vergeltung gewertet. «Bin Ladens Terrormethoden finden bei kaum einem Menschen Anklang, auch im Nahen Osten nicht.» Aber sein *Hass auf die USA* wird weiterum geteilt und hat Gründe.

«Mama, warum haben die das getan?» – Dieser Frage des klugen Jungen im Comic müssen sich alle im Land stellen. Denn eines mache dieses Buch unmissverständlich klar, wird Michael Franti, der Sänger der Gruppe Spearhead, auf dem Umschlag zitiert: «Wir können mit Bomben vielleicht die Welt in Stücke sprengen, aber wir können mit ihnen keinen Frieden erzwingen.» Mag die Form der Publikation modern sein: Sie passt geradezu klassisch in die Tradition pazifistischer, antimilitärischer, antiimperialistischer Kämpfe. *Kriegsopfer* werden gegen *Kriegsgewinner* gestellt, Verfolzungen von Politik und Wirtschaft gezeigt. Die letzten Seiten sind der Vision eines «anderen Amerika» gewidmet und der weltweiten Bewegung, die den «Kriegsjunkies» das Handwerk legen muss. «Wie sollen wir das anstellen? – Es ist an uns, das herauszufinden!» Dass so ein Buch in den USA erscheinen, über alternative Vertriebskanäle eine beachtliche Auflage erreichen und von prominenten Bürgerinnen und Bürgern offen empfohlen werden kann, lässt hoffen. Zumal es ja nicht das einzige seiner Art ist.

Marge Piercy: *Donna und Jill*. Deutsch von Heidi Zerning. Adriane-Roman bei Argument, Hamburg 2003, 639 Seiten, 16 Euro. www.argument.de

Gegen alle Aktualität als pralle Lesebruch geniessen lässt sich «*Donna und Jill*» von Marge Piercy. 1982 erschienen, jetzt deutschsprachig als Taschenbuch lieferbar. Stoff sind – wohl stark autobiographisch – die Emanzipation einer jungen Frau in den Jahren des Kalten Krieges und die zaghafte Vorläufe von 1968 in den USA. Dorothee Söller rühmte, der Roman biete «Feminismus ohne Selbstweinerlichkeit, Poesie, ohne Politik zu ignorieren, viel Sex, ohne die Suche nach Liebe aufzugeben, und Realismus, ohne zynisch zu werden». Was sollte ich da ergänzen? Höchstens: Es stimmt.

Hans Steiger