

Zeitschrift: Neue Wege : Beiträge zu Religion und Sozialismus
Herausgeber: Vereinigung Freundinnen und Freunde der Neuen Wege
Band: 97 (2003)
Heft: 5

Buchbesprechung: Bücher

Autor: Keller, Brigit / Spieler, Willy

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ingeborg Kaiser: *Roza und die Wölfe. Biografische Recherchen zu Rosa Luxemburg*. Janus Verlag, Basel 2002, 180 Seiten, Fr. 34. –

Die Schriftstellerin Ingeborg Kaiser – aufgewachsen in Augsburg, wohnhaft in Basel – hat viele Prosa- und Lyrikbände veröffentlicht und sich ebenso als Theaterautorin einen Namen gemacht. Ihr neustes Buch möchte ich allen empfehlen, die sich sowohl für Rosa Luxemburg interessieren wie auch für die Annäherung einer heutigen Autorin an Rosa Luxemburg.

«Rosa Luxemburg ist keine Figur von gestern», sagt die Autorin in einem Gespräch. «Sie ist nicht ausgelesen. Damals war sie ihrer Zeit voraus, darum hat sie ihren Platz in der Gegenwart. Ihre Utopie des Internationalismus wird heute Wirklichkeit.»

I. Kaiser hat sich über viele Jahre mit Rosa Luxemburg beschäftigt, *Briefe wie theoretische Schriften* mit Leidenschaft gelesen, aber auch ganz *persönliche Fragen* an sie und an sich gestellt. Auf einer ihrer Reisen an die Lebensorte von Rosa Luxemburg fragt ihr Begleiter: ««Warum Rosa L.?, wollte Marek wissen, und ich sagte etwas von langer Annäherung, zunehmender Neugier auf ihr aussergewöhnliches Leben als Frau und Politikerin, von ihrer Bedeutsamkeit bis heute, hatte noch mehr Erklärungen, Beispiele, Bilder, ohne damit ganz zufrieden zu sein. Mir schien, dass ich ihrem Leben nachreiste, so wie sie dem «richtigen Leben» nachgeheist war, das sich vermeintlich immer hinter irgendwelchen Dächern versteckt habe. Vielleicht blieb es bei der Suche, dem Versuch, und unbenennbar, was mich zu der neuerlichen Reise bewog.»

Die «Suche» nach Rosa Luxemburg – der Politikerin, der Frau, der Liebenden, der Gefangenen, der Theoretikerin – ist zu einem eindrücklichen Buch geworden. Es ist behutsam und kenntnisreich geschrieben:

Die *historische Situation* und die für R.L. wichtigen *Menschen* werden skizziert, *Grundgedanken* der Theoretikerin zusammengefasst. Dazwischen schieben sich *persönliche Dialoge* zwischen Erzählerin und «Roza», ergänzt von Erinnerungen der Autorin an ihre Kindheit während der Nazizeit. Ferner berichtet I. Kaiser über ihre Recherchen und Reisen an die Orte, in denen Rosa Luxemburg gelebt, gearbeitet, gekämpft hat, bekämpft und ermordet wurde.

Mir gefällt, wie Ingeborg Kaiser die *vielschichtige Persönlichkeit* von Rosa Luxemburg imaginiert. Ein Beispiel: «Ein stiller Schreibtischtag in Südende, an dem Rosa L. an «Die Akkumulation des Kapitals» arbeitete und ihr gegenüber Mimi auf dem Plüschsessel schnurrte. Ein beglückender Tag, den sie wie vieles brieflich ausmalte. Die weisse blühende Hyazinthe. Das Kristallprisma, ein Briefbeschwerer, auf dem Tisch in der Sonne. ... *davon zerstoben Dutzende Regenbogenspritzer auf alle Wände und Decken, und es war so bunt und heiter im Zimmer.*

Ähnlich vervielfachte sich ihr Leben. Als Politikerin und erste weibliche Dozentin, seit 1907, an der Parteischule für Wirtschaftskunde und Nationalökonomie. Als Kriegsgegnerin, die vier Jahre hinter Gittern verwahrt blieb. Als Intellektuelle, die Literatur und Musik zum Atmen brauchte, malte und botaniserte, eine Forschende war. Als weiblicher Mensch, der seine Ganzheit leben wollte. Verschwenderisch viel für das eine kurze Leben...»

Ingeborg Kaisers «Biografischen Recherchen» sind jedoch nicht nur geprägt von der Faszination für Rosa Luxemburg, sondern auch vom *Blick auf die «Wölfe»*, auf die Geschichte der Kriege. Dies verleiht dem Buch zurzeit eine erschreckende Aktualität.

Brigit Keller

Matthias Krieg / Gabrielle Zangger-Derron (Hg.), *Die Reformierten. Suchbilder einer Identität*. Theologischer Verlag, Zürich 2002, 480 Seiten, Fr. 48. –

«Selber denken – die Reformierten» war ein Slogan, der aneckte. Wer wissen will, was an Substanz und Reichtum hinter diesem Anspruch steckt, wird hier über zahlreiche «nonkonformistische» Münsterchen, historische Schauplätze und eindrückliche Lebensbilder informiert. Es fehlen auch nicht die «meistgestellten Glaubensfragen» bis hin zu: «Haben Tiere eine Seele?» Wer aber unter den 100 mehr oder weniger prominenten Namen fehlt, ist Leonhard Ragaz. Er wird nur gerade im «Gedenkalender» erwähnt. Matthias Krieg schlägt vor, anstelle eines «Heiligenkalenders» geschichtliche Daten zu feiern, im Januar z.B. den – auf den 22.1.1906 datierten – Beschluss, die *Neuen Wege* zu gründen...

Willy Spieler

