

Zeitschrift:	Neue Wege : Beiträge zu Religion und Sozialismus
Herausgeber:	Vereinigung Freundinnen und Freunde der Neuen Wege
Band:	89 (1995)
Heft:	5
Rubrik:	Kolumne aus der Welt der Medien : das Medium ist die Nullbotschaft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Medium ist die Nullbotschaft

Botschaft Nummer eins: Die Welt wird zum *friedlichen Dorf*; jeder verständigt und versteht sich mit jedem. Botschaft Nummer zwei: Die Welt wird zur *Demokratie*; jeder hat Zugang zu jeder Information. Botschaft Nummer drei: Die Welt wird zum grossen *Informations-Arbeitsplatz*; zwei Drittel der arbeitsfähigen Weltbevölkerung finden Arbeit in der Produktion, Verbreitung und Verarbeitung von Informationen und Kommunikationsmitteln.

Summe: Das Paradies auf Erden steht bevor; der Weg dahin heisst multimediale Kommunikation, heisst Informationsautobahn, heisst WWW – WorldWide Web.

Brausender Orgelklang, eine Predigt des Abtes, Speis und Trank aus Küche und Keller des Klosters Engelberg haben diese Botschaft überhöht, vertieft und unterlegt, allein: Mir fehlt der Glaube. Denn *eine* Botschaft zerstört alle andern und diese hat am internationalen «*Forum Engelberg*» zum Thema «Kommunikation in Technologie, Wirtschaft und Kultur» am unzweifelhaftesten die Referate und Diskussionen beherrscht: Ein *riesiger Markt* tut sich auf. «*Messieurs, enrichissez-vous!*» IBM zum Beispiel spricht Klartext. Der Unterschied zur liberalen Devise unter Bürgerkönig Louis-Philippe liegt nur in der Sprache: «*The IBM global network – charting a global course to future business success.*» Den 35 nichtkommerziellen Informationsnetzen, zu denen IBM – in Konkurrenz mit den andern Computergiganten – den Zugang vermittelt, stehen 5500 Handelsnetze mit 1,9 Millionen eingetragenen Benutzern, alles Geschäftsleute, gegenüber. «*Wir können Ihnen helfen, die Kraft der Vernetzung anzustechen, und Ihnen Lösungen anbieten, mit denen Sie rasch und leicht die Reichweite Ihrer Geschäftstätigkeit ausweiten können.*»

Anarchisches Netz

Der *Krieg* ist auch *Vater von Internet*, des erfolgreichsten allgemein nutzbaren Kommunikationsnetzes. Verschiedene Zweige des amerikanischen Militärs arbeiteten mit verschiedenen Computersystemen; man musste sie miteinander vernetzen, um die Informationen rasch und einfach auszutauschen. 1989 wandten Tim Berners-Lee und Robert Cailleur am CERN die Idee auf den freien Informationsfluss unter Wissenschaftern und ihren Datenbanken an. Zwei Jahre später erfand ein Student das Programm, das jedem ans Telefonnetz angeschlossenen Computerbesitzer erlaubt, sich in Datennetze und Informationsspeicher auf der ganzen Welt einzuschalten: den «*Browser*», den *Finger*, mit dem man (mit der Maus) in den Informationskatalogen des globalen «*Cyberspace*» blättert. Letztthin hörte man vom Programm «*Devil*», dem «*Teufel*» (für wen?), der die Datenspeicher der Banken öffnen soll.

Das WorldWide Web, die Fäden zwischen allen möglichen Informationsträgern, die als «*User*» definierten Menschen eingeschlossen, entpuppt einmal mehr seinen anarchischen Charakter. Denn wenn es auch, wie alles Computerisierte, hierarchisch aufgebaut ist – in seiner Anwendung kann jeder Benutzer holen und bringen, was er will, wo er will, wann er will: Schriftliches, Zahlen, Bild, Ton. Und Internet gehört (vorläufig) allen und niemandem.

Elektronische Briefkästen und Foren, frei sich bildende Bildschirmdiskussionsgruppen, durchbrechen die Einwegkommunikation der traditionellen Medien. Die komprimierte Datenübertragungstechnik durchbricht Schranken von Raum und Zeit (schon jetzt fliesst jede Sekunde die Daten-

menge sämtlicher Werke Shakespeares durch das Netz). Der freie Zugriff durchbricht soziale Schranken. «Internet hat», verkündet eine Broschüre von CERN, «die ganze Welt als seine Bibliothek». Und ein Internet-Verkäufer von IBM (denn gratis ist der Zugang natürlich nicht) schildert als Möglichkeit das Beispiel eines Medizinstudenten in Simbabwe, der via Internet die Lektionen des Herzchirurgen im Münchner Operationssaal verfolgt. «Internet», sagte Herwig Schopper, Direktor des CERN, als das WorldWide Web erfunden wurde, «ist ein grosses basisdemokratisches Experiment.»

Kommunikationsnetze sind zunächst nichts anderes als leere Kanäle, leere Speicher, graue oder blaue Bildschirme. Sie lassen sich mit allem füllen, was digitalisierbar ist. Ihre Botschaft ist an sich eine Nullbotschaft. Das versprochene Paradies ist an *Bedingungen* geknüpft, die nichts mit den technischen Möglichkeiten zu tun haben. Übereinkünfte und Regeln bestimmen, was ins Netz kommt. Militärische Netze sind nicht kommerzielle, kommerzielle sind nicht soziale.

Internet ist nicht nur eine grosse Bibliothek ohne Bibliothekar, sondern auch eine *Zeitung ohne Redaktion*. Bereits wird sie genutzt, um politischen Unrat, rassistische Hetzen, pornographische und sadistische Geschichten und Filme zu verbreiten. Werbung jeder Art infiltriert in elektronische Briefkästen und Foren. «Flaming», das «Rösten» von Benutzern der Diskussionsforen mit systematischen und von keinerlei Hemmung des direkten Kontakts gebremsten schriftlichen Angriffen, ist schon so üblich, dass der neue Begriff jedem Benutzer geläufig ist. Zur Zeit versucht man, mit Verhaltensregeln und Selbsthilfemaßnahmen (z.B. Ausschluss aus einem Netz) aus der Anarchie eine *Basisdemokratie* zu machen. Die Zerstörung der minimal notwendigen Ordnung ist das Problem jeder Anarchie.

Wahrscheinlich aber zerstören rascher als die Zerreisskraft der Anarchie die *Ordnungskräfte* den basisdemokratischen Charakter des Netzes.

Tödliche Ordnungskräfte

Nicht die gutgemeinten Selbsthilfemaßnahmen meine ich, sondern Ordnungskräfte ganz anderer Art. Die eine ist die *politische*: Die Regierung von Singapur baut ein «demokratisches» multimediales Kommunikationsnetz auf, das alles ausschliesst, was die Regierungspolitik gefährden könnte, und nur zwei Zielen dient: Der vertrottelnden Unterhaltung der Bürger und ihrer Kontrolle. Doch dies ist nur in nationalem Rahmen möglich – wenn überhaupt. Die Devise lautet: Die Nation von morgen ist das Netz, und dieses respektiert nicht nationale Grenzen. Im Netz aber ist die stärkste Ordnungskraft das Geld; vor allem die Gier nach Geld.

Ein Germanistikprofessor hat für Internet eine Goethe-Ausgabe erstellt. Doch sie wird nicht eingespeist, weil die Autorenrechte nicht gewahrt werden können. Der Medizinstudent von Simbabwe wird nicht von der Lektion des Münchner Chirurgen profitieren können, weil er vermutlich weder das Geld für die Geräte und Lizenzen noch die Infrastruktur zur Verfügung hat – vom Vorwissen ganz zu schweigen. Die PTT bekämpft die Möglichkeit, via Internet billig weltweit zu telefonieren.

Doch während solche Probleme mit technischen, rechtlichen und, den (nicht feststellbaren) Willen vorausgesetzt, mit sozialen Massnahmen lösbar sind, wird einer Ordnungskraft ganz sicher kein Einhalt geboten werden: der (anarchischen) Ordnungskraft des *Marktes*. 10 Millionen Benutzer bei einer vierteljährlichen Zuwachsrate von 25 Prozent lässt man sich nicht entgehen. Von den 10 000 Anbietern sind bereits 2000 kommerziell. Die Spiel- und Unterhaltungsindustrie drängt in die Netze. Neue Technologien und neue Software zwingen auch den Benutzer zu immer neuen Investitionen. Das Geschäft ist greifbar. Die Reichen werden es mit den Reichen machen. Nur eins bleibt unsichtbar: Wo die versprochenen *Arbeitsplätze* herkommen.

Hanspeter Gschwend