

**Zeitschrift:** Neue Wege : Beiträge zu Religion und Sozialismus  
**Herausgeber:** Vereinigung Freundinnen und Freunde der Neuen Wege  
**Band:** 86 (1992)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Gelesen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*«Es könnten auch  
unseres Erachtens  
die Rathssäle sehr viel  
kleiner und akustischer sein,  
wenn man sich auf Sitzplätze ohne Pulte,  
wie im englischen Parlament,  
beschränkte.»*

Carl Hilty  
zum Bundeshaus-Neubau von 1902

## Neubaupläne im Bundeshaus

Unter den unendlich vielen Papieren aus Bern war es durchaus eines der interessanteren: Bericht der Kommission des Nationalrates vom 30. Januar 1992 betreffend Parlamentarische Initiative Parlamentsgebäude. Erweiterungsbau. Mit der Empfehlung, die Vorprojektierung in die Wege zu leiten, zur Beratung in der ersten Woche der Frühjahrs-session vorgelegt, dann verschoben. Womöglich zieht die Kommission ihre Anträge sogar wieder zurück. Letzteres war bei Redaktionsschluss noch unklar.

Vielleicht ist aus der Presse noch jene Skizze in Erinnerung, die bei der Veröffentlichung des Kommissionsantrages am meisten Furore machte. Einer von vier Vorschlägen. Entworfen von Mario Botta, der seinem auf Stelzen in den Südhang vor das Bundeshaus gestellten Neubau selbst attestiert, dass er nicht nur «auf die funktionalen Bedürfnisse eines modernen Parlaments» ausgerichtet sei, sondern einer neuen kulturellen Haltung entspreche, «die nach der unsinnigen Bautätigkeit der letzten Jahre wieder mehr Rücksicht auf das bestehende Stadtbild nimmt». Fachleute der Denkmalpflege waren da offenbar etwas anderer Meinung: «Die grosse Geste des Entwurfs» bedinge nicht nur den Abbruch mehrerer Häuser und die Zerstörung eines Wegsystems von teilweise grosser historischer Bedeutung. Es wäre ein Projekt, das «mit übersteigter Monumentalität in den Stadtgrundriss und in den Stadtkörper eingreift». Unter dem erweiterten Aspekt von Städtebau und Stadtplanung klingt das im Bericht zitierte Expertenurteil wieder positiver: «Wichtig ist, dass eine Sprache gefunden wird, die unserer offenen Gesellschaft und dem offenen Parla-

mentsbetrieb gerecht wird.» Die strahlenförmige Anordnung der Ergänzungsbauten im Halbrund um das heutige Parlamentsgebäude, um den «Mittelpunkt der Demokratie» sozusagen, wäre ein sinngebendes Zeichen. Nur des Eindrucks, «dass der gesamte Neubaukomplex etwas zu abweisend wirkt», könne man sich nicht erwehren.

Mit den unter dem Stichwort «Verdrängung» geprüften Lösungen in den von der Verwaltung genutzten Gebäuden im Bundeshaus Ost und West entstünden weniger Probleme. Wenn dort irgendwo von «einer unverständlichen Diskrepanz von Fassade und Inhalt» die Rede ist, die «letztlich keine wesentlichen Verbesserungen» bringe, geht es um ein Detail. Sicher ist die doppelböckige Bemerkung nicht bewusst auf das ganze Vorhaben gemünzt. Trotzdem trifft sie den Kern.

## Verlockend, bestechend ...

Was der Kommission vorschwebt, ist im Zusammenhang mit den anderen aktuellen Plänen für eine Parlamentsreform zu sehen, ja nur in diesem Zusammenhang zu verstehen. Gedacht ist an persönliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter für alle Gewählten, höhere Entschädigungen, andere Arbeitsmethoden. Mit dieser Idee im Kopf wurden Parlamentsgebäude in Wien und Brüssel besichtigt. Letztere hätten «infrastrukturelle Verhältnisse ausgewiesen, die den Vorstellungen der Kommission entsprechen können». Für eine vergleichbare Lösung scheint ihr der Weg über einen Neubau günstiger und vor allem rascher realisierbar. Baubeginn irgendwann 1998.

Es mag für Mitglieder des Parlamentes ein bestechender Gedanke sein, künftig in

wenig Distanz zum Plenum einen Raum für sich zu haben. Manchmal wird es auch mir zu unruhig und zu eng, einige der Orte, an denen heute improvisiert gearbeitet wird, sind düster. Botta dagegen verspricht allen «natürliches Licht und Blick auf den Lauf der Aare». Für die Zukunft erwartet die Kommission zudem eine Intensivierung der parlamentarischen Arbeit. Erwähnt wird die Europapolitik. Mit moderner Konferenztechnik ausgestattete Sitzungs- und Verhandlungsräume würden gebraucht. Helmut Hubacher sprach in der SP-Fraktion auch von einem Bedarf an Räumen für Kontakte mit der Öffentlichkeit.

### **... aber ziemlich unrealistisch**

Vergessen wir es! Demnächst wird die Volksabstimmung über das «Referendum gegen ein Berufsparlament und überrissene Parlamentsbezüge» zeigen, was die Öffentlichkeit von Reformen in dieser Richtung hält. Und einem Neubau am Aarehang müsste die Bevölkerung der Stadt Bern durch eine Überbauungsordnung den Segen geben. Wenn ich denke, wie mir schon nach ein paar Vorfrühlingstagen der Morgenspaziergang von der Münsterplattform her mit Blick in das leicht verwucherte Landstück unter der Bundesterrasse gefällt!

Und wozu? Würde unsere Politik durch eine verbesserte Infrastruktur besser? Da müsste viel anderes ändern. Zumindest hat die bauliche, technische Reform im Bundeshaus keine Priorität. Nachdem, was ich als Mitglied eines kantonalen Parlamentes gewohnt war, fühle ich mich in Bern bereits jetzt privilegiert. In den angebotenen Diensten, Anlässen und Informationen kann ich mich als Neuling richtiggehend verlieren. Ist bei den Erfahreneren die Illusion mit im Spiel, auch die überwältigend wirkende Fülle von Problemen wegzuorganisieren?

Nur ein Verdacht. Unsicher bekannte ich in der Fraktion – mit dem Vorbehalt, mögliche Bedürfnisse nach so kurzer Zeit nicht alle zu kennen –, es fehle mir beim heutigen Angebot eigentlich wenig bis nichts. Mit recht unterschiedlichem Echo. Ein wenig kam ich mir vor wie das kleine Kind im Märchen von des Kaisers neuen Kleidern.

### **Ein anstössiges Mausoleum**

Im jetzigen Kleid stecken die eidgenössischen Räte übrigens seit April 1902. Bei der Eröffnungssitzung vor neunzig Jahren hielten die bürgerlich-freisinnigen Politiker mit 87 von 147 Sitzen eine komfortable Mehrheit. Eine «sozialpolitische Gruppe», zu der vier Sozialdemokraten gehörten, kam auf deren elf. Greulich stiess im Herbst zu ihnen.

Für eine «Betonung der staatlich-ethischen Seite des parlamentarischen Berufes» sprach sich in einer Betrachtung vor dem Umzug ins neue Bundeshaus die NZZ aus: «In wachsendem Masse sehen wir die Macht fest organisierter wirtschaftlicher Interessen bei der Bestellung unseres Parlaments sich geltend machen. Wir sehen, wie die Interessen des Güterlebens überall in die Poren des Staatskörpers einzudringen versuchen.» Eine gewisse Unzufriedenheit des Volkes mit dem Parlament wäre unverkennbar. Doch gehe die notorische Behauptung zu weit, es werde das neue Parlamentsgebäude zum «Mausoleum des absterbenden Parlamentarismus» verkommen.

Dies entnehme ich einem Aufsatz des Kunsthistorikers Franz Bächtiger. Dort wird auch Carl Hilty zitiert, welcher als Alternative vorgeschlagen hatte, «den Zwischenraum zwischen beiden Bundespalästen durch das jedenfalls nothwendig werdende Bankgebäude auszufüllen». In ihm wären, bei vernünftiger Dimensionierung, leicht auch zwei Ratssäle unterzubringen. Damit liesse sich «das Anstössige vermeiden, das darin liegt, bloss für ein Parlamentshaus so viel Geld auszugeben, und obendrein noch einen Theil desselben für bloss dekorative, sonst aber unnütze Bautheile, wie Kuppeln und Thürme». Wobei ich heute während der langen Sessionswochen doch froh bin, dass sich seine spartanische Vorstellung für die Möblierung nicht durchgesetzt hat ...

Bei der aktuellen Diskussion der Variante «Verdrängung» war auch wieder von den Bankgebäuden die Rede. Doch realistischer – und gleichfalls nicht ohne Symbolgehalt – ist wohl am Ende eine bescheidene Ausweitung des Parlamentsbetriebes in den Ostflügel des Bundeshauses. Wobei die jetzige Nutzung durch das Militärdepartement erheblich redimensioniert werden müsste.

Hans Steiger