

Zeitschrift: Neue Wege : Beiträge zu Religion und Sozialismus
Herausgeber: Vereinigung Freundinnen und Freunde der Neuen Wege
Band: 23 (1929)
Heft: 4

Artikel: Zur Petition um das Frauenstimmrecht
Autor: Ragaz, L.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-135864>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zur Petition um das Frauenstimmrecht.

Ich habe es für unnötig gehalten, zu der Petition um das Frauenstimmrecht viel zu sagen, weil ich meinte, das hiesse offene Türen aufstossen, weil ja die übergrosse Mehrzahl unserer Leser ohnehin für die Frauenrechte sei. Nun möchte ich aber doch noch einmal ausdrücklich darauf hinweisen, und zwar im Sinne einer warmen Empfehlung. Ausführlich von der Sache reden wollen wir ein andermal. Für diesmal möchte ich nur sagen: Es liegt uns ferne, zu meinen, das Frauenstimmrecht sei ein Panazee gegen alle heutigen Uebel, seis der Frauenwelt, seis der Welt überhaupt. Gewiss haben wir alle und haben auch die Frauen Wichtigeres nötig. Dass uns das heutige Stimmen und Wählen etwas recht Problematisches ist, haben wir oft genug bezeugt. Und dass eine blosse Hineinziehung der Frauen in das heutige politische Unwesen nur eine Vermehrung des Uebels wäre, ist uns auch sehr klar. Ich darf wohl auf das hinweisen, was ich in der „Neuen Schweiz“ (im Abschnitt: „Die neue Demokratie“) und in der Broschüre: „Was will und soll die Frauenbewegung?“ (von der freilich die „Saffa“ wie von andern meiner Schriften nichts zu wissen schien) über das ganze Problem ausgeführt habe, dazu auf den betreffenden Abschnitt in unserm Buch: „Ein sozialistisches Programm“. Aber es handelt sich heute, besonders bei der jetzigen Bewegung in der Schweiz, nicht darum, wie man über diese Punkte denkt, sondern um die Wahrung und Mehrung von Recht und Würde der Frau in der Volksgemeinschaft. Davon soll vor allem das Frauenstimmrecht ein Ausdruck sein. Darum sind alle Frauenverächter dagegen. Wie wir im übrigen unser politisches Leben künftig gestalten und umgestalten, ist eine Sache für sich. Ich denke mir, dass gerade dabei Mann und Frau zusammenarbeiten müssen.

In diesem Sinne bitte ich unsere Freunde, dass sie sich mit Wucht und Eifer für die Sache einsetzen und dafür sorgen, dass die kurze noch übrige Frist bis zur Ablieferung der Unterschriften gut ausgenützt werde. Denn die Petition sollte, um Eindruck zu machen, viele hunderttausende von männlichen und weiblichen Unterschriften tragen.

L. R a g a z.

Zur Weltlage

Katholizismus und Sozialismus.

III.

Die liberale Auffassung der Wirtschaft ist eine wahre Pulverisierung des Menschengeschlechtes. Es liegt ihr eine ganz mechanisch