

Pendleralltag : "ich bin der Alex"

Autor(en): **Hava, Ludek Ludwig**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **136 (2010)**

Heft 17

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-606876>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«Ich bin der Alex»



Der jüngere Herr hatte mich im Bahnhof relativ direkt angesprochen. Mit «Arschloch». Immerhin nicht mit «du», sondern einem «Sie». Das war, als ich sein Begehren nach etwas Münz oder eben einem Zehner mit einer verneinenden Kopfbewegung ablehnte.

Ich schwieg und ging lieber rassist weiter. Seine Kumpanen der gleichen Sorte verhiessen nichts Gutes und ich wollte zu dieser späten Stunde lieber nach Hause als in eine Notaufnahme. Doch vor der Wagentür stand er wieder. Es folgte seine Aufforderung, ihm den Weg zu räumen, damit er schneller in den Zug steigen könne. Zu dieser gab es einen «Huren-Ötzisauhund» drauf und ein Gejohle seiner Bande.

Im Abteil angekommen, musste ich feststellen, dass bereits alle Plätze besetzt waren, ausser dem Vierer, in dem sich dieser Unfall breitmachte. Er hatte seine schmutzigen Schuhe auf der Sitzbank hochgelagert, trank Bier aus der Dose, und aus dem Burger in Hand tropfte Sauce auf den Boden. Der Zug rollte an und wurde von aussen mit Bierbüchsen beworfen, die seine Gang entsorgte oder ein Ritual des Abschieds zelebrierte.

Ich kratzte meinen ganzen Mut zusammen und ging hin. Ich war müde, ich wollte endlich sitzen, ich ging das Risiko ein. Als ich fragen wollte, ob ich mich setzen kann respektive darf, schaute er mich nur kurz an. Wortlos nahm er die Füsse vom Sitz runter und putzte die Schmutzspuren mit seinem Taschentuch ab.

Ich war perplex. Doch es kam noch besser. Er schaute mir in die Augen und sagte: «Bitte entschuldigen Sie all das vorher. Es war nicht so gemeint, es tut mir echt leid. Ist das eine krasse Zeit, wenn man jung ist, Druck der Gruppe eben. Verstehen Sie? Sie haben es gut, Sie müssen sich nichts mehr beweisen. Ach übrigens, ich heisse Alex und studiere im dritten Semester Medizin.»

TEXT & CARTOON : LUDEK LUDWIG HAVA

Verdächtige Zweierbeziehung

GERD KARPE

Eva lässt die Zeitung sinken und blickt Harry, ihrem Mann, prüfend in die Augen. «Ich war heute bei Tanja», sagt sie und legt ihre Stirn in Falten. «Die macht sich echt Sorgen.» «Um ihren Mann oder die Kinder?», fragt Harry.

«Nein, um dich», entgegnet Eva.

«Sorgen um mich? Das verstehe ich nicht.»

«Wir kamen gesprächsweise darauf. Tanja kann es einfach nicht fassen», fährt Eva bedeutungsvoll fort.

«Was kann sie nicht fassen?»

«Zum Beispiel, dass wir beide noch nie zur Eheberatung waren.»

«Ach, du lieber Himmel! Normale Zweierbeziehungen sind ihr wohl schon verdächtig, wie?»

«Und ob. Sie hält es auch für bedenklich, dass du nicht gelegentlich ausrastest, mich nicht beschimpfst oder mit irgendwelchen Gegenständen nach mir wirfst.»

«Sag mal, wo leben wir denn?», ruft Harry empört.

«Das Familienchaos bei deiner Freundin Tanja kann ja wohl kaum der Massstab für andere Leute sein.»

«Das verlangt kein Mensch», sagt Eva, «aber es erscheint ihr an dir und deinem Verhalten manches nicht recht geheuer.»

«Was hat sie an mir denn sonst noch auszusetzen?», fragt Harry mit einer gewissen Neugier.

«Dass du keine Alkoholprobleme hast, Nichtraucher bist und nicht unter Übergewicht leidest.»

«Das findet sie alles recht ungewöhnlich, wie?», sagt Harry leicht amüsiert. «Genau. Tanja kann auch nicht verstehen, dass du in deinem Alter noch deine Zähne hast und ohne Potenzstörungen durchs Leben gehst.»

«Nun reichs aber langsam», sagt Harry und atmet tief durch.

«Du musst ja mit deiner Freundin nicht unsere Intimsphäre durchhecheln.»

«Entschuldige», lenkt Eva ein, «wir kamen eher zufällig darauf zu sprechen, weil Tanja mir einiges von Stefan erzählt hat.»

«Der Junge hat also wieder mal Probleme?»

«Jede Menge. Er hat es erst mit einer Selbsthilfegruppe

versucht. Jetzt liegt er regelmässig auf der Couch.»

«Zu Hause?»

«Nein, beim Psychiater.»

«Na gut, Therapeuten wollen schliesslich auch leben.»

«Denen geht es nicht schlecht. Die Praxen sind überfüllt.»

«Wie bei den Rechtsanwältinnen», wirft Harry nachdenklich ein.

«Seit wann kennst du dich bei Rechtsanwältinnen aus. Du hast doch in deinem Leben noch nie einen Prozess geführt.»

«Glücklicherweise nicht. Mit dem Paragrafenschungel möchte ich nichts zu tun haben.»

«Sag mal, warum hast du eigentlich niemals Krach mit Nachbarn oder Kollegen?», fragt Eva, als habe sie soeben etwas ganz Neues entdeckt, das sie Harry vorhalten kann.

«Weil ich ein friedfertiger Mensch bin», erwidert Harry.

«Wenn du wenigstens Schulden hättest», meint Eva nachdenklich.

«Aber auch da gibt es bei dir nichts als Fehlanzeige.»

«Jetzt aber Schluss!», braust Harry auf. «Ich lasse mich von dir und deiner Freundin nicht zum Trottel machen!»

Als er das Zimmer verlässt, hat er Mühe, nicht mit der Tür zu knallen. Höchstst lächerlich, diese Vorwürfe, denkt er. Jeder normale Mensch würde mir zustimmen. Irgendetwas aber beunruhigt Harry seitdem. Wenn er sich in der Mittagszeit zu einem Nickerchen auf die Couch legt und die Augen schliesst, sieht er einen Mann im weissen Kittel an seiner Seite sitzen, der seine Brille zurechtrückt und ihm mit sanfter Stimme sehr persönliche Fragen stellt.



ADRIANO CRIVELLI