

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **121 (1995)**

Heft 23

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Comic-Strips im Querformat (120 x 250 mm)

NEU

Im Nebelspalter-
Buchverlag

René Fehr

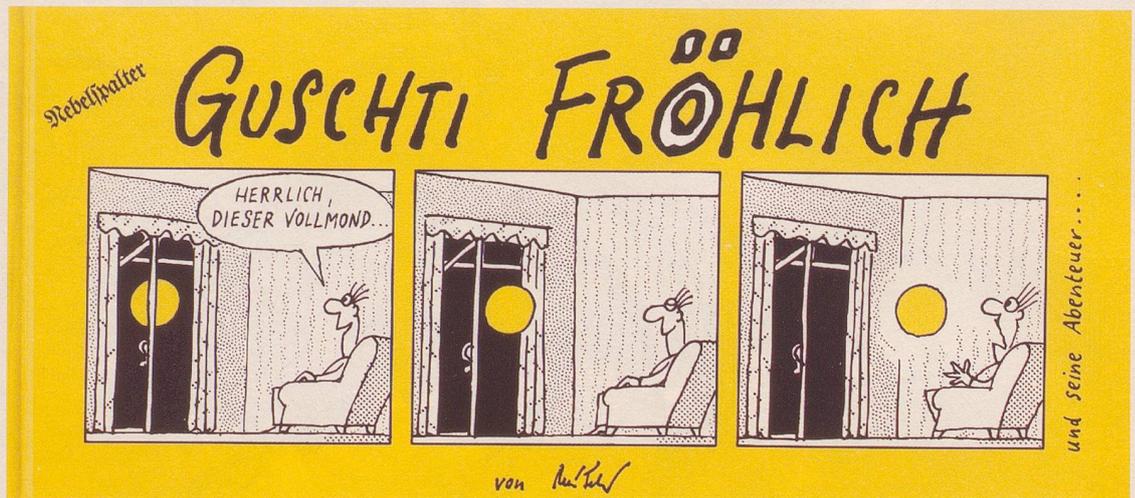
Gushti Fröhlich

Comic-Strips
Pappband, 120 x 250 mm
64 Seiten, Fr. 18.80

Woche für Woche erlebte Gushti Fröhlich unmögliche und auch mögliche Kalauereien. René Fehr zeichnete diese fröhlichen Strips voll unbeschwerten Humors für den «Brückenbauer». Der vorliegende Sammelband präsentiert eine Auswahl der witzigsten Episoden aus Gushti Fröhlichs heiterem Comic-Leben. Warnung des Bundesamtes für Humorwesen: Dieses Buch kann Ihre Lachmuskeln strapazieren.



René Fehr, geboren 1945, lebt als selbständiger Cartoonist in Zürich.



NEU

Im Nebelspalter-
Buchverlag

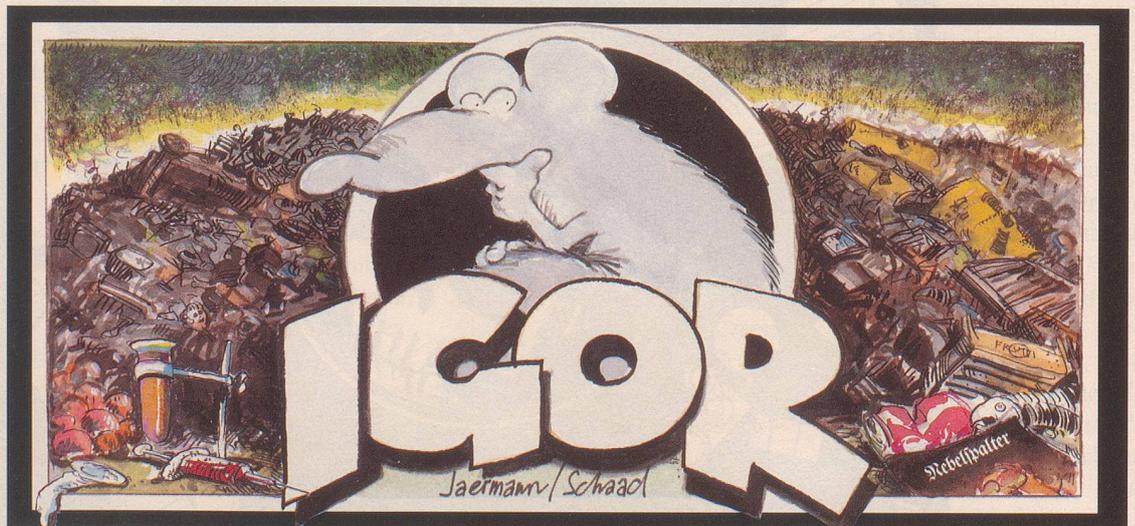
Claude Jaermann /
Felix Schaad

Igor

Comic-Strips
Leinenband, 120 x 250 mm
80 Seiten, Fr. 24.80

Igor, die Ratte, nagt im «Nebelspalter» seit ein paar Jahren wöchentlich am Zahn des Zeitgeists, indem er dessen Hervorbringungen aus dem Blickwinkel des Abfälligen interpretiert. Das Markenzeichen dieses Widerlings ist sein unbestechlicher Zynismus. Trotzdem – oder gerade deswegen – hat ihn eine grosse Fan-Gemeinde ins Herz geschlossen. Die Versammlung seiner abfälligsten Auslassungen zwischen Buchdeckeln führt Igor einen Schritt weiter auf seinem Weg zur Kultfigur.

Felix Schaad, geboren 1961, ist selbständiger Illustrator und Cartoonist. Claude Jaermann, geboren 1958, ist selbständiger Texter. Beide residieren mit je einer Frau und je einem Kind im Satiremekka Winterthur.



Nebelspalter