

Warum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **97 (1971)**

Heft 7

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Seufzer-Ecke
unserer Leser

Warum

Warum sind die Automatenbriefmarken unserer Post einträglicher als Rabatmärkli?

A. B., Niederuzwil

?

Warum bekommt A, obwohl er sie nicht braucht, doppelt soviel Teuerungszulage wie B, der sie bei nur halbem Lohn dringend nötig hat?

H. L., Wabern

?

Warum haben so viele Nachrichtenschreiber und Radiosprecher die Masern gehabt, als sie in der Schule die Anwendung des Konjunktivs hätten lernen sollen?

El. K., Zürich

?

Warum gibt es in unserem aufgeklärten Zeitalter immer mehr Warum?

E. F., Effretikon

Worte zum Tage

Der Autor Samuel Beckett: «Unsere Zeit ist so aufregend, daß man die Menschen eigentlich nur noch mit Langeweile schockieren kann.»

*

Jack Stoneley, Editor des Sunday Mirror, über die Arbeitsniederlegung von Journalisten im Londoner Büro der Zeitung: «Das Erscheinen seiner Zeitung absichtlich zu stören, ist in meinen Augen das Verachtenswerteste, was ein Journalist mit Selbstachtung tun kann.»

*

Der Berliner Bürgermeister Klaus Schütz bei der Eröffnung der «Interchie»: «Der Mini ist nicht tot – er wird nur seines großen Erfolges wegen verlängert!»

*

Der ehemalige italienische Außenminister Amintore Fanfani: «Auf die öffentliche Meinung berufen sich hauptsächlich solche Politiker, die keine eigene Meinung haben.»

*

Abba Eban, israelischer Außenminister: «Politiker dürfen ihre Irrtümer wiederholen; sie müssen aber nicht!»
Vox



*Wo man Dich nötig hat,
da ist Deine Heimat*

Wenn die Klimawechsel manchmal physisch mich ermüden

Und es rauher wird im alpenreichen Lande Schweiz,
Packt mich öfters ein unendlich Sehnen nach dem Süden,
Doch dann sage ich mir augenblicklich anderseits:
Elsa denke wie der brave Mann zuletzt an Dich,
Laß die Heimat Deiner Wahl auf keinen Fall im Stich!

Elsa von Grindelstein

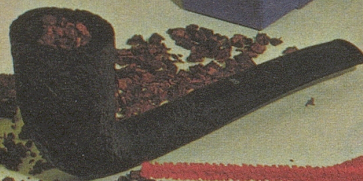
Immer neue Pfeifenraucher entdecken Golden Gate Granulated

Beutel
Vacuum-
verpackt
klimafest
aroma-
frisch
40 gr
Fr. 1.80



Dose
Vacuum-
verpackt
90 gr
Fr. 4.20

klimafest
aromafrisch



**Gross ist die Entdeckerfreude
auch für Sie, sobald Sie
Golden Gate Granulated probieren**

eine milde Mischung mit herrlichem Duft. Wie leicht und angenehm lässt er sich in der Pfeife rauchen. Warum? — Weil die Tabak-Körner, (Granulated=körnig) die aus winzigen, festgepressten Tabakteilchen

bestehen, immer den Luftzug freigeben. GOLDEN GATE GRANULATED ist nach amerikanischer Art aus ausgereiften Burley- und Virginia-Tabaken gemischt und mit edlem Orient-Tabak und Latakia gewürzt.

Tabakfabrik Landhaus, A. Eichenberger & Co, Beinwil am See