

Ritter Schorsch sticht zu

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **96 (1970)**

Heft 11

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nebelspalter

Schweizerische
humoristisch-satirische
Wochenschrift

Gegründet 1875. 96. Jahrgang
Der Nebelspalter erscheint jeden Mittwoch
Einzelnummer 90 Rp.

Redaktion:
Franz Mächler
Dr. Gertrud Dunant (Frauenseite)
Adresse:
Redaktion Nebelspalter, 9400 Rorschach

Verlag, Druck und Administration:
E. Löpfe-Benz AG, Graphische Anstalt,
9400 Rorschach
Telephon (071) 41 43 43
Verlagsleitung: Hans Löpfe

ABONNEMENTSPREISE:

Schweiz:

6 Monate Fr. 17.50, 12 Monate Fr. 32.--

Ausland:

6 Monate Fr. 24.--, 12 Monate Fr. 45.--

Postcheck St.Gallen 90 - 326.

Abonnements nehmen alle Postbüros,
Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach
entgegen Telephon (071) 41 43 43.
Einzelnummern an allen Kiosken.

INSERATEN-ANNAHME:

Theo Walser-Heinz, Fachstraße 61,
8942 Oberrieden, Telephon (051) 92 15 66;
Nebelspalter-Verlag, Inseratenabteilung
Hans Schöbi, Signalstraße 7, 9400 Rorschach
Telephon (071) 41 43 44
und sämtliche Annoncen-Expeditionen.

INSERTIONSPREISE:

Nach Tarif 1970.

Inseraten-Annahmeschluss:

ein- und zweifarbiges Inserate: 15 Tage vor
Erscheinen,

vierfarbiges Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.

*Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen
ist nur mit Zustimmung der Redaktion ge-
stattet.*

**Wenn man zum Schaffen un-
fähig ist, sucht man im Zer-
stören den Machtrausch.**

Jean Cocteau

Ritter Schorsch sticht zu



Zweierlei Gefühlsausbrüche

Ritter Schorsch hat unlängst mitanhören müssen, wie vor der Klasse einer höhern Schule «demokratische Diskussion» definiert und exerziert worden ist: als tiefgekühltes Sachgespräch nämlich unter Leuten, die allesamt aus Fachwissen, unerschütterlicher Gelassenheit und baß-tiefem Ernst bestehen. Man erlebte eine untadelig formulierende Tafelrunde, in der jeder alles zu wissen schien. Es war beängstigend perfekt und todlangweilig. Die Demokratie der totalen Sachlichkeit bot einen trostlosen Anblick. Nachher gab es eine Diskussion über die Diskussion, und in ihr agierte ein jugendlicher Feuerteufel, der seine Ansichten zwar mit wenig Systematik, aber aus einer ansteckenden Debattierlust vorbrachte. Zu erleben, was eben noch dezidiert abgelehnt worden war (Gefühle in der Politik), erschien als die reine Erlösung. Die Retorte war wieder durch die Wirklichkeit ersetzt.

Oeffentliche Auseinandersetzung ohne Aufwallung kann nur das Postulat von Leuten sein, die vor lauter Dozieren das Existieren vergessen haben und unsere ganze Demokratie als Sandkasten mit abstrakten Vorgängen erblicken. Wer sich hingegen selber engagiert, wer von Auseinandersetzung nicht redet, sondern sie praktiziert, kann Ausbrüche des Zorns, der Begeisterung und des Entsetzens nur für selbstverständlich halten. Ereignisse wecken Gefühle, sie verursachen nicht nur Ueberlegungen. Nach dem Absturz der Swissair-Coronado hätten die Schweizer ein schauerlich blutleeres Volk von Maßhaltern sein müssen, wenn sie Wut und Erbitterung noch vor der ersten Aeufserung im Sieb der Selbstbeherrschung aufgefangen und nur geläuterte Trauer und wohlgesetzter Protest öffentlichen Ausdruck gefunden hätten. So weit, so klar.

Aber es gab nach Würenlingen noch eine andere Sorte von Ausbrüchen, die auch im dichtesten Gerede nicht zu überhören war. Und man mußte ihr überdies an zu vielen Orten begegnen, als daß so leichthin darüber hinwegzukommen wäre. Die «ganze Bande», hieß es, sollte man «fertigmachen», «mit Genickschuß liquidieren», «vergasen». Wer auf Perrons, in Zügen und Gaststätten hinhörte, konstatierte in derartigem Gepolter ganz anderes als vernunfttraubenden Zorn: den unverhüllten Triumph vielmehr, sich von jenem «fremden Pack» abzuheben, das mit einer Schandtatsondergleichen wieder einmal die geheiligten Vorbehalte gegen alles «Andere», alles Ausländische gerechtfertigt hatte. Das Gegensätzliche, in Würenlingen sichtbar geworden, schaffte die Möglichkeit, am Kontrast die eigene schöne und gerechte Existenz gewahr zu werden. Genickschuß und Vergasung waren mithin nicht wörtlich zu nehmen: Der Ausbruch mit solchen Vokabeln signalisierte vorerst nur das vollkommene Wohlbehagen des Spießers im Zustand erhebender Selbstbestätigung. Vorerst! Brächen nämlich die Dämme der Ordnung, die dieses Spießertum umgeben, so wäre freilich nicht abzusehen, wann das Haßgeschwätz in blutige Orgien umschlüge. Die Hitlererei hat es bewiesen.