# **Am Hitsch si Meinig**

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 85 (1959)

Heft 2

PDF erstellt am: 26.04.2024

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

### Am Hitsch si Meinig

Khuur isch a khoga schööni Schtadt. Nitt nu d Schtadt sälbar, au d Umgeebig isch khoga schöön. Dia gsächt man am beschta vu dar Brambrüesch-Baan uus. Jo gwüß, Khuur hätt sich au a Sailbaan zuaglait. As khönnti khai Mentsch sääga, dia Aalaag sej übarschtürzt gmacht worda. As isch a tschuppa zwenzig Jöörli häära, wo man aagfanga hätt, vu dar Brambrüesch-Baan zreeda.

Dussan im Wälschdörffli, gad vor dar Markhthalla, schtoot d'Taalschtazioon. Well Khuur a vorneemi Schtadt isch, khasch diins Bileet bej ma Härr Tockhtar khaufa. Und schu schweebsch in dar Khabinaa am Hang vum Pizoggal noch uffa. Dar Blickh uff Khuur aaba, uff da Hoof duura, dur z Rhiitaal abwärts, an da Khalanda, an da Falkhnis, an dSaisarkhöpf und da Mittabärg duura isch nitt nu für a Khuurar, nai, au für jeeda Fremda a Gnuß. Sogäär jeeda Volkhswirtschaftar wird Fröud haa, wenn är gsächt, wia dia nöüja Khwartiar vu dar püntnarischa Hauptschadt nu aso zum Boodan ussa schüüßand!

Ufam Khenzali dooba wird umgschtiga, vu dar Khabiina in Zwaiar-Sässal, gschlossni odar offni, je nocham Hitzgrad vu da Passaschiar. D Fahrt goot witar, übar d Maia-sääß aawägg und ai Khuurar wird gäära zum andara sääga: Gsächsch dia Wättartanna döt? Untar därra hanni an dar Maiasääß-Fahrt in dar füüfta Khlaß sibba Tassa Milch und füüf Tassa Khaggo gsoffa. -Und schu khlepparat dar Sässal in d Bärgschtazioon Brambrüesch iina. Schaad, khoga schaad! Wo dar Architäkht vu därra Schtazioon d Plään gmacht hätt, hätt är glaubi a Schwähhi khaa. Susch wääri nemmli das Huus uß schöönam Holz paua worda und nitt uß oomächtigam Bläch!

Übar Alpwaida laufsch duura zur Rhäziahütta, hockhsch uff Terassa und pschtellsch a Zwaiar Aalta und a Salsiz. Zum Tessäär liggt vor diar uuspraitat z Plessurartaal, also z Schamfigg. Tiräkht visawi z Khurar-Joch und dia baida Gürgaletsch, hinnaduura z Aroosar-Wiishorn und dLuft isch aso khlaar, daß du zhintarscht hinna am Schträälapaß sogär dar Wääg gsächsch, wo vu dar Parsenn oobanaaba füart. Nitt zvargässa dia varschiddana Parpaanar-Hörnar, zroota, zschwarza und zwiisa.

DKhuurar wüssand, was schöön isch. Drum bauands iarni Feriahüüsli do z Brambrüesch





Bild 10 der Serie

## Als ich jung war, sagte ich immer:

Wenn ich groß bin, werde ich vegetarisch essen, ich könnte keinen Bissen herunterbringen, wenn ich an das grausame Abschlachten der Tiere denke!

dooba. Schaad isch nu, daß ains vu da schönschta Schalee, zmitzt in da Alpwiisa dinna, mit ama grausiga Brättarzuun apgschlossa wordan isch. Villichtar, damit am Besitzar nitt a paar hungrigi Turischta dBömm apfrässand ...

Brambrüesch hätt dar Hauptbetrieb im Wintar. Wia schöön Brambrüesch mit siina Apfaarta isch, vu demm will i gäär nüüt varzella. Das muaß jeeda sälbar ärlääba. Also, nemand dSchkhii und hauands uffa uff Brambrüesch. As wird öü nitt röüja.



#### Die Wette

In einem Kaffeehaus im Fernen Orient saßen zwei Teppich-Flieger beim Mocca und träumzwei Teppich-Flieger beim Mocca und träumten vom Fernen Westen. Berauscht von Hitze und Koffeïn schlossen die beiden Piloten eine Wette ab, wer es schneller fertig bringe, per Teppich in die Schweiz, nach Zürich, zu fliegen. Wie der Blitz schwangen sie sich in die Luft und zitterten los. – Als erster landete in Zürich Ali Hatschi Kafeni, er war der schlauere und flog auf einem feinen Kirman. Sein Gegner, Ali Schnupfi Moccani, setzte sich auf einen schweren Heriz und ist immer noch unterwegs. Den siegreichen Kirman hat noch unterwegs. Den siegreichen Kirman hat Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich ange-kauft und ihn seiner fabelhaften Kollektion feiner Orientteppiche einverleibt.

