

Notiert und glossiert

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **85 (1959)**

Heft 7

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Notiert und glossiert

Claudio Villa, «der italienische Vico Toriani», wurde bei der Ankunft in New York vor Antritt seiner Amerika-Tournee ersucht, den Schlager «Luna rossa» (Roter Mond) aus dem Repertoire zu streichen. bi

*

In Moskau fand eine Ausstellung polnischer abstrakter Kunst statt, die zwar von der Sowjet- und Satellitenpresse kräftig verdammt und verhöhnt wurde, sich aber bei einem weiten Publikum grosser Beliebtheit erfreute. Man drängte sich förmlich, um die Früchte der «entarteten Kunst» zu bestaunen.

«Was ist denn da Besonderes dabei?» lachte ein Besucher, «unsere sowjetische Malerei ist auch abstrakt! Oder haben Sie in der Sowjetunion schon irgendwo so zufriedene und glückliche Arbeitergesichter gesehen, wie sie bei uns gemalt werden?» Da

*

Am 25. Jahrestag der Gründung des Klubs der Frauenhasser in St. Louis stellte sich heraus, daß nur zwei der 56 Mitglieder ledig geblieben waren. Geheiratet hatten zwar die 54 übrigen, aber kein einziger wurde deshalb anderer Meinung! Wir sind versucht, dieser Meldung beizufügen: Im Gegenteil. Bob

In Deauville hat ein Hotel die Gastzimmer mit der Küche durch ein Haus-Fernsehsystem so verbunden, daß die Gäste sehen können, was und wie gekocht wird.

Es scheint uns, die Hoteldirektion habe mit solcher Einrichtung wohl das Fernsehen, aber keinen Weitblick. RD

*

In den Vereinigten Staaten werden jährlich 125 Millionen Dollar für Sterneuten, Kartenlegen und Wahrsagen ausgegeben. Nun ja ... wenn man bedenkt, wieviel daneben für Verschleierung, Kartenzudecken und Lügen ausgelegt wird ... Röbi

War das ein lustiger Abend gestern,aber!!!!

Sie fühlen sich

BESSER...

und

BESSER...

und

BESSER...



dank

Alka-Seltzer

Seien Sie ruhig einmal fröhlich und ausgelassen! Doch wenn der revoltierende Magen und ein schmerzender Kopf Sie nachher plagen, dann eine oder zwei Tabletten in einem Glas Wasser sprudeln und brausen lassen — trinken — und weg sind Ihre Beschwerden!

Angenehm zu trinken, mild und wohltuend, nicht abführend.



Alka-Seltzer

Eingetr. Schutzmarke

—gebraucht von Millionen in mehr als 100 Ländern

Generalvertretung für die Schweiz: Dr. Hirzel Pharmaceutica Zürich

Gut gelaunt durch Nebelspalter-Bücher

Oh, mein Türmlikon!

25 Städtebilder und Verse aus dem Nebelspalter von S. Türmler von Türmlikon
Illustriert von Alfred Kobel
56 Seiten, Fr. 6.15

«Wie aufgeschlossen und weltkundig der Eidgenosse auch sein mag, heimlich treibt er doch seinen Kult mit seinem geliebten Türmlikon, der Stadt seines eigenen Kirchturms. Diese Städtebilder werden viel Freude und Vergnügen bereiten.»

Ostschweiz

40 Schoenenbergerli

Modekarikaturen in einer Mappe Fr. 10.—

Ernst Schoenenberger, der populäre Modekarikaturist des Nebelspalters, hat sich durch seine satirisch-fröhliche Kunst einen großen Freundeskreis erworben. Man lacht über diese schwungvoll und schmissig gezeichneten Modenärinnen!

Kaspar Freuler Ein Mann namens Ferdinand

20 fröhliche Geschichten, illustriert von René Gils
96 Seiten, Fr. 6.15

«Kaspar Freuler ist einer der wenigen Schweizer Schriftsteller mit Humor. Freuler sieht den Alltag, der trotz seiner Mühen immer auch seine heiteren Seiten hat. Man muß sie nur sehen wollen! Freuler sieht sie.»

Luzerner Neueste Nachrichten

Nebelspalter-Bücher sind in allen guten Buchhandlungen, sowie beim Nebelspalterverlag in Rorschach erhältlich.



FP 3
Auf diesem Film lebt Ihr Kind

für immer so, wie es gerade mit 6 1/2 Jahren lachte

Mit ILFORD-Film gelingt's auch Ihnen
ILFORD COLOUR FILM D 35 mm
20 und 36 Aufnahmen, sofort lieferbar

BEI IHREM PHOTOHÄNDLER
Generalvertreter: Ott & Co. Zofingen