

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 143 (2017)
Heft: 11

Buchbesprechung: Neue Bücher

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

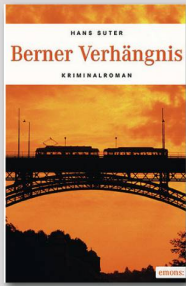
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neue Bücher

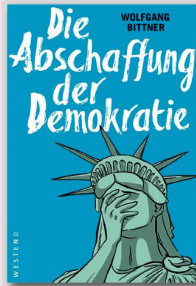
Satiriker goes Krimi



Im Berner Bremgartenwald findet eine Pilzsammlerin die Leiche eines jungen afghanischen Flüchtlings. Eine Frau springt in die Aufangnetze einer Brücke, die über die Aare führt. Ein Fremder bricht in die scheinbare Idylle einer Ehe, worauf ein Buchhalter durchdreht. Und mitten in all dem Chaos: Kommissar Max Freuler zusammen mit seiner Kollegin Petra Coric, die versuchen, die Fäden zu entwirren. «Nebelspalter»-Mitarbeiter und Hörspielautor Hans Suter zeigt mit seinem neuen Buch «Berner Verhängnis», dass er sich auch in anderen literarischen Genres durchaus wohl fühlt.

Hans Suter
«Berner Verhängnis»
Emons Verlag, 174 Seiten
ISBN 978-3-7408-0214-1, CHF 16.90

Wahrheit, übergross



«Satire muss übertreiben. Sie ist ihrem tiefsten Wesen nach ungerecht. Und sie bläst die Wahrheit auf, damit sie deutlicher wird», schrieb einst Kurt Tucholsky. Die Reinkarnation von habgierigen Reedern als ölfressende Bakterien, der Einsatz von Nacktscannern an Flughäfen, der Dank an den US-Präsidenten für sein «Friedensengagement» oder die Einführung einer Mundsteuer für nicht gehaltene Münder – Wolfgang Bittner präsentiert eine grosse Bandbreite satirischer und polemischer Texte. Gespickt mit Hinweisen auf die fortschreitende Entsolidarisierung in der Gesellschaft und die Erosion demokratischer Verhältnisse.

Wolfgang Bittner
«Die Abschaffung der Demokratie»
Westend Verlag, Frankfurt a. M., 217 Seiten
ISBN 978-3-86489-167-0, CHF 23.90

Plopp ins Jahr 33



Franz Klammer, Österreichs berühmter Ski- und Rennfahrer, wird von 1974 aus ins Jahr 33 zurückgeschleudert. Der Zufall will es, dass er direkt über Jerusalem abstürzt und auf Jesus Christus landet, der beim Aufprall wie ein Luftballon platzt. Plopp! Franz Klammer muss schauen, wie er sich aus der Affäre zieht. Unser «Conspiracy Corner»-Autor Cavelti wäre nicht Cavelti, wenn er diesen schweren Stoff nicht ironisch-subversiv unterwanderte; die Figur des Franz Klammer triumphiert am Schluss über alle Geistes- und Ungeisteskonstrukte der gesamten Menschheit mit einem klaren Ansatz: «Schi-foan und sonst nix!»

Gion M. Cavelti
«Der Tag, an dem es 449 Franz Klammers regnete»
Lectorbooks Verlag, 144 Seiten
ISBN 978-3-906913-10-0, CHF 20.00

ANZEIGE



**Jede Woche aktuelle Infos
und Tipps zu Ihrem Haustier.**



www.tierwelt.ch/abo