

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 143 (2017)
Heft: 5

Illustration: A-Man : der Teilzeit-Superheld
Autor: Brühwiler, Jonas

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A-MAN

DER TEILZEIT-SUPERHELD



Jonas Brühwiler

Ja, ich verstehe dich, A-Man.

Du musst als Superheld deine Stadt beschützen.

A-MAN is shown from the chest up, holding Selma and Sigfried.

Aber du hast keinen Babysitter.

Also nimmst du die Kinder mit.

A-MAN is shown from the chest up, holding Selma and Sigfried.

Und dann kommt der Moment: Deine Stadt ist in Gefahr! Du musst dich entscheiden: Superheld oder Vater! Gewalt oder Weichei! Egal, wie du entscheidest: Deine Kinder gucken zu...!

A-MAN is shown from the chest up, holding Selma and Sigfried.

Vandal-Man! Hör auf damit!

Weichei!

Klonk!

Klirr

A-MAN is on the left, holding Selma and Sigfried. Vandal-Man is on the right, holding a large mallet and swinging it. Debris is flying around them.

Die Kinder schlafen einfach nicht ein...

Scheissvollmond!

A-MAN is shown from the chest up, holding Selma and Sigfried.

Scheissvollmond? Hab ich richtig gehört? Der makellose Vorzeigevater A-Man sagt das SCH-Wort in Anwesenheit seiner Kinder?

Sie tragen Ohropax.

A-MAN is on the left, holding Selma and Sigfried. Vandal-Man is on the right, looking towards them.

HAHAHA! Ohropax! A-Man ist in Wahrheit ein Möchte-gern-Vorzeigevater!

Weichei!

A-MAN is shown from the chest up, holding Selma and Sigfried.

Hey! Was machst du da?

Ich verdecke ihnen die Augen.

A-MAN is shown from the chest up, holding Selma and Sigfried.

Waru...

ZACK

A-MAN is shown from the chest up, holding Selma and Sigfried. A large yellow 'ZACK' sound effect is written across the panel.

Papa! Mir wird schlecht!

Papa! Ich hab Angst!

A-MAN is on the left, holding Selma and Sigfried. Vandal-Man is on the right, swinging his mallet.

Hört auf, euch zu beschweren! Nicht alle Kinder haben das Glück, mit ihrem Vater echte Abenteuer zu erleben!

A-MAN is on the left, holding Selma and Sigfried. Vandal-Man is on the right, swinging his mallet.

Solche Abenteuer sind wichtig für die Familie. Sie vertiefen die Beziehungen und fördern das Verständnis für einander. Versteht ihr?

ZACK!

A-MAN is on the left, holding Selma and Sigfried. Vandal-Man is on the right, swinging his mallet.

Hast du was gesagt, Papa?

Ach, Scheiss-Ohropax!

A-MAN is on the left, holding Selma and Sigfried. Vandal-Man is on the right, swinging his mallet.