

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 142 (2016)  
**Heft:** 10

**Illustration:** Wechsel  
**Autor:** Koufogiorgos, Kostas

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Internationale Politfasssäule (Fortsetzung)

→ der seit jenem fatalen Ausstiegs-Referendum im ganzen Vereinigten Königreich in erschreckendem Ausmass immer offener zu Tage tretenden Fremdenfeindlichkeit steht zu befürchten, dass dieser Todesfall nicht der letzte seiner Art bleiben wird. – Vorschlag für eine neue Kategorie von Todesursachen beim Ausstellen der betreffenden Totenscheine: «Brexitus».

JÖRG KRÖBER

### Cravissimo!

«Wir wurden leider Zeuge davon, dass die humanistischen Einrichtungen Sport und Olympia auf unverschämte Art und Weise von der Politik misshandelt wurden.

Habsucht und Feigheit haben über olympische Prinzipien gesiegt.» Sprach wer? – Wladimir Putin höchstselbst! – Putin? So viel selbstkritische Reflexion und – wenn auch eine reichlich späte – Einsicht hatte man diesem Mann bis dato gar nicht zuge-  
traut!

Doch, ach: Zu früh gewundert. Adressat des präsidentialen Klagens war nämlich nicht etwa

### Bananenrepublik Österreich



SWEN (SILVAN WEGMANN)

der eigene staatlich gelenkte Doping-Laden, sondern vielmehr das Internationale Paralympische Komitee (IPC). Hatte dieses, ganz im Gegensatz zu seinem grossen Bruder IOC und dessen winkeltüchtigem Chef Thomas Bach wenige Wochen zuvor, es unter seinem Vorsitzenden, dem selbst an den Rollstuhl gefesselten Sir Philip Craven, doch tatsächlich gewagt, die

komplette russische Mannschaft von der Teilnahme an den Olympischen Spielen in Rio auszuschliessen. – Hierzu ein Fazit, eine Frage und ein Vorschlag:

❶ **Das Fazit:** Im Osten mal wieder nichts Neues: Der Westen und seine willfähigen Büttel – wie in diesem Fall das IPC – sind des Teufels, und Russland ist wie immer das Opfer.

❷ **Die Frage:** Craven oder Bach: Wer ist hier eigentlich behindert?

❸ **Der Vorschlag:** Höchste Zeit für ein überarbeitetes IOC-Logo: Wie wärs mit der Feige?

JÖRG KRÖBER



### Wechsel



### Lebensformen

Zerebrale Zweibeiner  
millionenfach,  
etwas weiter  
als eine Alge  
oder ein Baum,  
als ein Kloakentier.  
Unsere Lebenserwartung  
neuerdings  
achtundsiebzig Jahre.  
Und dennoch  
ein gefüllter Darm  
und wenig mehr,  
geboren in eine Welt,  
die nicht die unsrige ist.  
Ein metastasierendes  
Karzinom.

WOLFGANG BITTNER