

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 141 (2015)

Heft: 12-1

Illustration: Auswirkungen der Masseneinwanderungsinitiative

Autor: Capitanio, Mario

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungs-Tipp «Gezeichnet 2014»

Die besten Schweizer Pressezeichnungen 2014

«Gezeichnet», die grosse Jahresrückblicks-Ausstellung der Schweizer Pressezeichnerinnen und -zeichner, geht 2014 zum siebten Mal mit rund 50 Zeichnern und 200 Werken an den Start. Erneut gastiert die Ausstellung im Kornhausforum im Herzen der Berner Altstadt. Vom 20. Dezember 2014 bis 11. Januar 2015 werden im Stadtsaal des Kornhauses die besten Karikaturen und Cartoons des zu Ende gehenden Jahres zu sehen sein.

Gezeigt werden rund 200 Werke zu den wichtigen Ereignissen und Debatten 2014. Die Liste der teilnehmenden Zeichner ist ein «Who's Who» der Schweizer Szene: Natürlich fehlen neben zahlreichen «Nebi»-Zeichnern auch andere bekannte Federn wie z. B. Felix Schaad (Tages-Anzeiger), Peter Schrank (Basler Zeitung), Max Spring (Berner Zeitung), Orlando Eisenmann (Südostschweiz), Chappatte (Le Temps, NZZ am Sonntag), Ruedi Widmer (Tages-Anzeiger) nicht.

Polit-Talk mit Filippo Lombardi, Peter Bodenmann und Sandro Brotz

Zur Vernissage am Samstag, 20. Dezember ab 14 Uhr ziehen der bekannte Tessiner Politiker Filippo Lombardi und der legendäre SP-Präsident Peter Bodenmann im Gespräch dem mit dem eloquenten «Rundschau»-Moderatoren

Sandro Brotz ihre Jahresbilanz. Dazu dürfen wir die preisgekrönte Slam Poeitin Lara Stoll auf der Bühne begrüssen.

Viele der ausstellenden Künstler werden nicht nur zur Vernissage im Kornhausforum persönlich anwesend sein: An zahlreichen Ausstellungstagen kann das interessierte Publikum anwesenden Karikaturisten und Cartoonistinnen bei ihrer täglichen Arbeit über die Schultern schauen.

«Gezeichnet 2014» steht unter dem Patronat des Satiremagazins «Nebelpalter» und wird von der Stadt Bern, vom Kanton Bern, Pro Litteris, vom Migros Kulturprozent und vom Kaffee-Haus La Semeuse freundlicherweise unterstützt. Der Anlass will dem interessierten Publikum auch jenseits der Zeitungsspalten die tägliche Arbeit der Schweizer Pressezeichner näherbringen.

Eintritt frei
Posterverkauf
Weitere Infos:
www.gezeichnet.ch



Das Jahr beginnt mit einem Pauken-schlag: Das Volk spricht sich am 9. Februar für die Masseneinwanderungsinitiative aus. Europa reagiert verständnislos.