Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 141 (2015)

Heft: 11

Artikel: Nebelspalter interaktiv : Tweets & Retweets

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-952567

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Humanbotanik



Auch Pflanzen sind nur Menschen. Davon ist Oskar Weiss, der auch lange Zeit für den «Nebelspalter» gezeichnet hat, voll überzeugt. In seinem «menschlichen Herbarium» zeigt er mit witzig-frechen Zeichnungen die Schwächen

des Menschseins auf und beschreibt treffsicher jedes Unkraut. Wer auch immer durch diese humanbotanischen Blätter raschelt, wird es mit einem verstohlenen Lächeln, mit Kopfnicken und vielleicht mit Stirnrunzeln tun. Denn man kennt sie alle, diese Kräuter: das Hochstaplerblümchen, die Zickenzwiebel, das Wiesenluder oder den Geizwurz. Protzknolle & Co.> ist ein Buch zum langsamen Umblättern.

Oskar Weiss «Protzknolle & Co.» Verlag Zytglogge, 80 Seiten ISBN 978-3-7296-0901-3, CHF 38.00

Alle Antworten, alle



Was darf Satire? Was kann Satire? Was soll Satire? 38 Autorinnen und Autoren – bekannt von der Bühne und aus dem «Nebi» – ergründen das Verhältnis zur Satire. Nach dem Attentat auf Charlie Hebdo ist die Lage kurios: Das Genre ist zwar so

populär wie nie zuvor, das Netz voll mit humoristischen Seiten, doch das Satireverständnis scheint abzunehmen. Ein Lesebuch mit famosen Satiren, ausgesuchten Beleidigungen, gefakten Reportagen, wütenden Reaktionen und meisterhaften Reflexionen zu Macht und Grenzen einer häufig missverstandenen Kunstform. Unser Fazit: sehr empfehlenswert.

Heiko Werning, Volker Surmann «Ist das jetzt Satire oder was?» Satyr Verlag, Berlin, 224 Seiten ISBN 978-3-944035-56-7, 13,90 €

Nebelspalter interaktiv

Tweets & Retweets





09:16 - 25 Sep 2015

48 Service Nebelspalter Nr. 11 | 2015

So kann man's auch sehen ;-) twitter.com/Nebelspalter/s...

14:29 - 19 Okt 2015

₩ *