

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 140 (2014)
Heft: 9

Illustration: Ein Sommer zum Vergessen
Autor: Tomz [Künzli, Tom] / Woessner, Freimut

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein Sommer zum Vergessen

TOMZ (TOM KÜNZLI)



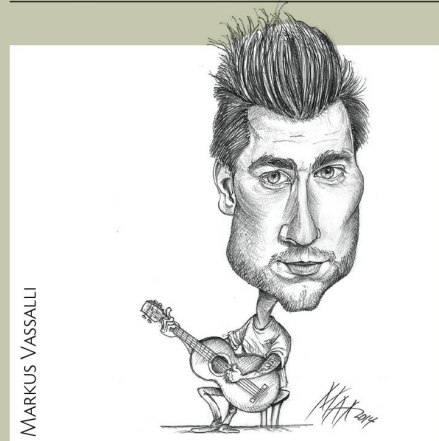
Kann ich bei Ihnen mal auf die Toilette gehen?

FREIMUT WOEßNER



Klingende Köpfe

MARKUS VASSALLI



Er lieferte 2006 mit «Bring en hei» die Fussball-Hymne ab, die uns 2014 gefehlt hat. Um ihn selbst ist es ruhiger geworden. **Baschi**, versprich uns trotzdem, nicht jährlich via Ringier-Blätter das grosse Comeback anzukündigen (im Fachjargon «die Kisha machen»).

MARKUS VASSALLI



Er schien gute Karten zu haben, auch nach einem WM-Aus der Schweizer Nati noch Weltmeister zu werden. Doch **Marc Sway** (35) war am Ende nicht der einzige Brasilianer, der besser Musikinstrumente als Fussbälle spielt.

MARKUS VASSALLI



Sie ist die Königin des deutschen Schlagers, ihr «Atemlos (durch die Nacht)» wird weit über die Musikantenstadt-Schunkelsäle hinaus mitgeträllert. Und dabei hat **Helene Fischer** eben erst ihren 30. Geburtstag gefeiert. – Mist, und schon sitzt die Melodie wieder im Kopf. (mr)