

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 140 (2014)
Heft: 11

Artikel: Bern Bundesplatz : Miss-Verständnis under the Dome
Autor: Schäfli, Roland
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-947118>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Miss-Verständnis under the Dome

Eigentlich war die Miss-Wahl auf dem Bundesplatz ja auch nichts anderes als die Parlamentswahlen im Bundeshaus: Es reden ungefähr gleich viele Lobbyisten mit, gewählt wird dann die Falsche, und schliesslich gehen alle schön im Hotel Schweizerhof essen.

Man hat extra ein halbes Jahr seit der letzten Miss-Wahl zugewartet, um sich nun derart die Kante geben zu können und den Anlass der Wahl so aufzublähen, dass er nur noch unter einem gewaltigen Dom auf dem Bundesplatz fand. Was Passanten erst für eine PR-Aktion von «Barbie geht in die Politik» hielten, war tatsächlich Austragungsort der wichtigsten Wahl in der Bundeshauptstadt.

Der Anlass hatte durchaus politischen Hintergrund: Geschickt haben uns die Schönen jahrelang in Sicherheit gewiegt, diese Wahl sei absolut unbedeutend für die Schweiz. Mit mehr schauspielerischem Talent, als ihnen die «Lee Strasberg Actor's School» zutrauen würde, spielten uns die Missen erfolgreich das Dummchen mit Krönchen vor. Doch unter diesem Denkmantel der Irrelevanz gelang es der ausgekochten Missen-Organisation, unerkannt den grössten Putsch seit der Oktoberrevolution vorzubereiten: den Umsturz der Schweizer Demokratie mit der gleichzeitigen Einführung der Monarchie. Nein, ein Miss-Verständnis war das nicht, dass der Anlass kurzerhand als Wahl der «Princess of Switzerland» ausgerufen wurde. Während im Nahen Osten der Demokratisierungsprozess stattfindet und die letzten Monarchen davon gejagt werden, verhält sich die Schweiz einmal mehr antizyklisch zum Rest der Welt und lanciert die Gegenbewegung zum «Arabischen Frühling», den «Schweizer Herbst».

Die Wahl zur «Princess of Switzerland» zog daher tatsächlich echte Blaublüter, Exilanten und andere Steuerflüchtlinge an. Die Royals verliehen der Affäre den nötigen Hauch von Aristokratie wie etwa die waschechte Prinzessin von Rumänien: Die begrüsst die Schweizer Princess gleich «in der Familie». Früher musste man dafür in Transsilvanien

erst in den Hals gebissen werden. Auf der Gästeliste stand auch die Duchess of Desaster, Melanie Winiger. Und Ursula «Un-Dress» konnte im letzten Moment davon abgehalten werden, auf der Bühne mit den anderen Girls im Bikini aufzutreten. Alle, alle kamen – nur die Bellers nicht. Die wollten bei so einem Trash-Anlass nicht auftreten. Dass diese Kuppel auf dem Bundesplatz errichtet wurde, ohne dass die Minarett-Gegner etwas dagegen ausrichten konnten, sorgte für Unmut. Die



SVP fürchtete, das Zelt schaffe nur wieder einen Anreiz für Asylanten: «Wenn die in ihren Flüchtlingslagern sehen, was für Notzelte wir hier bauen, kommen sie doch gleich wieder angerannt!» Doch der umstrittene Dom fand auch Befürworter: Die Verehrer von Henri Dunant, die sich dafür einsetzen, dass noch weitere erhöhte Punkte in der Schweiz nach ihm benannt werden, erkannten in diesem Notfallzelt eine Würdigung des Rotkreuz-Erfinders: Denn am Eingang wurden A-Promis, die B- und C-Promis wie in der notärztlichen Triage eines Feldlazarets je nach Schwere ihrer Neurose getrennt behandelt.

Es war wirklich wie im Märchen, nur dass hier nicht die Prinzessin in einen 100-jährigen Schlaf fiel, sondern das TV-Publikum. Und wie wurde die Märchenprinzessin erwählt? Natürlich wie bei Aschenputtel: Die Anwärterinnen mussten Schuhe probieren, bis derjenige des Sponsors passte. Die Gewählte – sie heisst Laetitia, ein Name, den man in der Schweiz nicht so schnell vergisst – wurde von den Verliererinnen «Hungerhaken» geschimpft. Dabei ist Laetitias magere Erscheinung verständlich. Denn anders als in normalen Wahljahren musste diese Miss nicht ein, sondern gleich zwei Jahre hungern.

Nach ihrer Krönung erliess sie sogleich huldvoll eine Amnestie für die von der Berner Polizei verhafteten Demonstranten. Stilgerecht wurde die Prinzessin in ihrer Pferdekutsche von Paparazzi durch einen Strassentunnel verfolgt.

ROLAND SCHÄFLI

Offener Brief eines Leidg

Sehr geehrter Herr Professor,

Sie kennen mich nicht. Ich bin – gewissermassen – ein Bruder im Unglück der Nichteinbürgerung. Hätten Sie mich schon vorher gekannt – ein «Nebelspalter»-Abo hätte bei Ihren vorzüglichen Deutschkenntnissen vollaugenügt – wäre Ihnen nicht widerfahren, was auch mir widerfuhr: die Verweigerung der Einbürgerung in der Volksversammlung, denn Sie wären gewarnt gewesen.

Hier schreibt Ihnen also Milos Oncic, kroatischer «Jugo», guter Katholik und Vater von Stanko, der bald ins Rekrutierungszentrum aufgebeten würde, um seine Offizierskarriere als Gebirgsgrenadier anzupacken, wenn mich die löbliche und grosszügige Gemeindeversammlung von Kaffikon rechtzeitig in ihr Bürgerrecht aufnahme und damit in jenes des eidgenössischen Standes Zürich und damit auch der Eidgenossenschaft.

Der erste Anlauf ging schief. Trotz Einbürgerungskurs bei Lehrer Baltisberger (78). Ich scheiterte am Grenzstein im Güdäscherli. Gewissermassen wie Sie: an der lokalen Heimatkunde.

Da ich aber noch unter Feldmarschall Tito – Gott hab in selig – einen wohlgeordneten Geschichtsunterricht genoss (nicht wie mein armer Sohn Stanko, der beim heimatmüden Sekundarlehrer Rudisühli seine kostbare Jugendzeit verplemperte), will ich Ihnen hier Tipps geben.

Was lief schief? Sie vertrauten darauf, dass die Schweiz ein «säkularer Staat» sei wie die «Schwesterrepublik» USA und dass darum so ein «Republikwechsel» – gerade wenn man aus dem besonnten Kalifornien kommt und an der ETH in Zürich Professor ist, mit prächtig integrierten Kindern und Enkelkindern quasi ein transatlantischer Sonntagsspaziergang darstelle.

Sie sind aber im katholischen Herz der älteren und stolzeren der beiden Republiken ansässig geworden. Keine Alliierten mussten uns 1940 – 1945 «befreien», wir Schweizer hielten stolz die Stellung und behielten, ähnlich wie Marschall Tito, – dank dem unvergesslichen Stucki – in den Washingtoner Abkommen sogar das Raubgold der Nazis, das uns Harry S. Truman 1945 – 1947 abluchsen