

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 140 (2014)  
**Heft:** 7-8

**Artikel:** Glaubenssache : Laurentius, der Entdecker der Garstufen  
**Autor:** Breitschmid, Christian / Biedermann, Christoph  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-946964>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Laurentius, der Entdecker der Garstufen

CHRISTIAN BREITSCHMID

**N**un stehen sie wieder, landauf, landab, an ihren Altären, die Hohepriester des Sommers, die Bewahrer der Tradition, die Herrscher der Gluten, die Vorbeter aller fleischlichen Gelüste. Was dem Tell seine Armbrust, das ist dem Eidgenoss' die Grillzange. Oh nein, hier geht es nicht einfach darum, Fleisch über ausreichend Hitze auf den Punkt zu garen, es handelt sich hier um eine Zeremonie, um einen – sagen wir es geradeheraus – religiösen Akt, der anknüpft an die Zeiten, als Urvater Abraham seinen Sohn Isaak opfern sollte bis hin zum orgiastischen Tanz der Israeliten ums Goldene Kalb.

Sie mögen zu Tausenden abfallen vom rechten Glauben, sie mögen austreten aus der Kirche, sie mögen die so gesparten Kirchensteuern reinvestieren in Schweinekoteletts, Brustspitze, Rindshuft, Lammracks und ganze Gebetskränze von Wurstwaren – sie tun dennoch über glühender Kohle, dampfenden Lavasteinen und perfekt regulierbarer Gasflamme nichts anderes, als dem heiligen Laurentius zu huldigen. Er war es, der für seinen Glauben auf dem Grillrost endete. Dabei hätte er dem geldgierigen Kaiser Valerian nur die gesammelten Kirchensteuern (damals noch: Almosen) auszuhändigen brauchen. Aber lieber wollte er sterben, als die noch junge Kirche (258 n. Chr.) und ihre Schäfchen mittellos zu sehen. Wenn die in der Legende überlieferten letzten Worte Laurentius' an den Kaiser auch wirklich diese waren, dann hat er, kurz vor saignant, noch sehr viel Sprachwitz aus seiner Überzeugung blitzen lassen: «Du armer Mensch, mir ist dieses Feuer eine Kühle, dir aber bringt es ewige Pein.» Eine andere Überlieferung sagt, dass Laurentius, nach einiger Zeit über dem Feuer, dem Henker zugerufen habe: «Der Braten ist jetzt fertig, dreh' ihn um!»

Ja, der Mensch braucht Religion. Das hat Alain de Botton in seinem Buch «Religion für Atheisten» äusserst amüsant und aus dem prallen Leben gegriffen überzeugend darge-



CARTOON: CHRISTOPH BIEDERMANN

der Bierbrauer. Aber zurück zur Kommunion der Communion, was dies- wie jenseits von Kirchenmauern Gesellschaft bedeutet. Zusammen essen und trinken, das verbindet. Ausserdem führt es regelmässig dazu, dass man sich gerne und womöglich noch unter Absingen allgemein bekannter Melodien daran erinnert, wie man sich zum ersten Mal zu so einem Grillfest getroffen hat, was man in der Zwischenzeit so alles erlebt hat und dass man solche Treffen unbedingt regelmässiger veranstalten sollte.

So wird der helvetische Grilleur, unter dem Schweizer Kreuz,

zum leuchtenden Vorbild des geliebten Glaubens, ohne es zu wissen, oft ohne es zu wollen, aber ganz im Sinne des heiligen Laurentius, der nach seinem Ableben auf Roms öffentlichem Grillplatz zum Schutzpatron aller Berufsgruppen wurde, welche mit dem offenen Feuer zu tun haben. Deshalb fährt auch sofort die Feuerwehr ein, wenn der Funkenflug auf Gebäude übergreift oder wenn die Gasflasche explodiert. Auch für die Frauen ist Laurentius da, dann nämlich, wenn sie als Wäscherinnen sich abmühen, Bratenfett, Weinflecken, Barbecue- und Salatsaucen aus den kurzen Hosen und T-Shirts zu kriegen. Ach ja, und Laurentius kann man denn auch anrufen, wenn man sich beim Holzkohleschleppen den Hexenschuss eingefangen hat.

Und da man zu guter Letzt beim Schuss angekommen ist, beantworte sich der immer noch Zweifelnde die Frage, ob das Grillieren nun wahrhaft christlich sei oder nicht, mit den extremsten Beweisen fanatischen Glaubens: Der islamische Fundamentalist zum Beispiel jagt gerne mal sich und eine vorher unbekannte Anzahl Ungläubiger mittels Sprengstoff in den Himmel. Der überzeugte Christ hingegen legt sich selber auf den Grill und animiert dadurch

allenfalls Umstehende, es ihm gleichzutun.

Nach dieser Wandlung wird die versammelte Gemeinde gespeist. Dazu trinkt sie alkoholische Getränke, welche das ohnehin schon vorhandene Zusammengehörigkeitsgefühl noch kultisch verstärken. A propos stark: Laurentius ist auch der Schutzpatron

