

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 139 (2013)
Heft: 11-1

Artikel: "Gezeichnet 2012" : das Jahr, das war...
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-945768>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Gezeichnet 2012»

Das Jahr, das war ...

45 Karikaturisten – 200 Werke: «Gezeichnet», die grosse Jahressrückblicks-Ausstellung der Schweizer Pressezeichnerinnen und -zeichner, geht in die nächste Runde. Zum ersten Mal findet der Anlass nicht mehr in Zuzwil, sondern in der Berner Innenstadt statt, um leichter ein noch grösseres Publikum ansprechen zu können. Vom 8. bis 16. Dezember 2012 werden im Stadtsaal des Berner Kornhausforums die besten Karikaturen und Cartoons des zu Ende gehenden Jahres zu sehen sein.

Gezeigt werden rund 200 Werke zu den wichtigen Ereignissen und Debatten 2012. Die Liste der teilnehmenden Zeichner ist ein «Who is Who» der Schweizer Szene: Natürlich fehlen auch bekannte Federn wie Felix Schaad (Tages-Anzeiger), Max Spring (Berner Zeitung), Orlando Eisenmann (Bund), Raymond Burki (24heures), Peter Schrank (Basler Zeitung), Chappatte (Le Temps, NZZ am Sonntag), Ruedi Widmer (Tages-Anzei-

ger), nicht. Vor Ort können Reprints der meisten ausgestellten Arbeiten gekauft oder bestellt werden.

«Gezeichnet 2012» steht unter dem Patronat des Satiremagazins «Nebelpalter» und wird von der Stadt Bern, vom Kanton Bern, von der Burgergemeinde Bern und von Pro Litteris freundlicherweise unterstützt. Der Anlass will dem interessierten Publikum jenseits der Zeitungsspalten die tägliche Arbeit der Schweizer Pressezeichner näherbringen.

Öffnungszeiten

Samstag, 8. Dezember	14 – 17 Uhr
Sonntag, 9. Dezember	11 – 17 Uhr
Montag 10. Dezember	geschlossen
Dienstag, 11. Dezember	12 – 17 Uhr
Mittwoch, 12. Dezember	12 – 17 Uhr
Donnerstag, 13. Dezember	12 – 20 Uhr
Freitag, 14. Dezember	12 – 17 Uhr
Samstag, 15. Dezember	11 – 17 Uhr
Sonntag, 16. Dezember	11 – 17 Uhr

Täglich sind Karikaturisten live vor Ort bei ihrer Arbeit zu beobachten.

Eintritt frei

Ort/Erreichbarkeit:

Kornhausforum, Kornhausplatz 18, 3011 Bern, bequem erreichbar vom Hauptbahnhof mit der Tramlinie 9 Richtung Zytglogge.

Kontakt: mail@gezeichnet.ch

Weitere Infos: www.gezeichnet.ch



Tomz (Tom Künzli) | Syndicom Zeitung

Vom Jäger zum Gejagten: Die Blocher-Fraktion gerät in der Affäre Hildebrand selbst ins Visier der Justiz.

Frisch erlegt: Das Jahr 2012 beginnt mit Blochers Blattschuss auf Nationalbankpräsident Philipp Hildebrand.

Caro Rutz | PME Magazine

