

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 138 (2012)
Heft: 8

Artikel: Namen und Notizen : sein letzter Schritt
Autor: Buchinger, Wolf / Vassalli, Markus
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-913375>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

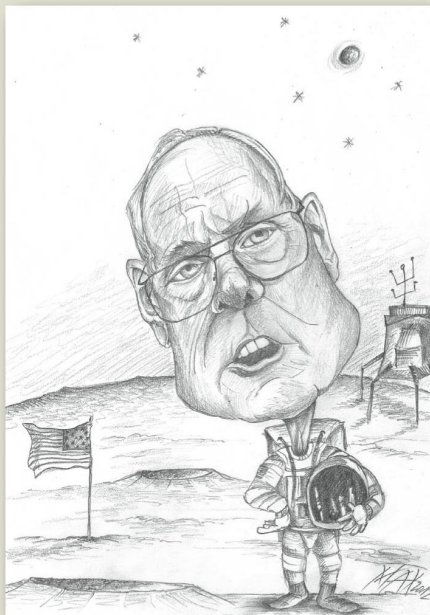
Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Namen und Notizen

Sein letzter Schritt

Ende der Armstrong-Dynastie: Louis «Satchmo» war der Erste, der ging, den wir aber mit seiner rauchig-bluesigen Stimme in Erinnerung behalten werden, *oh what a wonderful world* es damals war. Radfahrer Lance ist zumindest medial tot, obwohl er noch seltsame Zeichen von sich gibt. Und nun hat es den letzten Armstrong erwischt: Der erste Mensch auf dem Mond, Neil, ist tot. Er hat vor über 40 Jahren den Amerikanern im Kalten Krieg das nötige Selbstvertrauen gegeben, als er mit verwackelten Bildern den historischen Satz krächzte: «Das ist ein kleiner Schritt für den Menschen ... ein ... riesiger Sprung für die Menschheit.» Und nun hat es ihn, der mit einer tonnenschweren Apollo-Rakete voller Elektronik dieses hochgefährliche Abenteuer überlebte, mit einer Komplikation an einem kleinen (Herz-) Schritt-Macher erwischt. WOLF BUCHINGER



In Würde alt geworden: Neil Armstrong



Verbissen jung geblieben: Madonna

KARIKATUREN: MARKUS VASSALLI

ANZEIGE



Soor

SOORSER
COMEDY TÄG

vom 17. – 21. Oktober 2012

CLAUDIO ZUCCOLINI

URSUS & NADESCHKIN

PAGARE INSIEME

MICHEL GAMMENTHALER & MARTIN O.

1. SOORSER 10 STUNDEN COMEDY MARATHON MIT
CHAOSTHEATER OROPAX

STEFAN HEUSS

TONI CARADONNA



Vorverkauf: www.comedysursee.ch oder Buchhandlung Untertor, Sursee

NEBENSPPONSOREN



TICKETSPONSOR



FESTIVALHOTEL



MEDIENPARTNER



10. SOORSER COMEDY TÄG

PROGRAMMÜBERSICHT

Mittwoch, 17. Oktober 2012 (Zusatzvorstellung)

Donnerstag, 18. Oktober 2012

URSUS & NADESCHKIN
STADTTHEATER, 20.00 Uhr

Freitag, 19. Oktober 2012

GAMMENTHALER & MARTIN O.
Sounds Like Magic
STADTTHEATER, 20.00 Uhr

Samstag, 20. Oktober 2012

COMEDY GSCHNÄTZLETS IX
Claudio Zuccolini, Moderation
Toni Caradonna, Stuntcomedy
Pagare Insieme, Gesang
Stefan Heuss, Erfindungen
STADTTHEATER, 20.00 Uhr

Sonntag, 21. Oktober 2012

1. SOORSER MARATHON mit OROPAX
09.00 Öffentlicher Kick off & Warm Up im **Stadtcafé**
09.45 Heiterer Aufbruch zum **Stadttheater**
10.00 Oropax Kinderprogramm
11.30 Hollywood – Beschreibung des Unbeschreiblichen
13.10 Die Speisung der Brüder
14.40 Die Oropax Literatur Show
16.10 Die Oropax Weihnachts-Show
17.40 Die Oropax Hardcore-Show mit Siegerehrung

Nonstop von 9 bis 19 Uhr! oder häppchenweise für labile Zwerchfelle und Gelegenheitslacher.
Detailliertes unter www.comedysursee.ch