

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 138 (2012)
Heft: 5

Artikel: Uhrsache und Wirkung : der Pünktliche
Autor: Cornelius, Jan / Kazanevsky, Vladimir
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-913283>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

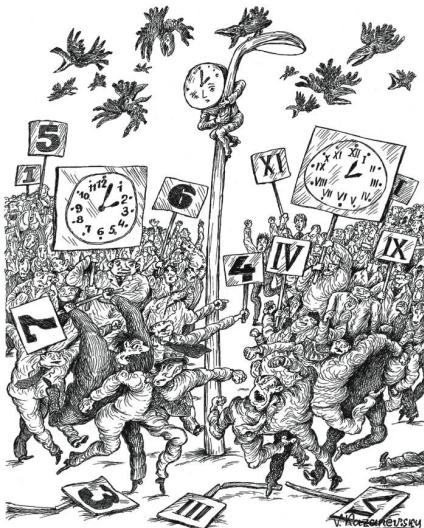
Uhrsache und Wirkung

Der Pünktliche

Umfragen belegen den Trend: Pünktlichkeit ist wieder in, was mich natürlich sehr freudig stimmt, denn ich bin ein überaus pünktlicher Mensch. Schade nur, dass es keiner merkt, zumal **die anderen immer viel zu spät** zu den vereinbarten Terminen eintreffen.

Ich lasse mich jedoch durch solch bedauerliche Situationen nicht beirren und erscheine auch weiterhin bei jedem Treff absolut pünktlich, vor allem, weil ich des Öfteren mal **gerne eine Weile allein sein** möchte. Den Urlaub verbringe ich aber trotzdem in der Regel zu zweit.

Sonntag früh um Punkt sieben fliegen meine Frau und ich zur Erholung nach Teneriffa. Wir müssen zwei Stunden vor dem Abflug, also **bereits um fünf bei der Abfertigung** vorstellig werden, so lautet die Anweisung der Fluglinie. Es wird ganz schön anstrengend, zumal meine Frau, die immer Angst hat, sich zu verspäten, mindestens drei Stunden früher am Flughafen erscheinen möchte. Das finde ich reichlich übertrieben, doch andererseits ist es auch nicht ganz falsch, denn je früher man bei der Ge-



JAN CORNELIUS

CARTOON: VLADIMIR KAZANEVSKY

Pünktliche Leute wie ich haben es aber noch schwerer: Sie wollen alles perfekt hinkriegen, was natürlich ganz konsequent danebengeht. Und außerdem muss man als pünktlicher Mensch alle Nase lang auf die Uhr schauen, um jeglichen Termin haarscharf einhalten zu können. Das ist superstressig und dazu auch noch falsch, denn **wie bereits der antike Philosoph Diogenes** feststellte, ist die Uhr einzig und allein dazu da, um an die Mahlzeiten zu erinnern.

Mit der Uhr habe ich sowieso ein ernsthaftes Problem: Oft höre ich morgens leider nicht, wenn der Wecker schellt, **weil ich dann noch schlafe**. Und obwohl ich ja ein sehr pünktlicher Mensch bin, komme ich an solchen Tagen immer zu spät.

Aber nun habe ich eine Idee: Wenn ich den Wecker am Samstag an einem möglichst entfernten Ort verstecke, dann kann ich so lange schlafen, wie ich will. Aber nur dann, **wenn meine Frau mich nicht weckt**. Was ich jedoch nicht glaube, denn sie möchte ja, wie gesagt, schon um vier Uhr früh am Flughafen sein. Da ist der Krach bereits vorprogrammiert.

ANZEIGE

Chäserrugg Top of Toggenburg
2262 m schöne Aussichten

KLANGWEG TOGGENBURG SO TÖNT ERHOLUNG

Wer weiß, wie Wasser klingt? Schon mal erlebt, wie ein Baum Töne transportiert? Wie hört sich Musik an, wenn sie ein Fels erzeugt? Zwischen Alp Sellamatt, Iltios und Oberdorf stehen 24 verschiedene Klangskulpturen entlang eines gemütlichen Panorama-Wanderweges. Sie animieren zum Experimentieren mit der eigenen Stimme, Geräuschen und Klängen.

WANDERZEIT
ERREICHBARKEIT

BETRIEB BERGBAHNEN
KOSTEN

TIPP

KONTAKT UND VORANMELDUNG GRUPPEN

Toggenburg Bergbahnen AG, 9657 Unterwasser, www.top-of-toggenburg.ch
+ 41 71 998 68 10, info@toggenburgbergbahnen.ch

1-4 Stunden, je nach Streckenwahl
Fahrt mit der Bergbahn ab Alt St. Johann bis Alp Sellamatt

Bis 1. November 2012 täglicher Betrieb
Klangwegbillett für Einzelpersonen oder Gruppen:
- Erwachsene mit Halbtax/GA sowie Kinder von 6-15 Jahre Fr. 14.-
- Erwachsene ohne Halbtax/GA Fr. 28.-
- Gruppentarife ab 10 Personen Fr. 12.60 bzw.
Fr. 22.40, jede 10. Karte gratis
Beinhaltet eine Berg- und Talfahrt mit den Bergbahnen (bis/ab Mittelstation) sowie eine Postauto-Fahrt auf der Strecke Alt St. Johann-Wildhaus.
Jeden Samstag geführte Tour (auf Anfrage, ab 4 Pers.) von 9.30 bis 11.45 Uhr