

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 138 (2012)  
**Heft:** 2

**Illustration:** Soeben eingetroffen : Autogrammkarten  
**Autor:** Vassalli, Markus

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Sprachtrends

### Neue Verben

Fast täglich werden wir überschüttet mit neuen Tätigkeitswörtern, also mit Verben, die mehr oder minder originell sind und sehr oft ihren Ursprung im Englischen und Amerikanischen haben. Zu den jüngsten Sprachschöpfungen gehören «dissen» für «jemanden schlechtmachen», und «chillen» für «entspannen». Die Liste liesse sich beliebig fortsetzen.

Daneben gibt es aber auch Verben, die von Namen bedeutender Leute aller Couleur abgeleitet respektive «ververbt» sind, und diese Art Ververbung ist absolut nicht neu. Man denke an pasteurisieren, an röntgen oder an morsen. Aus jüngster Vergangenheit wäre «schrödern» zu nennen, was so viel bedeuten soll wie «nie aufgeben».

In die unmittelbare Gegenwart führt uns «riestern», was mit «Rente sichern» zu übersetzen wäre, und «hartzen», was dem Begriff von «Arbeitslosengeld empfangen» gleichkäme. «Guttenbergen» könnte für «fremde Texte ohne Quellenangabe zitieren» stehen. «Wulffen» hat sogar zwei verschiedene Bedeutungen: einmal «jemand vollquasseln», und zum anderen «Halbwahrheiten sagen». Und wenn einer «merkelt» heisst das, er handelt zögerlich, er legt sich nicht fest.

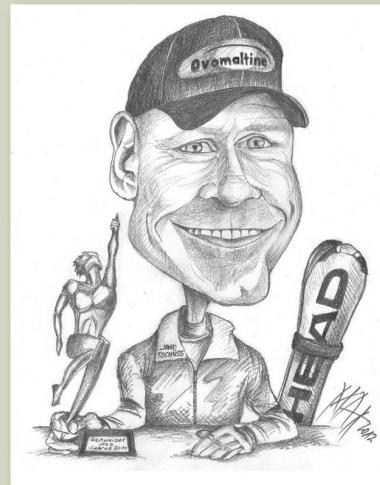
Wenn wir uns zum Schweizer Bundesrat begeben, gibt es mit der Ververbung von Namen häufig Schwierigkeiten. Entweder handelt es sich um Doppelnamen (Schneider-Amman, Widmer-Schlumpf), aus denen kaum ein geläufiges Verb zu drechseln ist, oder sie sind anderweitig nicht brauchbar: Wie soll man «Sommaruga» in ein Verb verwandeln? Da stellt sich beim Herrn Vizepräsidenten schon eher ein Verb her, nämlich «maurern» im Sinne von «Partei- über Landesinteressen stellen». «Burkhaltern» stünde für «sich um auswärtige Angelegenheiten kümmern» – und zwar möglichst unsichtbar –, «bersetten» hingegen für «sich um innere Angelegenheiten kümmern».

Bei Künstlern wäre «hohlern» zu nennen für «sich mit dem Cello begleiten», und «huttern» für «ein Clown sein» oder «den Dummen August mimen». Und was stünde für «ein Humor- und Satireblatt leiten»? Richtig: «ratschillern».

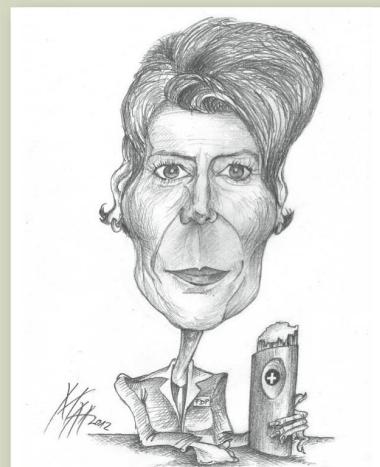
HANSKARL HOERNING

## Soeben eingetroffen

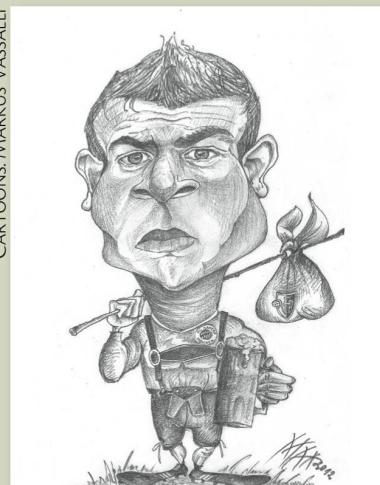
### Autogrammkarten



Skistar Didier Cuche:  
Schweizer (Rücktritt) des Jahres



Vom linken Mainstream  
verehrte Hardlinerin: Keller-Sutter



Der Zauberwürfel auf  
dem Weg nach München: Shaqiri

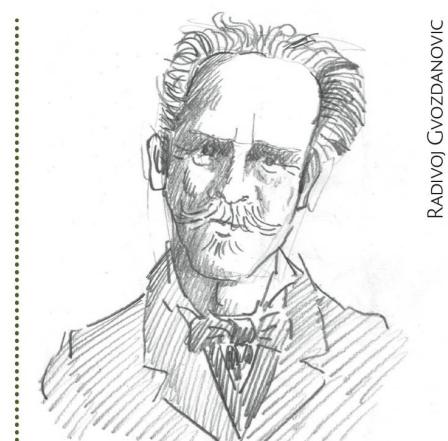
## Karl-May-Jubiläum

### Seine Botschaft

Er hatte kein mustergültiges Leben. Schon als Jugendlicher hat er geklaut, ist deswegen mehrfach eingesperrt worden, hatte nie einen anerkannten Beruf, gibt sich als vermögender Arzt oder Polizist aus, verfügt über das Geld anderer und landet schliesslich im Zuchthaus. Er ist sozusagen ein früher moderner Banker, was Moral und Lebensstil betrifft.

Wir leben in einem ähnlichen Umfeld. Betrug, Lügen, Korruption. Wir klagen und lamentieren darüber und werden deswegen nicht glücklich. Karl May hatte eine Fähigkeit, die wir übernehmen sollten, um wenigstens einen Teil unseres Daseins als glücklich zu erleben: Flucht in die Fantasie. Wenn ein jeder seinen inneren Winnetou hätte und marlboro-like beim Einschlafen über die friedliche Prärie reiten könnte oder mit Old Shatterhand am Lagerfeuer sitzen könnte und nichts anderes tun würde, als in die Flammen zu schauen, dann würden die Probleme unserer Zeit weniger wichtig werden und wir würden aufwachen und uns wenigstens auf die Nächte unserer eigenen Welten freuen. Reiten wir los!

WOLF BUCHINGER



RADIVOJ GVOZDANOVIC

### Und Pate war Karl May

Als dann Winnetou Bruderschaft schloss  
Mit Old Shatterhand, Freund und Genoss,  
Stand ein Totem dabei,  
Zu besiegeln die Treu  
Mit dem Blut beider, das man drauf goss.

ULRICH JAKUBZIK