

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 137 (2011)
Heft: 1

Buchbesprechung: Bücher

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

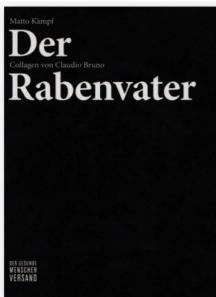
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bücher

In die Welt gestellt



Ein Kind wurde geboren – wie soll das gehen? Der Berner Autor Matto Kämpf verleiht seiner Ratlosigkeit Ausdruck und berichtet alle zwei Wochen aus dem Leben eines Rabenvaters. So kündigte die Zeitung «Der Bund» die neue Kolumne «Der Rabenvater» an. Seither ist die Kolumne zu einer beliebten Lektüre geworden und ist nun als Buch erschienen. Der Moment der Geburt, die Schwierigkeit der Namensgebung, Überlegungen zur Erziehung, Probleme bei der Milchverabreichung und vieles mehr wurden in 15 Folgen auf satirische und schwarzhumorige Weise behandelt.

Matto Kämpf
«Der Rabenvater»
Der gesunde Menschenverstand Verlag, 63 Seiten
ISBN 978-3-905825-25-1, CHF 19.90

Bekenntnisse



Was macht der Mensch eigentlich Tag und Nacht auf Social-Network-Seiten wie Facebook, Lokalisten oder Studi-VZ? Ganz einfach: Er gesteht, er bekennst, er solidarisiert sich. Das tut er, indem er einer Gruppe beitritt. Am besten einer, die keinen tieferen Sinn erfüllt, aber durchaus eine sinnvolle Einstellung zu Lebensweisheiten ausdrückt. Tatsächlich möchten Millionen von Gruppen mit ihren skurrilen Slogans, absurdem Aufrufen und haltlosen Anklagen nur eines: amüsieren. Wie viele Mitglieder so eine Spassgruppe hat, ist ziemlich egal – die Spannung steckt im Statement.

Nilz Bokelberg & Silke Bolms
«Ich schmeiß alles hin und werd Prinzessin»
Langenscheidt Verlag, 160 Seiten
ISBN 978-3-468-73817-3, CHF 15.-

Jenseits-Vision



Kaum aus einer Lichtfrucht geschlüpft, sollte Gott eigentlich mit der Schöpfung starten. Doch dieser zeigt kein Interesse daran und widmet sich lieber dem Waldhornspiel. An seiner Stelle übernimmt Peter Alexander die Leitung des Himmels, der einem gigantischen Media Markt gleicht. Unverhofft schwingen sich die Auberginen zum Herrschergemüse auf und wollen sich das Universum untertan machen. Auch in seinem neusten Roman spinnt Nebelpalter-Kolumnist Gion M. Cavalry eine äusserst eigenwillige und verspönnene Jenseits-Vision und schliesst damit an sein letztes Werk an.

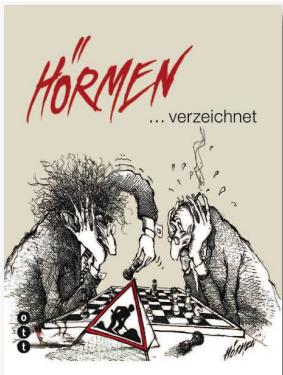
Gion Mathias Cavalry
«Die letztesten Dinge»
Echtzeit Verlag, 126 Seiten
ISBN 978-3-905800-46-3, CHF 32.90

ANZEIGE



Neuerscheinung. Das Buch zeigt einen Querschnitt durch das gesamte Werk des Cartoonisten, Karikaturisten, Comiczeichners, Illustrators und «Bildermachers» Hörmen. Ergänzt wird das Werk mit Texten von Simone Thalmann Wenger, ehemalige Direktorin des Cartoonmuseums Basel, Marco Ratschiller, Chefredaktor des «Nebelpalters» und des Autors.

Auf 208 Seiten zeigt Hörmen, der seit Jahren zu den wichtigsten Zeichnern im «Nebelpalter» gehört, Arbeiten aus 30 Jahren Arbeit für Printmedien und Cartoonfestivals sowie kritische Grafik, Malerei und Reiseskizzen. Ein kurzes Kapitel ist auch seiner Tätigkeit als bekannter Gerichtszeichner gewidmet.



Hörmen
... verzeichnet
1. Auflage 2010
208 Seiten, 24 x 30 cm, Broschur
CHF 42.- / EUR 28.-
ISBN 978-3-7225-0120-8

