

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 137 (2011)
Heft: 8

Buchbesprechung: Bücher

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bücher

Satirische Streifzüge



Dieses Büchlein ist sehr unterhaltsam. In kleinen sprachlichen Kabinettstückchen führt der Autor den Leser von einem Lachanfall zum nächsten, trittsicher über Schmunzelstreichen und Grinseabschnitte. So gönnst du dir eine geistige Erholung und intellektuelle Erfrischung, wie sie nur gute Satiriker bewirken können. Das Büchlein ist mit Cartoons von Miroslav Barták, dem legendären Cartoonisten ohne Worte, ergänzt. Cornelius und Barták publizieren regelmäßig für den *«Nebelspalter»*.

Jan Cornelius
«Über Google, Gott und die Welt»
Pop Verlag, Ludwigsburg, 199 Seiten
ISBN 978-3-86356-017-1, CHF 15.90

Striche und Wortspiel



Der Autodidakt Peter Thulke hat seinen eigenen Stil entwickelt. Seine Figuren bestehen aus wenigen Strichen. Er liebt das Wortspiel und die Deftigkeit. Die Frauen in seinen Bildern sind oft prall und den Männern häufig nicht nur körperlich überlegen. Kinder bekommen von ihm besonders viel Fett ab. Vielleicht, weil er von seinem Arbeitszimmer in Berlin Kreuzberg direkt auf eine Schule schaut. Zu seinem 60. Geburtstag erscheint nun dieses Buch mit einer Auswahl der besten Thulke-Cartoons aus zwei Jahrzehnten. Peter Thulke zeichnet auch ein führendes Schweizer Satiremagazin.

Peter Thulke
«Cartoons»
Lappan Verlag, Köln, 127 Seiten
ISBN 978-3-8303-3285-5, CHF 16.90

Der Mensch



Wer sich gerne an Grenzen begibt. Nicht, um dort etwas zu leisten, wie es Spitzensportler tun. Oder Super-Manager. Nein. Wer aus milderen Gründen gerne zu den Grenzen geht. Einfach weil sie auch zum Lebensgebiet gehören.

Und weil es sich dort so gut spielen lässt. Mit viel mehr Leichtigkeit als in der Mitte. Gedankenspielen, Ideenspielen, Wahrheitsspielen. Wer das gerne tut, wird Freude haben an diesem Buch. Und an der Art, wie Benedikt Notter die Welt zu zeigen trachtet. Jedes Bild im Buch kann auch als Poster bestellt werden.

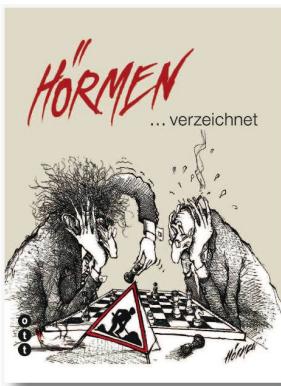
Benedikt Notter
«Nicht ganz hundert merkwürdige Bilder»
Copyright Benedikt Notter, 212 Seiten
ISBN 978-3-033-02958-3, CHF 39.–

ANZEIGE



Lebenswerk. Das Buch «Hörmen ... verzeichnet» zeigt einen Querschnitt durch das gesamte Werk des Cartoonisten, Karikaturisten, Comiczeichners und Illustrators Herman Schmutz (1943 – 2011). Ergänzt wird das Werk mit Texten von Simone Thalmann, ehemalige Direktorin des Cartoonmuseums Basel, Marco Ratschiller, Chefredaktor des *«Nebelspalter»* und des Autors.

Auf 208 Seiten zeigt Hörmen, der über Jahre zu den wichtigsten Zeichnern im *«Nebelspalter»* gehörte, Arbeiten aus 30 Jahren Arbeit für Printmedien und Cartoonfestivals sowie kritische Grafik, Malerei und Reiseskizzen. Ein kurzes Kapitel ist auch seiner Tätigkeit als bekannter Gerichtszeichner gewidmet.



Hörmen
... verzeichnet
1. Auflage 2010
208 Seiten, 24 x 30 cm, Broschur
CHF 42.– / EUR 28.–
ISBN 978-3-7225-0120-8



Bestellen Sie
das grosse Buch
von Hörmen im
«Nebi»-Webshop!
www.nebelspalter.ch