

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 137 (2011)
Heft: 6

Illustration: ...Mist!!
Autor: Tomz [Künzli, Tom]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wider-Sprüche

Die reaktionäre Ambiance eines ideologischen Reduits ist zum wichtigsten Statussymbol der geistig Statuslosen geworden.

Wer nie sein gesundes Brot in einem Reduit ass, der kennt euch nicht, ihr blut- und bodenfreudigen Mächte.

Das Reduit, dieses in Felsen gehauene Zeugnis unserer Wehrhaftigkeit, ist zum symbolischen Stinkfinger geschrumpft, den vermeintliche Tellensöhne der EU präsentieren.

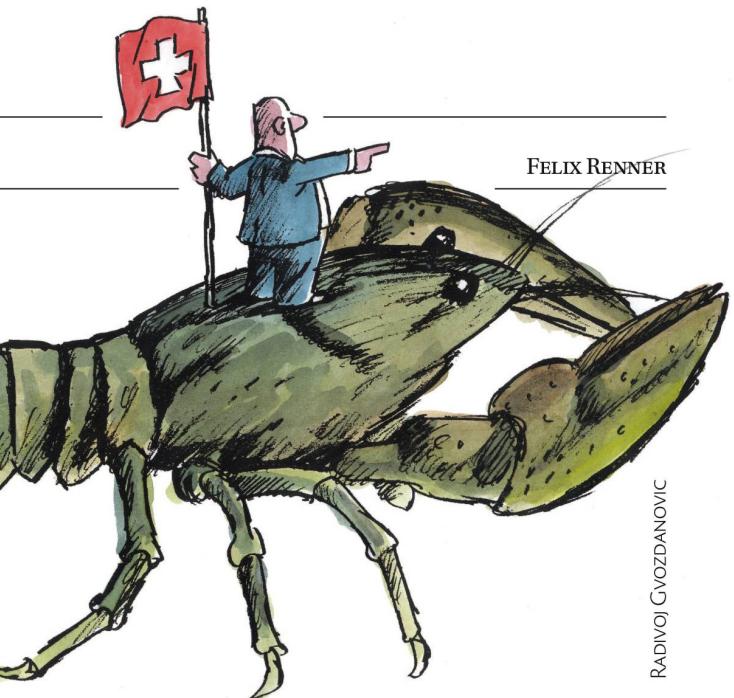
Morgarten ist für uns die Mutter all unserer Schlachten. Das Reduit ist lediglich die Mutter all unserer Rückzüge.

Mögliche Interpretationen des Rückzugs der Schweizer Armee ins Gotthard-Reduit anno 1940:

1. Verklärung des Rückzugs zum Mythos des heroischen Widerstands.
2. Aufweichung der Armee durch ihre Dislokation in die feucht-düsteren Käselöcher der Alpenfestung.
3. Verbergung der wirtschaftlich-finanz-politischen Anpassung der Schweiz an das Dritte Reich in den «Schatten eines glazialen Phantoms» (nach Jakob Tanner).

Helvetisches Selbstverständnis: Wir wollen sein ein uneinig Volk von Reduit-Brüdern.

Andere Völker entschlüpften irgendwann der Uterus ihrer frühen Geschichte. Die Schweiz wurde sich ihrer Eigenart erst



RADIVOJ GVOZDANOVIC

bewusst durch ihre Regression in den grossen Bauch unserer Alpenfestung.

Einfach herrlich, um nicht zu sagen «herrli-berglerisch», unser abschottungsneurotisches Anti-EU-Reduit und sein abschottungsneurotischer Anti-EU-

Reduit-Kommandant mit Sitz in Herrli-Berg!

Mundart – das sprachliche Reduit der Mundfaulen.

Es ist leichter, neue Ideen-Reduits zu bauen, als sich aus einem bestehenden zu befreien.

