Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 137 (2011)
Heft: 2

Rubrik: Das Allerletzte : Oscar für die beste Dankesrede

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Oscar für die beste Dankesrede

In Hollywood wurden mal wieder Oscars verliehen. Preisträger bedankten sich mit formelhaften Dankesreden, in denen sie Eltern, Gott und Agenten danken. Wäre es nicht oscar-würdig, für einmal die Wahrheit zu sagen? Der ‹Nebelspalter› hat die 15 traditionellsten Danksagungen entcodiert:

Standardphrasen …

1. Ich habe so viel Gefühl in diese Rolle investiert wie noch nie.
2. Ich danke meiner Agentin.
3. Ich danke meinen Eltern.
4. Ich habe um diese Rolle gekämpft.
5. Ich bin so überrascht! Bitte entschuldigt, ich habe keine Rede vorbereitet!
6. Ich trage Dior, weil das meinem Körper schmeichelt.
7. Schon die Nomination ist eine Ehre.
8. Es ist eine Ehre, gemeinsam mit diesen herausragenden Schauspielern nominiert zu sein.
9. Danke, Kirk, für deine lieben Worte.
10. Ich liebe Amerika! Ich liebe diesen Goldmann!
11. Auch Kurz- und Dokumentarfilme sind wichtig.
12. Ich stimme für den anspruchsvollen Ballett-Film.
13. Ich stimme für den anspruchsvollen Stotterer-Film.
14. Ich stimme in der Kategorie Bester ausländischer Film für Dänemark.
15. Thank you, Academy!

… und ihre Bedeutung

1. Ihr dachtet wirklich, die Tränen seien echt? Der älteste Schauspieler-Trick der Welt: Immer 'ne Zwiebel dabei!
2. Eigentlich hätte sie mir statt dieses Kunst-Films mit Mini-Budget den Blockbuster mit Star-Gage vermitteln sollen. Ich hab die Kuh gefeuert!
3. Wenn es nach meinen Alten gegangen wäre, hätte ich das KV gemacht!
4. Dass ich diese Rolle gekriegt hab, ist 60 % Schauspiel- und 40 % Fellatio-Talent.
5. Ich trage diese Rede seit 20 Jahren mit mir herum.
6. Drei Garderobieren mussten mich in dieses Kleid zwängen.
7. Keine Sau erinnert sich morgen noch an die Nominierten.
8. Ich finde die anderen Nominierten Scheisse und bete, sie mögen gegen mich abstinken.
9. Keine Ahnung, wer der Altstar ist, der die Laudatio gehalten und mir den Preis überreicht hat, aber jemand sollte ihm eine Ladung Botox reinjagen.
10. Ich liebe meine 20-Millionen-Gage! Und ich liebe Goldman Sachs!
11. Hab keinen Einzigen gesehen.
12. Ich mag Chics in Strumpfhosen.
13. Was habe ich über diesen Behinderten gelacht!
14. Wo zum Teufel liegt Dänemark?
15. Auf meinen Mitgliederbeitrag könnt ihr lange warten!

ROLAND SCHÄFLI

Irmas Kiosk

RETO FONTANA